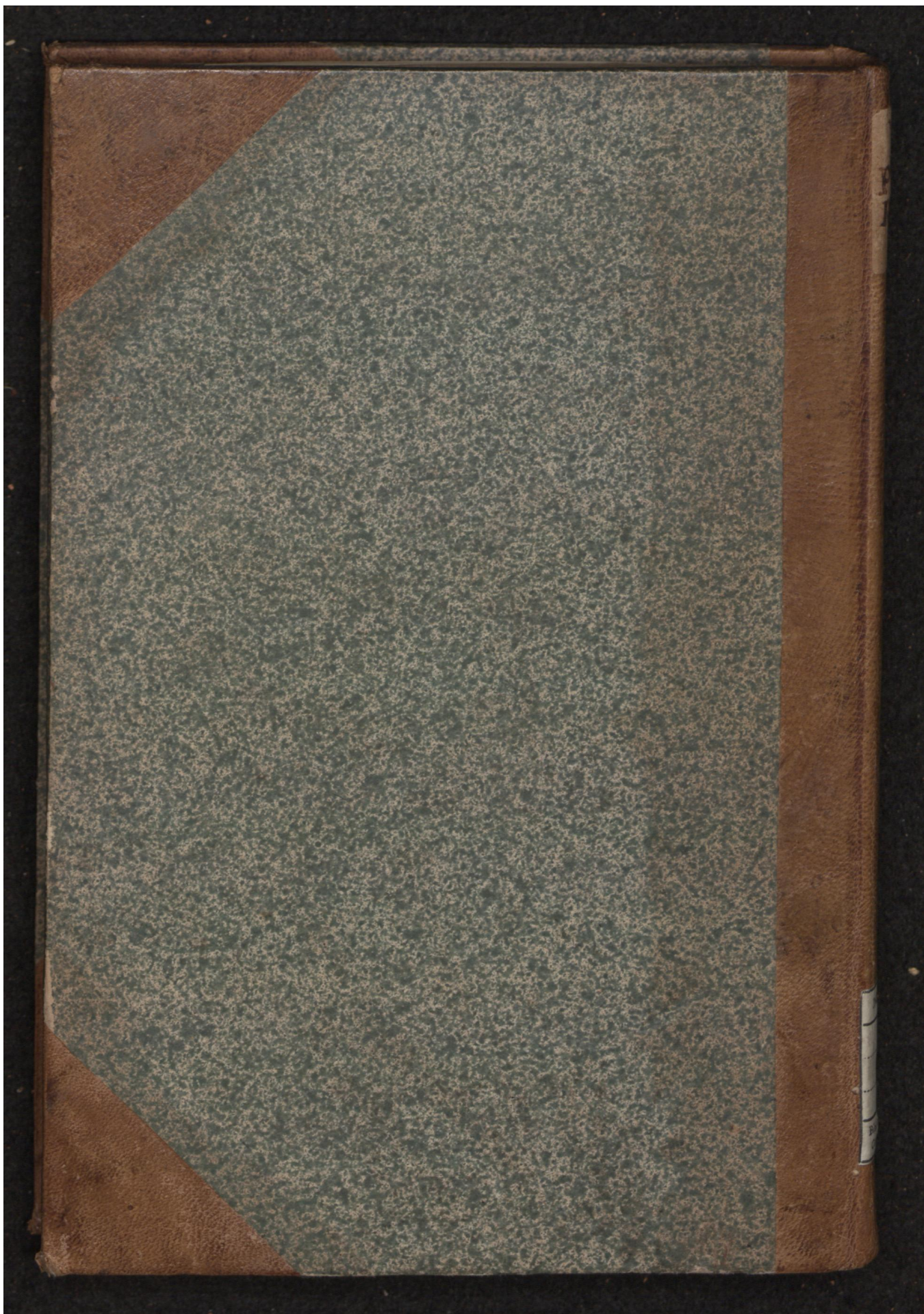






Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. A.5.32



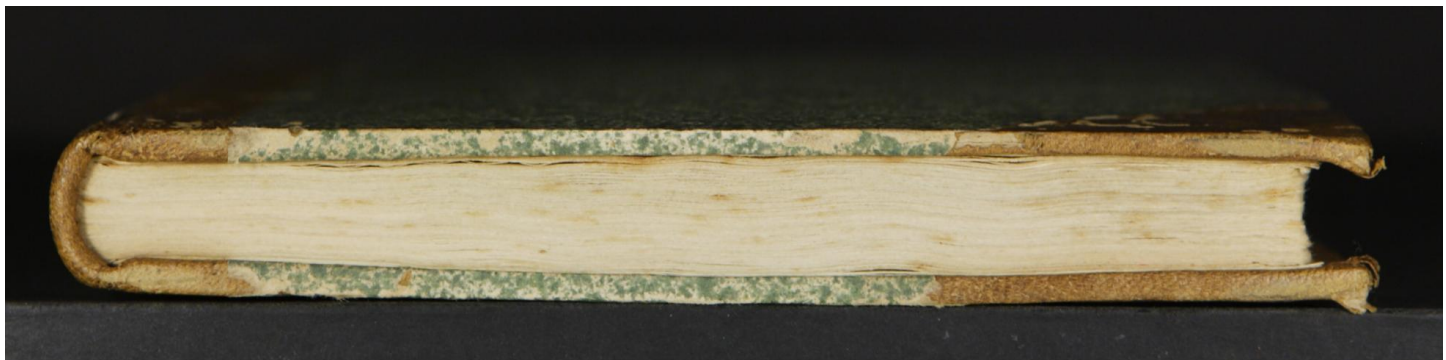






Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. A.5.32





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. A.5.32





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. A.5.32



INCUNABULI

A

5

32

Biblioteca Nazionale  
Centrale - Firenze

5. 32

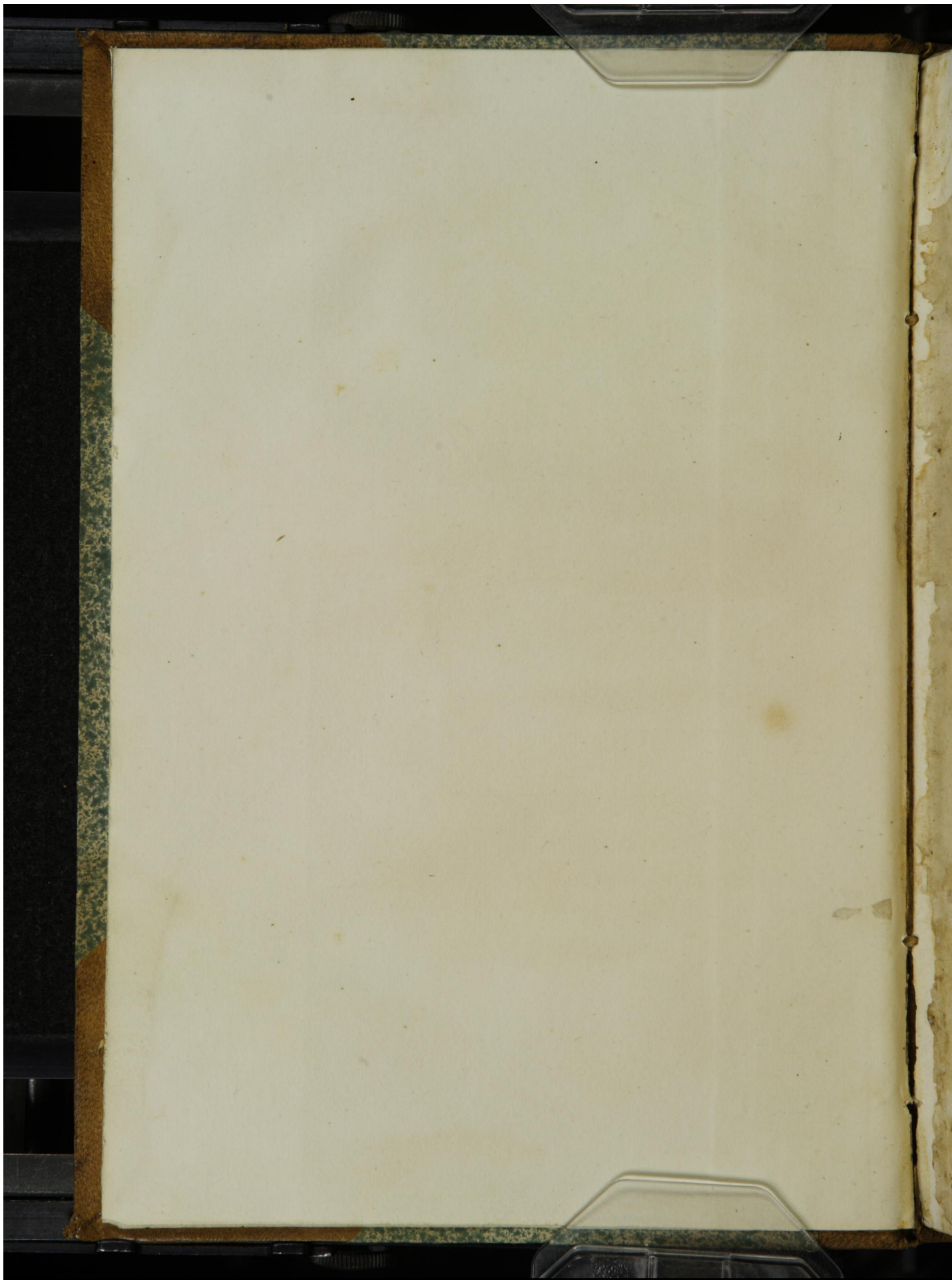
VII.

PROPERTII

Romae 1482









Et ratias quales referat biniunt  
O mnia illustres inuengit docti  
Non quibus centum poterat canore  
Reddere lingue

Barbatus fertur coluisse pectus  
Rustici simplex liquidu ferentis  
Flume exhaustum manibusq; iuris  
Indeperatur

Qui regit cunctorum supos olingo  
Fulmine taret populos et sulca  
Ille dignetur meritis supmis  
Soluere oratis







¶ PROPERTII POETAE ELEGIOGRAPHI  
CLARISSIMI. ¶ LIBER PRIMVS.

Ynthia prima suis misere me coepit ocellis  
Contactum nullis ante cupidinibus:  
Tū mihi constantis deiecit lumina fastus  
Et caput impositis pressit amor pedibus:  
Donec me docuit castas odisse puellas  
Improbis: & nullo viuere consilio:  
Et mihi iam toto furor hic non deficit anno  
Quom tamen aduersus cogor habere deos:  
Minalion nullos fugiendo tulle labores:  
Sequitiam dure contudit iasidos:  
Nam modo patheniis amens errabat in antris:  
Ibat & hirsutas ille videre feras:  
Ille etiam Hilei percussus vulnere rami  
Saucius archadiis rupibus ingemuit:  
Ergo uelocem potuit domuisse puellam  
Tantum in amore preces & benefacta ualent:  
In me tardus amor non ullas cogitat artes  
Nec meminit notas ut prius ire uias  
At uos deducte quibus est fallacia lunc:





Et labor in magicis sacra piare focis:  
En agendum domine mentem conuertite nostrę  
Et facite illa meo palleat ore magis:  
Tunc ego crediderim uobis & sydera & amhes  
Posse citaeinis ducere carminibus:  
Et uos qui sero lapsum reuocatis amici  
Querite non sani pectoris auxilia:  
Fortiter & ferrum sequos patiemur & ignes  
Sit modo libertas quę uelit ira loqui:  
Ferte per extremas gentes: & ferte per undas:  
Qua non ulla meum foemina norit iter:  
Vos remanete quibus facili deus annuit aure:  
Sitis & in tuto semper amore pares.  
In me nostra uenus noctes exercet amaras  
Et nullo uacuis tempore defit amor:  
Hoc moneo uitate malum: sua quemque moretur:  
Cura: neque assueto mutet amore locum:  
Quod si quis monitis tardas aduerterit aures  
Heu referet quanto uerba dolore mea.  
**C**Non esse laborandũ ad cynthiã ad cultũ forme:  
Vid iuuat ornato procedere uita capillo:  
Et tenues cęa ueste mouere sinus!



12  
Aut quid oronthea crines perfundere myrrha:

Teque peregrinis uendere muneribus:

Natureque decus mercato perdere cultus:

Nec sinere in propriis membra nitere bonis:

Crede mihi non ulla tuę est medicina figure.

Nudus amor forme non amat artificem:

Aspice quos summittat humus formosa colores

Et ueniant hederę sponte sua melius.

Surgat & in solis formosius arbutus antris

Et sciat indociles currere lympba uias.

Littora natiuis pellucent picta lapillis:

Et uolucres nulla dulcius arte canunt:

Non sic leucipis succendit castora phebe

Pollucem cultu non ilaira soror:

Non idę & cupido quondam discordia phebo

Eueni patriis filia littoribus:

Nec phrygium falso traxit candore maritum

Auecta externis hippodamia rotis:

Sed facies aderat nullis obnoxia gemmis

Qualis apelleis est color in tabulis:

Non illis studium uulgo conquirere amantes:

Illis ampla satis forma pudicicia:



Non ego nunc uereor ne sim tibi uilior istis

Vni si qua placet culta puella: sat est.

Quom tibi presertim phœbus sua carmina donet

Aoniamq; libens calliopea lyram:

Vnica nec desit iucundis gratia uerbis

Omnia quęque uenus: quęque minerva probat:

Histu sempereris nostrę gratissima uite:

Tedia dum miserę snt tibi luxię

¶ Ad Cynthiam.

Valis thesęa iacuit cedente carina

Languida desertis gnosa littoribus:

Qualis & accubuit primo cepheia somno

Libera iam duris cotibus andromede:

Nec minus assiduīs aedonis fessa choreis

Qualis in herbofo concidit appidano:

Talis uisa mibi mollem spirare quietem

Cynthia non certis iuxta caput manibus:

Ebria cum multo traherem uestigia baccho

Et quaterent sera nocte facem pueri:

Hanc ego nundum etiā sensus deperditus omnes

Molliter impresso conor adire toro:

Et quamuis duplici correptum ardore iuberent



Hac amor: hac libet durus uterque deus:  
Subiecto leuiter positam temptare lacerto  
Osculaque adinota sumere & arma manu:  
Non tamen ausus eram domine turbare quietem  
Expertę metuens iurgia sequetig:  
Sed sic intentis hęrebam fixus ocellis  
Argus ut ignotis cornibus in achidos:  
Et modo soluebam nostra de fronte corollas  
Ponebamque tuis cynthia temporibus:  
Et modo gaudebam lapsos formare capillos  
Nunc furtiua cauis poma dabam manibus:  
Omniaque ingrato largibar munera somno  
Munera de prono sepe uolata sinu:  
Et quotiens raro duxti suspiria motu  
Obstupui uano credulus auspicio:  
Ne qua tibi insolitos portarent uisa timores  
Ne ue quis inuitam cogeret esse suam:  
Donec dinerfas percurrrens luna fenestras  
Luna moraturis sedula luminibus:  
Compositos leuibus radiis patefecit ocellos  
Sic ait in molli fixa toro cubitum:  
Tandem te nostro referens iniuria lecto



Alterius clausis expulit e foribus:  
Nanq; ubi longa meq; consumpsti tempora noctis  
Languid<sup>9</sup> exactis hei mihi syderibus:  
O utinam tales perducas improbe noctes  
Me miseram quales semper habere iubes:  
Nam modo purpureo fallebam stamine somnum  
Rursus & orphe<sup>9</sup> carmina fessa lyre:  
Interdum grauiter mecum deserta querebar  
Externo longas sepe in amore moras:  
Dum me iucundis lapsam sopor intulit alis  
Illa fuit lachrymis ultima cura meis:

¶ Ad bassum.  
Vid mihi tam multas laudando basse puellas  
Mutatum domina cogis abire mea:  
Quid me non pateris uite quodcunq; sequetur  
Hoc magis assueto ducere seruitio:  
Tulicet antiopes formam nicideos/ & tu  
Spartan<sup>9</sup> referas laudibus hermiones:  
Et quascunq; tulit formosi tempore etas  
Cynthia non illas nomen habere sinat:  
Ne dum si leuibus fuerit collata figuris:  
Inferior duro iudice turpis eat:



Hęc sed forma mei pars est extrema furoris:

Sunt maiora quibus basse perire iuuat:

Ingenus color/ & multis decus artibus: & quę

Gaudia sub tacita dicere ueste libet:

Quo magis & nostros contendis soluere amores

Hoc magis accepta fallit uterque fide:

Non impune feres/ sciet hęc insana puella

Et tibi non tacitis uocibus hostis erit:

Nec tibi me post hac committet cynthia: nec te

Queret erit tanti criminis illa memor

Et te circum omnis alias irata puellas:

Differet heu nullo limine carus eris:

Nullas illa suis contemnet fletibus aras:

Et quicumque sacer qualis ubiq; lapis:

Non ullo grauius tentatur cynthia damno

Quam sibi cum rapto cessat amore deus:

Precipue nostri maneat sic semper adoro

Nec quicquam ex illa quod querat iuciam:

¶ Ad gallum.

i Nuide tu tandem uoces compesce molestas

Et sine nos cursu quo sumus ire pares.

Quid tibi uis insane meos sentire furores



Infelix properas ultima nosce mala:  
Et miser ignotos uestigia ferre per ignes  
Et bibere e tota toxica tessalia:  
Non est illa uagis similis collata puellis  
Molliter irasci non solet illa tibi:  
Quod si forte tuis non est contraria uotis  
At tibi curarum milia quanta dabit:  
Non tibi iam somnos: non illa relinquet ocellos  
Illa feros animis alligat una uiros.  
Ab mea contemptus quotiens ad limina cures  
Quom tibi singultu fortia uerba cadent  
Et tremulis mestus orietur fletibus horror  
Et timor informem ducet in ore notam:  
Et quecunq; uoles fugient tibi uerba querenti  
Nec poteris qui sis aut ubi nosse miser:  
Tum graue seruicium nostrę cogere puellę  
Discere & exclusum quid sit abire domum:  
Nec iam pallorem totiens mirabere nostrum  
Aut cur sim toto corpore nullus ego:  
Nec tibi nobilitas poterit succurrere amanti  
Nescit amor priscis cedere imaginibus.  
Quod si parua tuę dederis uestigia culpe



Quam cito de tanto nomine rumor eris;  
Non ego tum potero solatia ferre roganti

Quum mihi nulla mei sit medicina mali  
Sed pariter miseri socio cogemur amore

Alter in alterius mutua flere sinu:

Quare quid possit mea Cynthia desine galle

Querere: non impune illa rogata uenit.

¶ Ad Tullum.

Non ego nunc adriæ uereor mare noscere tecum

Tulle neque ego ducere uelle salo:

Cum quo ripheos possim conscendere montes.

Uteriusque domos uadere memnonias:

Sed me complexæ remorantur uerba puellæ

Mutatoque graues sæpe colore preces:

Illa mihi totis argutat noctibus ignes:

Et queritur nullos esse relictæ deos:

Illa mea mihi iam se denegat: illa minatur:

Que solet irato tristis amica uiro:

His ego non horam possum durare querelis:

Ab pereat: si quis lentus amare potest:

An mihi sit tantæ doctas cognoscere athenas

Atque aliq̃ ueteres cernere diuitias:



Vt mibi deducta faciat conuitia puppi  
Cynthia: & infans ora notet manibus:  
Osculaque opposito dicat sibi dedita uento  
Et nihil infido durius esse uiro:  
Tu patruī meritas conare anteire secures  
Et uetera oblitis iura refer sociis:  
Nam tua non etas nunquam seruiui t amorī.  
Semper at armatę cura fuit patrię:  
Et tibi nonunquam nostros pueros iste labores  
Afferat & lachrymis omnia nota meis:  
Me sine quem semper uoluit fortuna iacere  
Hanc animam extremę redere nequitie:  
Multi longinquo periere in amore libenter  
In quorum numero me quoque terra tegat:  
Non ego sum laudis: non natus: idoneus armis  
Hanc me militiam fata subire uolunt:  
At tu seu mollis qua tendit ionia: seu qua  
Lydia pactoli tinguūt arata liquor:  
Seu pedibus terras: seu pontum carpere remis  
Ibis: & accepti pars eris imperii:  
Tum tibi si qua mei ueniet non immemor hora:  
Viuerē me duro sydere certus eris:



¶ Ad ponticum.

Vm tibi cadmeę dicuntur pontice thebeę

Armaque fraterneę tristia militię:

Atque ita sum felix primo contendis homero

Sint modo fata tuis mollia carminibus:

Nos ut consuemus nostros agitamus amores

Atque aliquid durum querimus in' dominam:

Nec tantum ingenio quantum seruire dolori

Cogor: & etatis tempora dura queri

Hic mihi coneritur uite modus: hec mea fama est

Hinc cupio nomen carminis ire mei:

Me laudent doctę solum placuisse puellę

Pontice & iniustas sepe tulisse minas:

Me legat assidue post hec neglectus amator

Et prosint illi cognita nostra mala:

Te quoque si certo puer hic concusserit arcu

Quod nolim nostros euolasse deos:

Longe castra tibi: longe miser agmina septem

Flebis in eterna surdo iacere situ:

Et frustra cupies mollem componere uersum

Nec tibi subiciet carmina serus amor:

Tunc me non humilem mirabere sepe poetam



Tunc ego romanis præferar ingeniis  
Nec poterunt iuuenes nostro reticere sepulchro:  
Ardoris nostri magne poeta iaces.  
Tu caue nostra tuo contemnas carmina fastu:  
Sepe uenit magno fenore tardus amor.

¶ Ad Cynthiam.

Vne igitur demens: nec te mea cura moratur.  
An tibi sum gelida uilior illyria  
Et tibi iam tanti quicunque est ille uidetur  
Vt sine me uento quolibet ire uelis:  
Tu ne audire potes uestani murmura ponti:  
Fortis & in dura naue iacere potes:  
Tu pedibus teneris positas fulcire pruinas  
Tu potes insolitas cynthia ferre niues  
Outinam hyberne duplicentur tempora brumę  
Et sit iners tardis nauita uergiliis:  
Nec tibi tyrrhena soluatur funis barena  
Ne ue inimica meas eleuet aura preces.  
Atque ego non uideam tales subsidere uentos  
Cum tibi profectas auferet unda rates:  
Nec me defixum uacua patiatur in hora  
Crudelem infesta sepe uocare manu:



Sed quocunque modo de me periura mereris:

Sit galathea tuę non aliena uigę:

Vt te felici uectam per cerula remo

Accipiat placidis orithos equoribus:

Nam me non ullę poterunt corrumpere thedeę.

Quin ego uita tuo limine uerba querarę

Nec me deficiet nautas rogitare citatos

Dicite quo portu clausa puella mea est:

Et dicam licet autaricis consadat in oris

Et licet ardeis illa futura mea est:

Hic erit: hic iurata manet rumpantur iniqui

Vincimus assiduas non tulit illa preces:

Falsa licet cupidus deponat gaudia liuor

Destitit ire nouas cynthia nostra uias:

Illi carus ego: & per me carissima roma

Dicitur: & sine me dulcia regna negat:

Illa uel angusto mecum requiescere lecto.

Et quocunque modo maluit esse mea:

Quam sibi dotatę regnum uetus hippodamię

Et quas elis opes ante pararat equis:

Quamuis magna daret: quamuis maiora daturus:

Non tamen illa meos fugit auara sinus:



Hanc ego non auro: non indís flectere conchís  
Sed potui blandi carminis obsequio:  
Sunt igitur musæ: neque amanti tardus apollo  
Quis ego fretus amo: Cynthía rara mea est:  
Nunc mihi summa licet contingere sydera plantis:  
Siue dies seu nox uenerit illa mea est:  
Nec mihi riualis certos subducet amores  
Ista meam norit gloria caniciem

¶ Ad ponticum.  
Icebam tibi uenturos irrisor amores  
Nec tibi perperuo libera uerba fore:  
Ecce iaces supplexque uenis ad iura puellæ:  
Et tibi qui uis nunc imperat empta modo:  
Non me chaoniæ uincant in amore columbæ  
Dicere quos iuuenes quæque puella domet  
Me dolor & lachrymæ merito fecere peritum:  
Atque utinam posito dicar amore rudis:  
Quid tibi nunc misero pdest graue ducere carmē.  
Aut amphioniæ moenia lere lyre:  
Plus in amore ualet mymnerui uersus homero:  
Carmina mansuetus lenia querit amor.  
Iqueso & tristis istos compone libellos



Et cane quod quæuis nosse puella uelit:  
 Quid si non esset facilis tibi copia? nunc tu  
 Insanus medio flumine quæuis aquam:  
 Nec dum etiam palles uero: nec tangeris igni

Hæc est ueuturi prima fauilla mali:

Tum magis armenias cupies accedere tigres:

Et magis infernæ uincula nosse rotæ:

Quam pueri totiens arcum sentire medullis

Et nihil iratæ posse negare tuæ:

Nullus amor cuiq̃ faciles ita præbuit alas:

Vt non alterna prefferit ille manu.

Nec te decipiat quod sit satis illa parata:

Acrius illa subit pontice si qua tua est.

Quippe ubi non liceat uacuos seducere ocellos

I Nec uigilare: alio nomine cedat amor:

Qui non anteq̃ patet donec manus attigat ossa

Quisquis es assiduas aufuge blanditias:

Illis & silices & possunt cedere quercus

Ne dum tu possis spiritus ipse leuis:

Quare si pudor est q̃ primum errata fateri

Dicere quo pareas sepe in amore iuuat

¶ Ad gallum.



o Lucunda quies primo cum testis amor  
Affueram uestris conscius in lachrymis:  
O noctem meminisse mihi iucunda uoluptas:  
O quotiens uotis illa petenda meis:  
Cum te complexa morientem galle puella:  
Vidimus & longa ducere uerba mora:  
Quamuis labentis premeret mihi somnus ocellos  
Et mediis celo luna ruberet equis:  
Non tamen a uestro potui secedere lusu  
Tantus in alternis uocibus ardor erat:  
Sed quoniam non es ueritus concedere nobis:  
Accipe commissę munera letitię:  
Non solum uestros didici reticere furores  
Est quiddam in nobis maius amice fide  
Possum ego diuersos iterum coniungere amante  
Et domine tardas possum aperire fores:  
Et possum alterius curas sanare recentis.  
Nec leuis in uerbis est medicina meis:  
Cynthia me docuit semper quecunque petenda  
Queque cauenda forent: non nihil egit amor  
Tu caue ne tristi cupias pugnare puellę  
Ne ue superba loqui: ne ue tacere diu:



Neu si quid petiit ingrata fronte negaris.

Neu tibi pro uano uerba benigna cadant.

Irritata uenit quando contemnitur illa:

Nec meminit iustas ponere lesa minas:

At quo sis humilis magis & subiectus amori,

Hoc magis effecto sepe fruiare bonos:

Is poterit felix una remanere puella

Qui nunquam uacuo pectore liber erit.

¶ Ad Cynthiam.

e Cquid te mediis cessantem cynthia baijs

Qua iacet herculeis semita littoribus:

Et modo tesproti mirantem subdita regno

Proxima misenis equora nobilibus:

Nostri cura subit: memores abduceret noctes

Ecquis in extremo restat amore locus

An te nescio quis simulatis ignibus hostis

Sustulit e nostris Cynthia carminibus:

Atque utinam mage te remis confisa minutis

Paruula lucrina cymba moretur aqua.

Aut teneat clausam tenui teutantis in unda

Alternata facilis cedere lympba manu:

Quam uacet alterius blandos audire susurros.



Molliter in tacito littore compositam:  
Vt solet amoto labi custode puella  
Perfida communes nec meminisse deos:  
Non quia perspecta non est mihi cognita fama  
Sed quod in hac omnis parte timetur amor:  
Ignosces igitur si quid tibi triste libelli  
Attulerint nostri culpa timoris erit:  
An mihi sit maior care custodia matris  
Aut sine te uite cura sit ulla meę:  
Tu mihi sola domus tu Cynthia sola parentes  
Omnia tu nostre tempora letitie  
Seu tristis ueniam: seu contra letus amicis:  
Quicquid ero dicam: Cinthia causa fuit:  
Tu modo q̄primum corruptas desere baias  
Multis ista dabunt littora desidium:  
Littora que fuerant castis inimica puellis  
Ab pereant baię crimen amoris aque:  
Vid mihi desidię non cessas fingere crimen.  
Quod faciat nobis conscia Roma moram  
Tam multa illa meo diuisa est milia lecto  
Quantum hypanis ueneto dissidet eridano:  
Nec mihi consuetos amplexu nutrit amores



Cynthia: nec nostra dulcis in aure sonat:  
 Olim gratus eram non illo tempore cuiquam  
 Contigit: ut simili posset amare fide:  
 Inuidie fuimus nunc me deus obruit an que  
 Lecta prometheis diuidit herba iugis:  
 Non sum ego qui fueram mutat uia longa puellas  
 Quantus in exiguo tempore fugit amor:  
 Nunc primum longas solus cognoscere noctes  
 Cogor & ipse meis auribus esse grauis:  
 Felix qui potuit presenti flere puellę  
 Non nihil asperis gaudet amor lachrymi  
 Aut si despectus potuit mutare calores  
 Sunt quoque trans lato gaudia seruitio:  
 Mi neque amare aliam neque ab hac discedere fas ē.  
 Cynthia prima fuit: Cynthia finis erit.

¶ Ad gallum.

t V quod sepe soles: nostro letabere casu  
 Galle: quod abrepto solus amore uacem:  
 At non ipse tuas imitabor peritide uoces  
 Fallere te nunquam galle puella uellit:  
 Dum tibi deceptis augetur fama puellis



Certus & in nullo queris amore morari:  
Perditus in quadam tardis palefcere curis  
Incipis: & primo lassus adire gradu:  
Hec erit illarum contempti pena doloris  
Mularum miseras exigit una uices  
Hec tibi uulgares istos compescet amores  
Nec noua querendo semper amicus eris  
Hec ego non rumore malo/non augure doctus  
Vidi ego: me queso teste negare potes:  
Vidi ego te toto uictum languescere collo  
Et flere iniectis galle diu manibus:  
Et cupere optatis animam deponere uerbis  
Et que deinde meus celat amice pudor:  
Non ego complexus potui diducere uestros:  
Tantus erat demens inter utrosque furor:  
Non sic emonio salmonida mixtus enipheo  
Tenarius facili prellit amore deus:  
Non sic celestem flagrans amor herculis heben  
Sensit in oethæis gaudia prima iugis:  
Vna dies omnis potuit precurrere amantes  
Nam tibi non tepidas subdidit illa faces:  
Nec tibi preteritos passa est succedere fastus



Nec sinet abduci: te tuus ardor aget:  
Nec mirum cum sit ioue digna/ & proxima ledę  
Et ledę partu gratior una tribus:  
Illa sit inachiüs/ & blandior heroinis:  
Illa suis uerbis cogat amare iouen:  
Tu uero quoniam semel es periturus amore  
Vtere: non alio lumine dignus eras:  
Quę tibi sit felix: quoniam nouus incidit error  
Et quodcunque uoles una sit ista tibi.

¶ Ad Tullum.

V licet abiectus tiberina molliter unda  
Lesbia mentoreo uina bibas opere:  
Et modo tam celeris mireris currere lintres:  
Et modo tam tardas funibus ire rates:  
Et nemus omne satas intendat uertice syluas  
Vrgetur quantis caucalus arboribus:  
Non tamen ista meo ualeant contendere amanti  
Nescit amor magnis cedere diuitiis:  
Nam siue optatam mecum trahit illa quietem  
Seu facili totum ducit amore diem:  
Tunc mihi pactoli ueniunt sub tecta liquores  
Et legitur rubris gemma sub equoribus



Tum mihi cessuros spondent mea gaudia reges:

Quę maneat dum me fata perire uolent:

Nam quis diuitiis aduerso gaudet amore

Nulla mihi tristi gaudia sunt uenere:

Illa potest magnas heroum infringere uires:

Illa etiam duris mentibus esse dolor:

Illa neq; arabium metuīt transcendere limen:

Nec timet ostrino tulle subire toro.

Et miserum toto iuuenem uersare cubili

Quid releuant uariis serica textilibus:

Quę mihi dum placata aderit non ulla uerebor

Regna: uel alcinoi munera despiciere:

¶ Ad Cynthiam.

f Aepe ego multa tuę leuitatis dura timebam

Hac tamen excepta cynthia perfidia

Aspice me quanto rapiat fortuna periclo

Tu tamen in nostro lenta timore uenis

Et potes externos manibus componere crines

Et longa faciem quere desidia:

Nec minus eo's pectus uariare lapillis

Vt formosa nouo quę parat ire uiro:

At non sic ithaci digressu nota calypso



Desertis olim fleuerat equoribus:  
Multos illa dies in comptis mēsta capillis  
Sed erat: iniusto multa locuta salo:  
Et quis nunquam posthac uisura dolebat  
Illa tamen longe conscia lētitie:  
Alphiboea suos ulta est pro coniuge fratres  
Sanguinis & cari uincula rupit amor:  
Nec sic aesoniden rapientibus anxia uentis  
Hypsipyle uacuo constitit in thalamo:  
Hypsiphyle nullos post illos sensit amores  
Ut semel gemonio tabuit hospitio:  
Coniugis euanne miseros elata per ignes  
Occidit argiue fama pudicicie:  
Quarum nulla tuos potuit conuertere mores  
Tu quoque uti fieres nobilis hystoria:  
Desine iam reuocare tuis periuria uerbis  
Gynthia: & oblitos parce mouere deos:  
Audax ab nimium nostro dolitura periclo  
Si quid forte tibi durius inciderit:  
Multa prius uasto labentur flumina ponto  
Annus & inuersas duxerit ante uices:  
Quam tua sub nostro mutetur pectore cura



Sis quodcumq; uoles non aliena tamen:  
Quam mihi (ne uiles isti uideantur ocelli  
Per quos sepe mihi credita perfidia est)  
Hos tu iurabis si quid mentita fuisses  
Ut tibi suppositis exciderent manibus:  
Et contra magnum potes hos attollere solem?  
Nec tremis admisse conscia nequicie  
Quis te cogebat multos pallere colores  
Et fletum inuitis ducere luminibus:  
Quis ego nunc pereos similes moniturus amantes  
Onullis tutum credere blanditiis:

¶ Ianuę lamentatio.

q Ve fuerã magnis olim patefacta triumphis  
Ianua tarpeię nota pudicię:  
Cuius inaurati celebrarunt limina currus  
Captorum lachrymis humida supplicibus:  
Nunc ego nocturnis potorum saucia rixis  
Pulsata indignis sepe queror manibus:  
Et mihi non desunt turpes pendere corollę  
Semper: & exclusis signa iacere faces:  
Nec possum infamis domine defendere noctes  
Nobilis obscenis tradita carminibus:



Nec tamen illa suę reuocatur parcere fame

Turpior & secli uiuere luxuria:

Has inter grauib; cogor deslere querelis

Supplicis a longis tristior excubiis:

Ille meos nunquam patitur requiescere postes

Arguta referens carmina blanditia:

Ianua uel eomina penitus crudelior ipsa

Quid mihi tam duris clausa taces foribus:

Cur nunquam referata meos admittis amores

Nescia furtiuas reddere mota preces

Nulla ne finis erit nostro concessa dolori

Turpis & in tepido limine somnus erit:

Me medię noctes me sydera prona iacentem

Frigidaq; ego me dolet aura gelu:

Tu sola humanos nunquam miserata dolores:

Responde tacitis mutua cardinibus:

O utinam traiecta caua mea uocula rima

Percussas domine uertat in auriculas:

Sit licet & saxo patientior illa sicano

Sit licet & ferro durior & calibe:

Non tamen illa suos poterit compescere ocellos,

Surget & inuitis spiritus in lachrymis:



Nunc iacet alterius felici nixa lacerto  
At mea nocturno uerba cadunt zephiro:  
Sed tu sola mei tu maxima causa doloris  
Victa meis nunquam ianua muneribus:  
Te non ulla meę lesit petulantia lingue  
Que solet irato dicere tota loco:  
Ut me tam longa raucum patiare querela  
Solicitas triuſo peruigilare moras:  
At tibi ſepe nouo deduxi carmina uerſu  
Oſcula que imprefſis nixta dedi gradibus:  
Ante tuos quotiens uerti me perfida poſtes  
Debita que occultis uota tuli manibus:  
Hęc ille & ſi que miſeri nouiſtis amantes  
Et matutinis obſtrepit alitibus:  
Sic ego nunc domine uitiis & ſemper amantiſ  
Fletibus eterna deforor inuidia:

¶ Ad Cynthiam

T merito quoniam potui fugiſſe puellam  
Nunc ego deſertas alloquor balcyonas:  
Nec mihi caſiope ſolito uiſura carinam  
Omnia que ingrato littore uota cadunt:  
Quin etiam abſenti proſunt tibi cynthia uenti:



Aspice quam sequas increpat aura minas:  
Nulla ne placatę ueniet fortuna procelle  
Hęcine parua meum funus barena teget:  
Tu tamen in melius sequas conuerte querelas  
Sat tibi sit penę nox & iniqua uada:  
An poteris siccis mea fata reponere ocellis  
Ossa que nulla tuo nostra tenere sinu:  
Ab pereat quicunq; rates & uela parauit  
Primus: & inuito gurgite fecit iter  
Nonne fuit leuius domine peruincere mores  
Quamuis dura: tamen rara puella fuit  
Quam sic ignotis circumdata littora filuis  
Cernere: & optatos querere tyndaridas:  
Illic si qua meum sepellissent fata dolorem  
Ultimus & posito staret amore lapis:  
Illa meo caros donasset funere crines  
Molliter & tenera poneret ossa rosa:  
Illa meum extremo clamasset puluere nomen  
Ut mihi non ullo pondere terra foret:  
At uos equoreę formosa doride natę  
Candida felici soluite uela choro.  
Si quando uestras labens amor attigit undas



Manfuetis socio parcite littoribus.

¶ Ad Cynthiam.

Aec certe deserta loca: & taciturna querenti

Et uacuum zephyri possidet aura nemus:

Hic licet occultos proferre impune dolores

Si modo sola queant saxa tenere fidem:

Vnde tuos primum repetam mea cynthia fastus!

Quod mihi das flendi cynthia principium

Qui modo felices inter numerabar amantes

Nunc in amore tuo cogor habere notam

Quid tantum merui: quæ te mihi carmina mutant

An noua tristitiæ causa puella tuæ?

Sic mihi te referas leuis: ut non altera nostro

Limine formosos intulit ulla pedes:

Quamuis multa tibi dolor hic meus aspera debet

Non ita seua tamen uenerit ira mea:

Vt tibi sum merito semper furor: & tua flendo

Lumina deiectis turpia sint lachrymis:

An quia parua damus mutato signa calore

Et non ulla meo clamat in ore fides:

Vos eritis testes: si quos habet arbor amores

Fagus & arcadio pinus amica deo:



Ab quotiēs teneras resonāt mea uerba sub umbras

Scribitur & uestris cynthia corticibus

An tua quod peperit nobis iniuria curas

Que solum tacitis cognita sunt foribus:

Omnia consueui timidus perferre superbę

Iussa neque arguto facta dolore queris:

Pro quo diuini fontes & frigida rupes

Et datur inculto tramite dura quies:

Er quodcunq; meę possunt narrare quereleę

Cogor & argutas dicere solus aues:

Sed qualiscunq; es resonent mihi cynthia syluę

Nec deserta tuo nomine saxa uacent:

Ad Cynthiam.

On ego nūc tristes uereor mea cynthia manes

Nec moror extremo debita fata rogo:

Sed ne forte tuo careat mihi funus amore

Hic timor est ipsis durior exequiis:

Non adeo leuiter noster puer hesit ocellis

Vt meus oblito puluis amore uacet:

Illic phylacides iucundę coniugis heros.

Non potuit cecis immemor esse locis:

Sed cupidus falsis attingere gaudia palmis



Theſſalus antiquam uenerat umbra domum:  
Illic quicquid ero ſemper tua dicar imago  
Traicit & fati littora magnus amor:  
Illic formoſe ueniant chorus heroïne  
Quas dedit argiuſ dardana preda uiris:  
Quarum nulla tua fuerit mihi cynthia forma  
Gratior: & tellus hoc ita iuſta ſinat:  
Quamuis te longē remorentur fata ſenectē  
Cara tamen lachrimis oſſa futura meis:  
Que tu uiua mea poſſis ſentire fauilla  
Tum mihi non ullo mors ſit amara loco:  
Quam uereor ne te contempto cynthia buſto  
Abſtrahat a noſtro puluere iniquus amor:  
Cogat & inuitam lachrymas ſiccare cadentes  
Flectitur aſſiduſ certa puella minis:  
Quare dum licet inter nos letemur amantes  
Non ſatis eſt ullo tempore longus amor:

¶ Ad Gallum.

Oc pro continuo te galle monemus amore  
Id tibi ne uacuo defluat ex animo:  
Sepe imprudenti fortuna occurrit amanti  
Crudelis minyis dux erat aſcanius:



Est tibi non infra speciem non nomine dispar  
Thiodamanteo proximus ardor hyle:  
Nunc tu siue legis umbrosę flumina sylue  
Siue aniena tuos tinxerit unda pedes:  
Siue gigantea spaciabere littoris ora  
Siue ubicunque uagi fluminis hospitio:  
Nympharum semper cupidas defende rapinas  
Non minor ausoniis est amor hadriacis:  
Ne tibi sit durum montes & frigida saxa  
Galle neq; expertos semper adire lacus  
Que miser ignotis error perpeßus in oris  
Herculis indomito fleuerat ascanio.  
Namq; ferunt olim pagasę naualibus argo  
Egressam longe phalidos isse uiam:  
Et iam præteritis labentem athamantidos undis  
Myforum scopulis applicuisse ratem:  
Hic manus heroum placidis ut constitit oris  
Mollia composita littora fronde tegit:  
At comes inuicti iuuenis processerat ultra  
Raram se positi querere fontis aquam:  
Hunc duo sectati fratres aquilonia proles:  
Hunc super & zethes: hunc super & calais:



Oscula suspensis instabant carpere palmis  
Oscula & alterna ferre suppina fuga:  
Ille sub extrema pendens secluditur ala  
Et uolucres ramo submouet insidias:  
Iam pandionis cesset genus orithyie  
Ab dolor ibat bylas: ibat amadryas hinc:  
Hic erat arganti phlegre sub uertice montis  
Grata domus nymphis humida tymniacis:  
Quam supra nullę pendebant debita cure:  
Roscida desertis poma sub arboribus:  
Et circum irriguo surgebant lilia prato  
Candida purpureis mixta papaueribus:  
Quę modo decerpens tenero pueriliter ungui  
Proposito florem pretulit officio:  
Et modo formosis incumbens nescius undis  
Errorem blandis tardat imaginibus:  
Tandem haurire parat demissis flumina palmis.  
Innixus dextro plena trahens humero:  
Cuins ut accensę dryades candore puellę:  
Miratę solitos destituere choros:  
Prolapsum leuiter facili traxere liquore  
Tum sonitum rapto corpore fecit bylas.



Cui procul alcides iterar respōsa: sed illi  
Nomen ab extremis fontibus aura refert:  
His o galle tuos monitis seruabis amores  
Formosum nymphis credere uisus hylam:

Epithaphium galli.

t V qui consortem properas euadere casum  
Miles ab etruscis saucius aggeribus:  
Quid nrō gemitu turgētia lumina torques!

Pars ego sum uestre maxima militię:  
Sic te seruato ut possint gaudere parentes  
Nec soror acta tuis sentiat lachrymis  
Gallum per medios ereptum cęsaris enses:  
Effugere ignotas non potuisse manus  
Et quęcunque super dispersa inuenerit ossa  
Montibus etruscis hęc sciat esse mea

¶ Ad Tullum.

Valis & unde genus: qui sunt mihi tulle pena  
Queris pro nostra semper amicicia.  
Si perusina tibi patrię sunt nota sepulchra  
Italię duris funera temporibus!  
Cum romana suos egit discordia ciues  
Sit mihi pręcipue puluis etrusca dolor



Tu proiecta mei perpeſſa es membra propinqui  
Tu nullo miſeri contigis oſſa ſolo:  
Proxima ſuppoſito contingens umbria campo  
Me genuit terris fertilis uberibus:

CAVR. PROPERTI. NAVTAE ELEGI  
ARVM. LIBER. II.

AD MOECENATEM.

Veritis unde mihi totiẽs ſcribãt amores  
q Vnde meus ueniat mollis in ora liber:  
Non hec calliope nõ hec mihi cãtat ap/  
Ingeniũ nobis ipſa puella facit: (pollo  
Siue togis illam fulgentem incedere cõis  
Hoc totum e cõa ueste uolumen erit:  
Seu uidi ad frontem ſparſos errare capillos  
Gaudet laudatis ire ſuperba comis:  
Siue lyre carmen digitis percussit eburnis  
Miramur faciles ut premat arte manus.  
Seu cum poſcentes ſomnus declinat ocellos  
Inuenio cauſas mille poeta nouas:  
Seu nuda erepto mecum luctatur amictu:



Tunc uero longas condimus iliadas:  
 Seu quicquid fecit siue est quodcunque locuta.  
 Maxima de nibilo nascitur historia:  
 Quod mihi si tantum moecenas fata dedissent  
 Ut possem heroes ducere in arma manus;  
 Non ego titanas canerem non ossan olympos  
 Impositum: ut celi pelion esset iter:  
 Nec ueteres thebas: nec pergama nomen homeri  
 Xerxis & imperio bina coisse uada  
 Regna ue prima remi: aut animos carthaginis atq;  
 Cymbrorumque minas/ & benefacta mari:  
 Bellaque: resque tui memorarem Cesaris: & tu  
 Cesare sub magno cura secunda fores:  
 Nam quotiens mutina/ aut ciuilia busta philippos  
 Aut canerem sicule classica bella fuge:  
 Euerfosque focos antique gentis etrusce  
 Et ptolomeeae littora capta fari:  
 Aut canerem egyptu: & nilum cum tractus in urbem  
 Septem captiuis debilis ibat aquis:  
 Aut regum auratis circumdata colla catenis  
 Actiaque in sacra currere rostra uia:  
 Te mea musa illis semper contexeret armis



Et sumpta & posita pace fidele caput:  
Theseus infernis:superis testatur achylles  
Hic ixioniden:ille menoetiaden:  
Sed neqꝫ phlegreos iouis enceladique tumultis  
Intonet angusto pectore callimachus:  
Nec mea conueniunt duro præcordia uersu  
Cæsaris inphrigios condere nomen auos  
Nauita de uentis:de tauris narrat arator:  
Enumerat miles uulnera:pastor oues:  
Nos contra angusto uersamus prælia lecto  
Qua pote quisque in ea conterat arte diem:  
Laus in amore mori:laus si datur altera uiuo  
Posse frui:fruar o solus amore meo:  
Si memini solet illa leues culpæ puellas:  
Et totam ex helena non probat iliada.  
Seu mihi sint tagenda nouerqꝫ pocula fedræ:  
Pocula priuignio non nocitura suo:  
Seu mihi circæo pereundum est gramine:sive  
Colchis colchiacis urat aena focis:  
Vna meos quoniam prædata est femina sensus  
Ex hac ducentur funera nostra domo.  
Omnes humanos sanat medicina dolotes



11  
[S]olus amor morbi non amat artificem:  
Tarda philoctetę sanauit crura machaon  
Phęnicis chirou lumina phillirides  
Et deus extictum cresis epidaurius herbis  
Restituit patriis androgeona focis:  
Mylus & hemonia iuuenis qua cuspide uulnus  
Senferat / hac ipsa cuspide sensit opem:  
Hoc si quis uitium potuit mibi demere solus  
Tantalea poterit tradere poma manu:  
Dolia uirgineis idem ille repleuerit urnis  
Ne tenera assidua colla grauentur aqua:  
Idem caucasia soluet de rupe promethei  
Brachia: & a medio pectore pellet auem:  
Quandocunq; igitur uitam mea fata reposcent  
Et breue in exiguo marmore nomen ero  
Moecenas nostrę spes inuidiosa iuuentę:  
Et uitę & morti gloria iusta meę  
Si te forte meo ducet uia proxima busto  
Effeda celatis siste britanna iugis:  
Taliaque illachrymans mutę iace uerba fauillę  
Huic misero fatum dura puella fuit.

¶ Ad Cynthiam.



Iber eram & uacuo meditabar uiuere lecto  
At me, composita pace fefellit amor:  
Cur hec in terris facies humana moratur  
Iuppiter: ignoro pristina furti tua:  
Fulua coma est: longeq; manus: & maxima toto  
Corpore: & incedit uel ioue digna soror:  
Aut cum dulichias pallas spaciatur ad aras  
Gorgonis anguiferę pectus operta comis:  
Qualis & ischomache laphite genus heroine  
Centauris medio grata rapina mero:  
Mercurioq; saís fertur boebeidos undis  
Virgineum primo composuisse latus:  
Cedite iam diuę quas pastor uiderat olim  
Ideis tunicam ponere uerticibus:  
Hanc utinam faciem nolit mutare senectus  
Et si cum eę secula uatis aget:  
Cur in dissidio non perseveret.  
q Vi nullum tibi dicebas iam posse nocere  
Hęlisti: cecidit spiritus ille tuus:  
Vix unum potes infelix requiescere mensem:  
Et turpis de te iam liber alter erit:  
Querebam sicca si posset piscis barena



Nec solitus ponto uiuere toruus aper:  
Aut ego si possem studiis uigilare seueris:  
Differtur nunquam tollitur ullus amor.  
Nec me tam facies quamuis sit candida coepit:  
Lilia non domina sint magis alba mea:  
Et meotica nix minio si certet hiberno  
Ut que rose puro lacte natant folia:  
Nec de more come per leuia colla fluentes  
Non oculis domine sydera nostra faces:  
Nec si qua arabio lucet bombice puella  
Non sum de nihilo blandus amator ego:  
Quantum quod posito formose saltat iacho  
Egit ut euantes dux ariadna choros:  
Et quantum golio cum tentat carmina plectro  
Par aganippe ludere docta lyre:  
Et sua cum antique committit scripta corine  
Carmina que quibus non putat equa suis:  
Num tibi nascenti primis mea uita diebus  
Aridus argutum sternuit omen amor:  
Hecubi contulerint celestia munera diui  
Hec tibi ne matrem forte dedisse putes:  
Non non humani sunt partus talia dona:



Ista decem menses non peperere bona:  
Gloria romanis una es tu nata puellis  
Romano accumbens prima puella ioui:  
Nec semper nobiscum humana cubilia uises:  
Post helenam hec terris forma secunda redit:  
Hac ego non mirer si flagret nostra iuuentus  
Pulcrius hac fuerat troia perire tibi:  
Olim mirabar quod tanti ad pergama belli  
Europæ atq; asiæ causa puella fuit:  
Nunc pari tu sapiens & tu menelæ fuisti  
Tu quia poscebas: tu quia lentus eras:  
Digna quidem facies pro qua uel obiret achilles  
Vel priamus: belli causa probanda fuit:  
Si quis uult fama tabulas anteire uetustas  
Hic dominam exemplo ponat in ante meam:  
Siue illam hesperis: siue illam extendet eoīs:  
Vret & aeos: uret & hesperios:  
His saltem ut tenear iam finibus aut mihi si quis  
Acrius ut moriar uenerit alter amor:  
Ac ueluti primo taurus detractat aratra  
Post uenit assueto mollis ad arua iugo:  
Sic primo iuuenes trepidant in amore feroces



Dehinc domiti post hæc equa & iniqua ferunt:  
Turpia perpeffus uates est uincla melampus:  
Cognitus biphici furripuisse boues:  
Quem non lucra magis pero formosa coegit:  
Moy amithaonia nupta futura domo:

¶ Ad amantem.

m Vltæ prius domine delicta queraris oportet  
Sepe roges aliquid sepe repulfus eas:  
Et sepe immeritos corumpas dentibus ungues  
Et crepitum dubio fuscitet ira pede:  
Ne quicquam perfusa meis unguenta capillis  
Ibat & expenso planta morata gradu:  
Non hic herba ualet non hic nocturna citheis  
Non per medeg gramina cocta manus:  
Quippe ubi nec causas nec apertos cernimus ictus  
Vnde tamen ueniant tot mala cæca uia est:  
Non eget hic medicis non lectis mollibus eger  
Huic nullum celi tempus & aura nocet:  
Ambulat & subito mirantur funus amici  
Sic est incautum quicquid habetur amor:  
Nam cui non ego sum fallaci præmia uati:  
Quæ mea non decies somnia uersat anus:



Hostis si quis erit nobis amet ipse puellas

Gatideat in puero si quis amicus erit:

Tranquillo tuta descendis flumine cimba

Quid tibi tam parui littoris unda nocet:

Alter sepe uno mutat precordia uerbo

Altera uix ipso sanguine mollis erit

¶ Ad Cynthiam.

b Oc uerum est tota te ferri cynthia roma

Et non ignota uiuere nequitia:

Hoc merui sperare: dabis mihi perfida penas

Et nobis aquilo cynthia uentus erit:

Inueniam tamen e multis fallacibus unam

Que fieri nostro carmine nota uelit

Nec mihi tam duris insultet moribus/ & te

Vellicet: heu sero flebis amata diu:

Nunc est ira recens/ nunc est discedere tempus

Si dolor abfuerit crede ridibit amor:

Non ita carpatie uariant aquilonibus unde

Nec dubio nubes uertitur atra noto:

Quam facile irati uerbo mutantur amantes

Dum licet iniusto substrahe colla iugo

Nec tu non aliquid sed prima nocte dolebis



Omne in amore malum (si patiare) leue est  
Attu per domine iunonis dulcia iura  
Parce tuis animis uita nocere tibi:  
Non solum taurus ferit uncis cornibus hostem  
Verum etiam instanti læsa repugnat ouis:  
Nec tibi periuro scindam de corpore uestes  
Nec mea præclusas fregerit ira fores:  
Nec tibi connexos iratus carpere crines  
Nec duris ausim ledere pollicibus:  
Rusticus hæc aliquis tam turpia prælia querat  
Cuius non bedere circumiere caput:  
Scribam igitur q̄ non unquam tua debeat ætas  
Cynthia forma potens cynthia uerba leuis:  
Crede mihi quamuis contemnas murmura famę  
Hic tibi pallori cynthia uersus erit.

¶ Ad Cynthiam

n On ita complebant ephyrę laidos gdes  
Ad cuius iacuit grecia tota fores  
Turba menandree fuerat nec thaïdos olim  
Tanta in qua populus lusit erichtonius  
Nec quę deletas potuit componere thebas  
Phryne: tam multis facta beata uiris:



Quin etiam falsos fingis tibi sepe propinquos;  
Oscula nec desunt qui tibi iure ferant:  
Me iuuenum facies pictę: me nomina ledunt:  
Me tener in cunis: & sine uoce puer:  
Me ledet si multa tibi dabit oscula mater  
Me soror & cum qua dormis amica simul:  
Omnia me ledunt: timidus sum ignosce timori  
Et miser in tunica suspicor esse uirum:  
His olim ut fama est uitis ad prelia uentum est  
His troiana fides funera principiis:  
Aspera centauros eadem dementia iussit  
Frangere in aduersum pocula pirithoum:  
Cur exempla petam graium: tu criminis auctor  
Nutritus duro romule lacte lupe:  
Tu rapere in tactas docuisti impune sabinas  
Per te nunc rome quidlibet audet amor  
Felix admeti coniunx: & lectus ulixis:  
Et quecunq; uiri femina limen amat:  
Templa pudicitie quid opus statuisse puellis  
Si cuius nupte quidlibet esse licet  
Que manus obscenas depinxit prima tabellas  
Et posuit casta turpia uisa domo!



Ille puellarum ingenuos corruptit ocellos  
Nequicięq; sue noluit esse rudes:  
Ab gemat in terris ista qui protulit arte  
Iurgia sub tacita condita letitia.  
Non istis olim variabant tecta figuris  
Cum paries nullo crimine pictus erat:  
Sed non immerito uelauit aranea fanum  
Et mala desertos occupat herba deos:  
Quos igitur tibi custodes: quę limina ponam?  
Quę nunq̃ supra pes inimicus eat:  
Nam nihil inuitę tristis custodia prodest  
Quam peccare pudet Cynthia tuta sat est:  
Nos uxor nunquam: nunquam deducet amica  
Semper amica mihi: semper & uxor eris.

¶ Ad Cynthiam.

g Auisa est certa sublatam Cynthia legem  
Qua quondam edicta stemus uterq; diu:  
Ni nos diuideret quamuis diducere amanti?  
Non queat inuitos iuppiter ipse duos:  
At magnus cesar: sed magnus cesar in armis  
De uictę gentes nil in amore ualent:  
Nam citius paterer caput hoc discedere collo:



Quam possem nuptę perdere in ore faces:  
Aut ego transirem tua limina clausa maritus  
Respiciens udis perdita luminibus:  
Ab mea dum qualis caneret tibi Tybia cantus  
Tibia funesta tristior illa tuba.

¶ Ad Cynthiam.

u Nde mihi patriis gnatos præbere triumphis  
Nullus de nostro sanguine miles erit:  
Et si uera meę comitarent castra puellę  
Non mihi sat magnus castoris iret equus:  
Hinc etenim tantum meruit mea gloria nomen  
Gloria ad hybernos lata boristenidas:  
Tu mihi sola places placeam tibi cynthia solus.  
Hic erit & patrio sanguine pluris amor:

¶ Ad amicū.

e Rīpitur nobis iam pridem cara puella  
Et tu me lacrymas fundere amice uetas:  
Nulle sunt inimicię nisi amoris acerbę:  
Ipsum me iugula lenior hostis ero:  
Possum ego in alterius positam spectare lacerto!  
Nec mea dicetur quę modo dicta mea est:  
Omnia uertuntur: certe uertuntur amores *etia*



112  
Vinceris aut uincis: hec in amore rota est:  
Magni sepe duces / magni cecidere tyranni:  
Et thebe steterant altaque troia fuit:  
Munera quanta dedi / uel qualia carmina feci  
Illa tamen nunquam ferrea dixit amo:  
Ergo iam multos nimium temerarius annos  
Improba qui tulerim teque tuamque domum:  
Et quando ne tibi liber sum uisus / an usque  
In nostrum iacies uerba superba caput:  
Sic igitur prima moriere etate propti  
Sed morere: interitu gaudeat illa tuo:  
Exagitet nostros manes sectetur & umbras  
Insultetque rogis / calcet & ossa mea:  
Quid non antigones tumulo boetius heimon?  
Corruit ipse suo sautius ense latus.  
Et sua cum misere permiscuit ossa puellę  
Qua sine thebanam noluit ire domum:  
Sed non efficies: mecum moriaris oportet  
Hoc eodem ferro stillet uterque cruor  
Quamuis ista mihi mors est inhonesta futura  
Mors inhonesta quidem / tu moriere tamen:  
Ille etiam abrepta desertus coniuge achilles



Cessare in tectis pertulit arma sua :  
Viderat ille fugas tractos in littore achiuos  
Feruere & hectorea dorica castra face :  
Viderat informem multa patroclon'harena  
Porrectum & sparsas cede iacere comas  
Omnia formosam propter briseida passus  
Tantus in erepto sequit amore dolor :  
At postq̃ sera captiua est reddita pena  
Fortem illum hēmoniis hectora traxit equis:  
Inferior multo cum sim uel marte uel armis  
Mirum si de me iure triumphat amor :

¶ Ad Amicam de riuali

i Ste quod est: ego sepe fui: sed fors & in hora  
Hoc ipso electo carior alter erit:  
Penelope poterat bis denos salua per annos  
Viuere: tam multis femina digna procis:  
Coniugium falsa poterat differre minerva:  
Nocturno soluens texta diurna dolo:  
Visura & quamuis nunquam speraret ulyxem,  
Illum expectando facta remansit anus:  
Nec non exanimem amplexens briseis achillem  
Candida uesana uerberat ora manu:



Et dominum lauit merens captiua cruentum  
Propositum fluiis in simoenta uadis:  
Fedauitque comas & tantum corpus achilli  
Maximaque in parua sustulit ossa manu:  
Cum tibi nec peleus aderat/ nec cerula mater  
Scyria nec uiduo deidamia uiro:  
Tunc igitur ueris gaudebat gracia natis  
Tunc etiam felix inter & arma pudor:  
Attu non una potuisti nocte uacare  
Impia: non unum sola manere diem  
Quin etiam multo duxisti pocula luxu/  
Forsitan & de me uerba fuere mala:  
Hic etiam petitur qui te prius ipse reliquit.  
Dii faciant isto capta fruaré uiro:  
Hec mihi uota tuam propter suscepta salutem  
Cum capite hoc stigié iam peterentur aque  
Et lectum flentes circumstaremus amici  
Hic ubi tum pro dii perfida quis ue fuit!  
Quid si longinquos retinerer miles ad indos  
Aut mea si staret nauis in oceano?  
Sed uobis facile est/ uerba & componere fraudes  
Hoc unum didicit femina semper opus:



*autis*  
Non sic incerto mutantur flamine syrtes

Nec folia hyberno tam tremefacto noto

Quam cito feminea non constat fedus in ira

*f. fur*  
Siue ea causa grauis/ siue ea causa leuis

Nunc quoniam ista tibi placuit sententia cedam

Tela precor pueri promite acuta magis:

Figite certantes atque hanc mihi soluite uitam

*mortis*  
Sanguis erit uobis maxima palma meus:

Sydera sunt testes & matutina pruina:

Et furtum misero ianua aperta mihi:

Te nihil inuita nobis acceptius unquam:

Nunc quoque/ eris/ quamuis sis inimica mihi

Nec domina ulla meo ponet uestigia lecto

Solus ero quoniam non licet esse tuum:

Atque utinam si forte pios eduximus annos

Ille uir in medio fiat amore lapis:

Non ob regna magis diris cecidere sub armis

Thebani media: non sine matre duces:

Quam mihi si media liceat pugnare puella:

Mortem ego non fugiam: morte subire tua:

¶ Ad Augustum octauum.



Ed tempus lustrare aliis helicon choreis  
Et campum æmonio iam dare tempus equo :  
Iam libet & fortes memorare ad prælia turmas  
Et romana mei dicere castra ducis  
Quod si deficient uires: audacia certe  
Laus erit: in magnis & uoluisse sat est;  
Aetas prima canat ueneres: extrema tumultus  
Bella canam quando scripta puella mea est:  
Nunc uolo subducto grauior procedere uultu  
Nunc aliam cytharam me mea musa docet:  
Surge anima ex humili iam carmina sumite uires  
Pierides magni nunc erit oris opus:  
Iam negat euphrates equitem post terga tueri  
Parthorum & crassos se tenuisse dolet :  
India quis anguste tuo dat colla triumpho  
Et domus intacte te tremat arabique  
Et si qua extremis tellus se subtrahit oris  
Sentiet illa tuas postmodo capta manus:  
Hæc ego castra sequar uates tua castra canendo  
Magnus ero: seruent hunc mihi fata diem:  
Ut caput in magnis ubi non est tangere signis  
Ponitur hac imos ante corona pedes :



Sic nos nunc inopes laudis conscendere carmen  
Pauperibus sacris uilia thura damus:  
Nondum etiā ascreos norunt mea carmina fontes  
Sed modo permeffi flumine lauit amor:

¶ Ad cynthiam.

Cribant de te alii uel sis ignota licebit:  
Laudet qui sterili semina ponit humo:  
Omnia (crede mihi) tecum uno munera lecto  
Auferet extremi funeris atra dies:  
Et tua transibit contemnens ossa uiator:  
Nec dicet cinis hic docta puella iacet:

¶ Amorem describit.

Vicunque ille fuit primus qui pinxit amorem:  
Nonne putas miras hunc habuisse manus?  
Hic primum uidit sine sensu uiuere amantes  
Et leuibus curis magna perire bona:  
Idem non frustra uentosas addidit alas  
Fecit & humano corde uolare deum:  
Scilicet alterna quoniam iactamur in unda  
Nostraque non ullis permanet aura locis  
Et merito hamatis manus est armata sagittis  
Et pharetra ex humero gnosa utroque iace



Ante ferit quoniam tuti quam cernimus hostem:

Nec quisquam ex illo uulnere sanus abit:

In metela manent: manet & puerilis imago

Sed certe pennas perdidit ille suas:

Euelat hic nostro quoniam de pectore nusq̃

Affiduusque meo sanguine bello gerit:

Quid tibi iucundum est siccis habitare medullis?

Si pudor est alio traice bella thoro

Intactos isto satius tentare ueneno

Non ego: sed tenuis uapulat umbra mea:

Quam si perdidit quis erit qui talia cantet

Hec mea musa leuis / gloria magna tua est:

Qui caput & digitos: & lumina nigra puellę

Et canit ut soleant molliter ire pedes.

¶ Ad Cynthiam

n On tot achemeniis armantur etrusca sagittis.

Spicula: quot nostro pectore fixit amor

Hic me tam graciles uetuit contemnere musas

Iussit & ascreum sic habitare nemus:

Non ut pierię quercus mea uerba sequantur

Aut possim his maria ducere ualle feras

Sed magis ut nostro stupefiat cynthia uersu



Tunc ego sum in achio notior arte lino:  
Non ego sum for me tantum mirator honeste  
Nec si qua illustres femina iactat auos:  
Me iuuat in gremio doctę legisse puellę:  
Auribus & puris scripta probasse mea:  
Hęc ubi contigerint populi confusa ualetio  
Fabula: nam domina iudice tutus ero:  
Quod si forte bonas ad pacem uerterit aures  
Possum inimicitias tunc ego ferre iouis  
Quandocunq; igitur nostros mors claudet ocellos  
Accipe quę serues funeris acta mei:  
Nec mea tunc longa spaciatur imagine pompa  
Nec tuba sit fati uana querela mei  
Nec mihi tunc fulcro sternatur lectus eburno  
Nec sit in attalico mors mea nixa toro:  
Desit odoriferis ordo mihi lancibus: adsint  
Plebei paruę funeris exequię:  
Sat mea sit magna si tres sint pompa libelli  
Quos ego persephone maxima dona feram  
Tu uero nodam pectus lacerata sequeris  
Nec fueris nomen lasa uocare meum:  
Osculaque in gelidis pones suprema labellis



Cum dabitur syrio munere plenus onix:  
Deinde ubi suppositus cinerem me fecerit ardor  
Accipiet manus paruula testa meos:  
Et sit in exiguo laurus superaddita busto:  
Quæ tegat extincti funeris umbra locum  
Et duo sint uersus qui nunc iacet arida puluis  
Vnius hic quondam seruus amoris erat:  
Nec minus hæc nostri notescet fama sepulchri  
Quam fuerant phtii busta cruenta uiri:  
Tu quoque si quando uenies ad fata memento  
Hoc iter lapides cana ueni memores  
Interea caue sis nos aspernata sepultos  
Non nihil ad uerum conscia terra sapit  
Atque utinam primis animam me ponere cunis  
Iulisset queuis de tribus una soror  
Nam quo tam dubie seruetur spiritus hore  
Nestoris est uisus post tria secla cinis  
Quis tam longeue meminisset fata senectæ  
Gallicus iliacis miles in aggeribus  
Non ille antiloci uidisset corpus humati  
Diceret aut o mors cur mihi sera uenis:  
Tu tamen amisso nonunquam flebis amico



Fas est præteritos semper amare uiros:  
Testis qui niueum quondam percussit adonem  
Venantem idalio uertice, durus aper:  
Illis formosum iacuisse paludibus: illuc  
Diceris effusa tu uenus esse coma:  
Sed frustra mutos reuocabis cynthia manes:  
Nam mea quid poterunt ossa minuta loqui  
Letatur quod amica potitus sit.  
n On ita dardanio gaudius atrida triumpho  
Cum caderent magnæ laumedontis opes:  
Nec sic errore exacto lætatus uliyses:  
Cum tetigit caræ littora dulichie:  
Nec sic electra suum saluum cum aspexit orestem  
Cuius falsa tenens fleuerat ossa soror:  
Nec sic incolumem minois thesea uidit  
Dedalion lino cum duce rexit iter:  
Quanta ego præterita collegi gaudia nocte  
Immortalis ero si altera talis erit:  
At dum demissis supplex ceruicibus ibam  
Dicebar sicco uilior esse lacu:  
Nec mihi iam fastus opponere querit iniquos  
Nec mihi ploranti lenta sedere potest:



Atq; utinam non tam fero mihi nota fuisset  
Conditio: cineri nunc medicina datur:  
Ante pedes cecis lucebat semita nobis  
Scilicet infano nemo in amore uidet:  
Hoc sensi prodesse magis contemnite amantes:  
Sic hodie ueniet si qua negauit heri:  
Pulsabant alii frustra: dominamque uocabant  
Mecum habuit positum lenta puella caput:  
Hec mihi deuictis potior uictoria parthis  
Hec spolia: hec reges: hec mihi currus erunt.  
Magna ego dona tua figam cytherea columna  
Taleq; sub nostro nomine carmen erit:  
Has pono ante tuas tibi diua propertius edes  
Exuias: tota nocte receptus amans:  
Nunc ad te mea lux ueniet mea littore nauis  
Seruata: in mediis sidat bonusta uadis:  
Quod si forte aliqua nobis mutabere culpa  
Vestibulum iaceam mortuus ante tuum.  
Effert mutuas in amore nequitias.  
o Me felicem: o nox mihi candida: & o tu  
Lectule deliciis facte beate meis:  
Quam multa apposita narramus uerba lucerna



Quantaque sublato lumine rixa fuit:  
Nam modo nudatis mecum est luctata papillis  
Interdum tunica duxit operta moram  
Illa meos somno lassos patefecit ocellos  
Ore suo: & dixit liccine lente iaces:  
Quam uario amplexu mutamus brachia: quantuz  
Oscula sunt labris nostra morata tuis  
Non iuuat in ceco uenerem corrumpere motu  
Si nescis oculi sunt in amore duces:  
Ipse paris nuda fertur periisse lacena  
Cum menelago surgeret e thalamo:  
Nudus & endymeon phebi cepisse sororem  
Dicitur: & nudę concubuisse deę:  
Quod si pertendens animo uestita cubares  
Scissa ueste meas experiere manus  
Quinetiam si me ulterius prouexerit ira  
Ostendes matri brachia lesa tug  
Nec dum inclinate prohibent te ludere mamme  
Viderit hoc si quam iam peperisse pudet:  
Dum nos fata sinunt oculos satiemus amore  
Nox tibi longa uenit nec reditura dies:  
Atque utinam herentes/ sic nos uincire cathena



Velles ut nunquam solueret ulla dies  
Exemplo iunctę tibi sint in amore columbe  
Masculus & totum femina coniugium:  
Errat qui finem uesani querit amoris  
Verus amor nullum nouit habere modum:  
Terra prius falso partu deludit arantes  
Et citius nigras sol agitabit equos:  
Fluminaque ad caput incipient reuocare liquores  
Aridius & sicco gurgite piscis erit:  
Quam possim nostros alio transferre dolores  
Huius ero uiuus mortuus huius ero:  
Quod mihi si tecum tales concedere noctes  
Illa uelit: uite longus & annus erit:  
Si dabit hec multas fiam immortalis in illis  
Nocte una quiuis uel deus esse potest:  
Qualem si cuncti uelent decurrere uitam:  
Et pressi multo membra iacere mero:  
Non ferrum crudele neque esset bellica nauis:  
Nec nostra actia cum uerteret ossa mare:  
Nec totiens propriis circum opugnata triumphis  
Lassa foret crines soluere roma suos:  
Hęc certe merito poterunt laudare minores



Leferunt nullos pocula nostra deos:  
Tu modo dum liceat fructum ne desere uite.  
Omnia si dederis oscula pauca dabis:  
At ueluti folia arentes liquere corollas:  
Que passim calathis strata natare uides:  
Sic nobis qui nunc magnum speramus amantes  
Forsthan includet crastina fata dies.

¶ Ad Cynthiam.

Rētor ab illyricis uenit modo cynthia terris.  
Maxima pręda ribi: maxima cura mihi:  
Non potuit saxo uitam posuisse cerauno.  
Ab neptune tibi qualia dona darem:  
Nunc sine me plena fiunt conuiuia mensa  
Nunc sine me tota ianua nocte patet:  
Quare si sapis oblatas ne desere messes  
Et stolidum pleno uellere carpe pecus:  
Deinde ubi consumpto restabit munere pauper  
Dic alias iterum nauiget ilyras:  
Cynthia non sequitur falces nec curat honores  
Semper amatorum ponderar illa sinus:  
At tu nunc nostro uenus o succurre dolori  
Rumpat ut assiduis membra libidinibus:



Ergo muneribus quiuis mercatur amorem  
Iuppiter indigna mercede puella perit:  
Semper in oceanum mittit me querere gemmas:  
Et iubet ex ipsa tollere dona tyro:  
Atque utinam romę nemo esset diues & ipse  
Straminea posset dux habitare casa:  
Nunquam uenales essent ad munus amicę  
Atque una fieret cana puella domo:  
Non quia septenas noctes seiuncta cubares  
Candida tam fędo brachia fusa uiro:  
Non quia peccarim testor te: sed quia uulgo  
Formosis leuitas semper amica fuit:  
Barbarus excuscis agitat uestigia lumbis  
Et subito felix nunc mea regna tenet:  
Aspice quid donis eriphyla inuenit amatis  
Arserit & quantis nupta creusa malis:  
Nulla ne sedabit nostros iniuria fletus  
An dolor hic uitiiis nescit abesse suis:  
Tot iam abiire dies: cum me nec cura theatri  
Nec tetigit campi nec mea musa iuuat:  
At pudeat certe: pudeat nisi forte quod aiunt  
Turpis amor surdis auribus esse solet:



Cerne ducem modo qui fremitu compleuit inani  
Actia damnatis equora militibus:  
Hunc infamis amor uersis dare terga carinis  
Iussit: & externo querere in orbe fugam:  
Cesaris hec uirtus & gloria cesaris hec est.  
Illa qua uicit condidit arma manu  
Sed quascunque tibi uestes quoscunque smaragdos  
Quos ue dedit flauo lumine chrysolithos:  
Hec uideam rapidas in uanum ferre procellas  
Que tibi terra uelim que tibi fiet aqua:  
Non semper placidus periuros ridet amantes  
Iuppiter: & surda negligit aure preces:  
Vidistis toto sonitus percurrere celo  
Fluminaque etherea desiluisse domo:  
Non hec pleiades faciunt/ neque aquosus orion  
Nec sic de nihilo fulminis ira cadit:  
Periuras tunc ille solet punire puellas  
Deceptus quoniam fleuit & ipse deus:  
Quare ne tibi sit tanti sidonia uestis  
Ut timeas quotiens nubilis auster erit:

¶ De exclusione.



m Entiri noctem: promissis ducere amantem  
 Hoc erit infectas sanguine habere manus  
 Horum ego sum uates quotiens desertus amaras  
 Expleui noctes fractus utroque toro:  
 Vel tu tantalia moueare ad flumina sorte  
 Ut liquor arenti fallat ab ore sitim:  
 Vel tu sisyphios licet admirere labores  
 Difficile ut toto monte uolutet onus:  
 Durius in terris nihil est quod uiuat amante  
 Nec modo si sapias quod minus esse uelis:  
 Quem modo felicem inuidia admirante ferebant  
 Nunc decimo admittor uix ego quoque die:  
 Nunc iacere e duro corpus iuuat impia saxo  
 Sumere & in nostras trita uenena manus:  
 Nec licet in truiis sicca requiescere luna  
 Aut per rimosas mittere uerba fores:  
 Quod quamuis ita sit dominam mutare cauebo  
 Tum flebit cum in me senserit esse fidem:

¶ Ad Cynthiam.

a Ssidue multis odium peperere querele  
 Frangitur in tacito femina sepe uiro:  
 Si quid uidisti semper uidisse negato



Aut si quid doliuit forte dolere nega :  
Quid si iam canis etas mea caneret annis :  
Et faceret scissas languida ruga genas :  
An non titthoni spernens aurora senectam  
Desertum coa passa iacere doma est :  
Illum sepe suis decedens fouit in undis  
Quam prius adiunctos sedula lauit equos :  
Illum ad uicinos cum amplexa quiesceret indos  
Maturus iterum est quæsta redire dies :  
Illa deos currum conscendens dixit iniquos  
Inuitum & terris prestitit officium :  
Cui maiora senis titthoni gaudia uiui  
Quam grauis amisso memnone luctus erat :  
Cum sene non puduit talem dormire puellam  
Et canē totiens oscula ferre comæ :  
Attu etiam iuuenem odisti me perfida : cum sis  
Ipsa anus haud longa curua futura die :  
Quin ego diminuo curam quod sepe cupido  
Huic malus esse solet cui bonus ante fuit :  
Et nunc infectos demens immitare britannos  
Ludis & extremo tincta nitore caput :  
Vt natura dedit sic omnis recta figura est



12  
Turpis romano belgicus ore color:  
Illi sub terris fiant mala multa puellę  
Quę mentita suas uertit inepta comas:  
De me mi certe poteris formosa uideri  
Mi formosa satis/ si modo sepe uenis:  
Ansi ceruleo quedam sua tempora fuco  
Tinxerit idcirco cerula bona forma est:  
Cum tibi nec frater: nec sit tibi filius ullus  
Frater ego tibi sum: filius unus ego:  
Iste tuus semper tibi sit custodia lectus  
Nec nimis ornata fronte cedere uelis:  
Credam ego narranti noli committere famę  
Et terram rumor transilit/ & maria.

¶ Ad Cynthiam.

e T si me inuito discedis cynthia roma  
Gaudeo quod sine me deuia rura colis:  
Nullus erit castis iuuenis corruptor in agris  
Qui te blanditiis non sinat esse probam.  
Nulla neque ante tuas orietur rixa fenestras  
Nec tibi clamatę somnus amarus erit:  
Sola eris: & solos spectabis cynthia moues  
Et pecus & fines pauperis agricolę:



Illic te nulli poterunt corrumpere Iudi:  
Fanaque peccatis plurima causa tuis:  
Illic assidue tauros spectabis arantes  
Et uitem docta ponere falce comas:  
Atque ibi rara feres inculto thura sacello  
Hædus ubi agrestes corruet ante focos:  
Protinus & nuda choreas imitabere sura:  
Omnia ab externo sint modo tuta uiro:  
Ipse ego uenabor iam nunc me sacra dianæ  
Suscipere & ueneri ponere uota iuuat:  
Incipiam captare feras/ & reddere pinni  
Cornua: & audaces ipse monere canes:  
Non tamen ut uastos ausim tentare leones  
Aut celar agrestes cominus ire sues:  
Hæc igitur mihi sit lepores audacia molles  
Excipere & stricto figere auem calamo:  
Qua formosa suo clitumnus flumina luco  
Integit: & niueos abluat unda boues.  
Tu quotiens aliquid conabere uita memento  
Venturum paucis me tibi luciferis:  
Sic me nec solæ poterunt auertere siluæ  
Nec uaga muscolis flumina fusa iugis:



Quin ego in assidua mutem tua nomina lingua  
Absentinemo ne nocuisse uelit:

¶ Ad Cynthiam.

¶ Vid fles abducta grauius briseide? quid fles  
Anxia captiua tristius andromacha?  
Quid ue mea de fraude deos' insana fatigas?  
Quid quereris nostram sic cecidisse fidem?  
Non tam nocturna uolucris funesta querela  
Attica cecropiis obstrepat in foliis:  
Nec tantum niobe/bis sex ad busta superbo  
Solicito lachrymas defluit a sypilo:  
Melicet gratis astringant brachia nodis  
Sint mea uel danaes condita membra modo:  
In te ego & gratas rumpam mea uita catenas  
Ferratam danaes stasiliamque domum?  
De te quodcunque ad surdas mihi dicitur aures  
Tu modo ne dubita de grauitate mea:  
Ossa tibi iuro per matris/ & ossa parentis  
Si fallo cinis heu sit mihi uterque grauis:  
Me tibi ad extremas mansurum uita tenebras  
Ambos una fides auferet unda dies:  
Quod si nec nomen: nec me tua ferma teneret



Poffet feruitium mite tenere tuum:  
Septima iam plenę deducitur orbita lunę  
Cum de me/ & de te compita nulla tacent:  
Interea nobis nonnunquam ianua mollis:  
Nonnunquam lecti copia facta tui:  
Nec mihi muneribus nox ulla eft empta beatis  
Quicquid eram hoc animi gratia magna tui:  
Cum te tam multi peterent: tu me una petifti  
Poffum ego nature non meminiffe tue:  
Tum me uel tragicę uexetis erinnydes: & me  
Inferno damnes eacę iudicio:  
Atque inter tityi uolucres mea pena uagetur:  
Tumque ego fifyphio faxa labore geram:  
Nec tu supplicibus me fis uenerata tabellis  
Ultima talis erit quę mea prima fides::  
Hoc mihi perpetuo ius eft quod folus amator  
Nec cito defifto: nec temere incipio:

¶ Ad Cynthiam.

a H quantum de me panthi tibi pagina finxit  
Tantum illi pantho ne fit amica uenus:  
Sed tibi iam uideor dodona uerior augur:  
Vxorem ille tuus pulcher amator habet:



Tot noctes periere nihil pudet: aspice cantat  
 Liber. tu nimium credula sola iaces:  
 Et nunc inter eos tu sermo es: te ille superbus  
 Dicit se inuito sepe fuisse domi:  
 Disperiam si quicquam aliud q̄ gloria de te  
 Queritur: has laudes ille maritus habet:  
 Colchida sic hospes quondam decepit iason  
 Eiecta est tenuis nanque creusa domo:  
 Sic a dulichio iuvene est elusa calypso  
 Vidit amatorem pandere uela suum:  
 Ab nimium faciles aurem prebere puellę  
 Discite deserte non temere esse bonę  
 Huic quoque qui restat iam pridem queritur alter  
 Experta in primo stulta cauere potes:  
 Nos quocunque loco nos omni tempore tecum  
 Siue egra pariter: siue ualente sumus  
 ¶ Ad Heremum demophoontem  
 Cis heremi multas pariter placuisse puellas  
 Scis mihi demophoon multa uenire mala  
 Nulla mihi frustra lustrantur compita plantis  
 O nimis exitio nata theatra meo:  
 Siue aliquis molli deducit candida gestu



Brachia: seu uarios incinit ore modos:  
Interea nostri querunt sibi uulnus ocelli  
Candida non tecto pectore si qua sedet:  
Siue uagi crines puris in frontibus errant  
Indica quos medio uertice gemma tenet  
Que si forte aliquid uultu mihi dura negarit  
Frigida de tota fronte cadebat aqua  
Queris demophoon cur sum tam mollis in omnes  
Quod queris quare non habet ullus amor:  
Cur aliquis sacris laniat sua brachia cultris:  
Et phrigis insanos ceditur ad numeros:  
Vnicuique dedit uitium natura creato  
Mi fortuna aliquid semper amare dedit:  
Me licet & thamyre cantoris fata sequantur  
Nunquam ad formosas inuide cecus ero  
Sed tibi si exiles uideor tenuatus in artus  
Falleris: haud unquam est culta labore uenus  
Percontere licet: sepe est experta puella  
Officium tota nocte ualere meum:  
Iuppiter alcinene geminas requieuerat arctos  
Et celum noctu bis sine rege fuit:  
Nec tamen idcirco languens ad fulmina uenit



Nullus amor uires eripit ipse suas!  
Quid cum e complexu briseidos iret achilles  
Non fugere minus thessala tela phryges!  
Quid ferus andromachę lecto cū surgeret hector  
Bella micenaeę non timuere rates!  
Ille uel hic classes poterat: uel perdere muros  
Hic ego pelides hic uerus hector ego:  
Aspice uti cęlo modo sol modo luna ministrat  
Sic etiam nobis una puella parum est:  
Altera me cupidis teneat foueatque lacertis  
Altera si quando non sinīt esse locum:  
Aut si forte irata meo sit facta ministro  
Ut sciat esse aliam quę uelit esse mea:  
Nam melius duo defendunt retinacula nauem  
Tutius & geminos anxia mater alit:  
Aut si es dura nega sin es non dura uenito  
Quid iuuat & nullo ponere uerba locor  
Hic unus dolor est ex omnibus acer amanti  
Speranti subito si qua uenire neget:  
Quanta illum toto uersant suspīria lecto  
Cui recipi que non nouerit illa uetat:  
Et rursus puerum querendo audita fatigat



Quem quę scire timet quęrere plura iubet.

¶ De amoris seruitute.

Vi fuit indocti fugienda & semita uulgi

Ipsa petita lacu nunc mihi dulcis aqua est:

Ingenuus quisquam alterius dat munera seruo

Vt promissa suę uerba ferat dominq;

Et puerit totiens quę nam nunc porticus illam

Integit: & campo quo mouet illa pedes:

Deinde ubi pertuleris quos dicit fama labores.

Herculis: ut scribat muneris ecquid habes?

Cernere uti possis uultum custodis amari

Captus & in nuda sepe latere casa:

Quam care semel in toto nox uertitur anno

Ab pereant si quos ianua clausa iuuat:

Contra reiecto quę libera uadit amictu

Custodum & nullo septa t more placet:

Cui sepe immundo sacra conteritur uia sacco

Nec sinit esse moram si quis adire uelit:

Differet hęc nunquam nec poscet garrula quę te

Astrictus ploret sepe dedisse pater:

Nec dicet timeo: propera iam surgere quęso

Infelix hodie uir mihi rure uenit:



Et quas euphrates: & quas mihi misit orontes

Me capiant: nolim furta pudica tori

Libertas quoniam nulli iam restat amanti

Nullus liber erit si quis amare uolet.

¶ Ad Cynthiam.

V loqueris cum sit iam noto fabula libro

Et tua sit toto cynthia lecta foro:

Cui non his uerbis aspergat tempora sudor?

Aut pudor ingenuus: aut reticendus amor:

Quod si tam facilis spiraret cynthia nobis:

Non ego nequitie dicerer esse caput

Nec sic per totam infamis traduceret urbem

Vreret & quamuis nomina uerba darem

Quare ne tibi sit mirum me querere uiles

Partius infamant: num tibi causa leuis?

Et modo pauonis caude flabella superbę:

Et manibus dura frigus habere pila

Et cupit iratum talos me poscere eburnos

Queque nitent sacra uilia dona uia:

Ab peream si me ista mouent dispendia: sed me

Fallaci domine iam pudet esse iocum:

Hoc erat in primis quod me gaudere iubebas



Tam te formosam non pudet esse leuem!  
Vna aut altera nox nundum est in amore peracta  
Et dicor lecto iam grauis esse tuo:  
Me modo laudabas: & carmina nostra legebas  
Ille tuus pennas tam cito uertit amor:  
Contendat mecum ingenio contendat & arte  
Imprimis una discat amare domo:  
Si libitum tibi erit lerneas pugnet ad hydras  
Et tibi ad hesperio mala dracone ferat  
Tetra uenena libens & naufragus ebibat undas  
Et nunquam pro te deneget esse miser:  
Quos utinam in nobis uita experiare labores  
Iam tibi de timidis iste proteruus erit:  
Qui nunc se in timidum iactando uenit honorem  
Diffidium uobis proximus annus erit:  
At me non etas mutabit tota sybille  
Non labor alcide/ non niger ille dies:  
Tu mea compones & dices ossa propti  
Hec tua sunt eheu tu mihi certus eras:  
Certus eras eheu: quamuis nec sanguine auito  
Nobilis/ & quamuis nauita diues eras  
Nil ego non patiar nunquam me iniuria mutat



Ferre ego formosam nullum onus esse puto:  
Credo ego non paucos ista periisse figura  
Credo ego sed multos non habuisse fidem:  
Paruo dilexit spacio minoida theseus  
Phyllida demophoon: hospes uterque malus:  
Iam tibi iasonia nota est medea carina  
Et modo seruato sola relicta uiro:  
Dura est quæ multis simulatum fingit amorem  
Et se plus uni si qua parare potest:  
Noli nobilibus noli conferre beatīs:  
Vix uenit extremo qui legit ossa die:  
Ii tibi nos erimus: sed tu potius precor ut me  
Demissis plangas pectora nuda comis:

¶ Ad Amicam.

Nica nata meo pulcherrima cura dolori  
Excludit quoniam fors mea sepe: uenit:  
Ista meis fiet notissima forma libellis  
Calue tua uenia: pace catulle tua  
Miles depositis annosus secubat armis  
Grande uique negant ducere aratra boues:  
Putris & in uacua requiescit nauis arena:  
Et uetus in templo bellica parma uacat.



At me ab amore tuo diducet nulla senectus  
Siue ego tithonus siue ego nestor ero:  
Nonne fuit satius duro seruire tyranno  
Et gemere in tauro seque perille tuo:  
Gorgonis & satius fuit obdurescere uultu  
Caucasias etiam si pateremur aues:  
Sed tamen obsistam teritur rubigine mucro  
Ferreus: & paruo sepe liquore silex:  
At nullo domine teritur sub limine amor: qui  
Restat: & immerita sustinet aure minas:  
Vltro contemptus rogat: & peccasse fatetur  
Lexus: & inuitis ipse redit pedibus:  
Tu quoque qui pleno fastus assumis amore  
Credule nulla diu femina pondus habet:  
An quisquam in mediis persoluit uota procellis  
Cum sepe in portu fracta carina natat:  
Aut prius infecto deposcit premia cursu  
Septima quam metam triuerit arte rota:  
Mendaces ludunt flatus in amore secundi.  
Si qua uenit sero magna ruina uenit:  
Tu tamen interea quamuis te diligit illa  
In tacito cohibe gaudia clausa sinu:



Nanque in amore suo semper sua maxima cuique  
Nescio quo pacto uerba nocere solent:  
Quamuis te persepe uocet semel ire memento  
Inuidiam quod habet non solet esse diu:  
At si secula forent antiquis grata puellis  
Essem ego quod nunc tu: tempore uincor ego:  
Non tamen ista meos mutabunt secula mores  
Vnusquisque sua nouerit ire uia:  
At uos qui officia in multos reuocatis amores:  
Quantum si cruciat lumina uestra dolor:  
Vidistis pleno teneram candore puellam  
Vidistis fusco: ducit uterque color:  
Vidistis quandam argiua prodire figura  
Vidistis nostras utraque forma rapit:  
Illaque plebeio uel sit sandicis amictu  
Hec atque illa mali uulneris una uia est:  
Cum satis una tuis insomnia portet ocellis  
Vna sit & cuius femina multa mala:  
¶ Somnium de amica.  
Idi te in somnis fracta mea uita carina  
Ionio lassas ducere rore manus:  
Et quęcunque in me fueras mentita fateri



Nec iam humore graues tollere posse comas:  
Oualet purpureis agitatam fluctibus bellen:  
Aurea quam molli tergo uexit ouis:  
Quam timui ne forte tuum mare nomen haberet  
Atque tua labens nauita fleret aqua:  
Que tum ego neptuno: que tum cum castore fratri  
Queque tibi excepi iam dea leucothoe:  
At tu uix primas extollens iurgite palmas  
Sepe meum nomen iam peritura uocas:  
Quod si forte tuos uidisset glaucos ocellos  
Esses ioui facta puella maris:  
Et tibi ob inuidiam nereides increpitarent  
Candida nisee: cerula cymothoe:  
Sed tibi subsidio delphinum currere uidi  
Qui puto arioniam uexerat ante lyram:  
Iamque ego conabar summo me mittere saxo:  
Cum mihi discussit talia uisa metus:  
Nunc admirentur quod tam mihi pulchra puella  
Seruiat: & tota dicar in urbe potens:  
Non si cambyse redeant: & flumina croesi  
Dicat de nostro surge poeta toro:  
Nam mea cum recitat dicit se odisse beatos



120  
Carmina tam sancte nulla puella colit  
Multum in amore fides/multum constantia pdest  
Qui dare multa potest multa/ & amare potest  
Seu mare per longum mea cogitet ire puella  
Hanc sequar & fidos una aget aura duos:  
Vnum litus erit sopitis: unaque tecto  
Aerbor: & ex una sepe bibemus aqua  
Et tabula una duos poterit componere amantes  
Prora cubile mihi seu mihi puppis erit  
Omnia perpetiar sequus licet urgeat eurus  
Velaque in incertum frigidus austar agat:  
Quicumque & uenti miserum uexastis ulyxen  
Et danaum euboico littore mille rates:  
Et qui mouistis duo littora: cum rudis argus  
Duxerat ignoto missa columba mari:  
Illa meis tantum non unquam desit ocellis  
Incendat nauem iuppiter ipse licet:  
Certe hisdem nudi pariter iactabimur oris  
Me licet nuda ferat: te modo terra tegat:  
Sed non neptunus tanto crudelis amori  
Neptunus fratri par in amore ioui:  
Testis amymone latice cum ferret in aruis



Compressa & larene pulsa tridente palus:  
Iam deus amplexu uotum persoluit: at illi  
Aurica diuinas urna refudit aquas:  
Crudelem & boream rapta orithyia negauit:  
Hic deus & terras & maria alta domat:  
Credemibi nobis mitescet scylla/nec unquam  
Alternante uo:ans uasta charybdis aqua:  
Ipsaque syde: a erunt nullis obscura tenebris  
Purus & orion: purus & hedyus erit:  
Quod mibi si ponenda tuo sit corpore uite  
Exitus hic nobis non inhoneustus erit:

¶ In certa mori tamotis hora.

a T uos ince. tam mo: tales funeris horam  
Queritis & qua sit mors aditura uia:  
Queritis & celo phœnicum inuenta sereno  
Que sit stella homini cōmoda: queque mala  
Seu pedib⁹ pthos sequimur/seu classe britannos  
Et maris & terre cœca pericula uig  
Rursus & obiectum flem⁹ capiti esse tumultum  
Cum maiors dubias mescet utrinque uias:  
Præterea domibus flammam domibusq; ruinam  
Me subcant labris pocula nigra tuis



111  
Solut amans nouit quando periturus: & a qua  
Morte: neque hic boreę flabra neq; arma timet  
Iam licet & stygia sedeat sub arundine remex  
Cernat & inferę tristia uela ratis:  
Si modo clamantis reuocauerit aura puellę  
Concessum nulla lege redibit iter.

¶ Pro amica egrotante.

i Vppiter affectę tandem miserere puellę  
Tam formosa tuum mortua crimen erit:  
Venit enim tempus quo torridus estuat aer  
Incipit & sicco feruere terra cane:  
Sed nō tam ardoris culpa est: neque crimina cęli  
Quam totiens sanctos non habuisse deos:  
Hoc perdit miseras: hoc perdidit ante puellas  
Quicquid iuratur uentus & unda rapit:  
Nun sibi collatam doluit uenus illa pereque  
Prę se formosis inuidiosa dea est:  
An contenta tibi iunonis templa palasge:  
Palladis aut oculos ausa negare bonos:  
Semper formosę non nostis parcere uerbis  
Hoc tibi lingua nocens hoc tibi forma dedit  
Sed tibi uexate per multa pericula uite



Extremo uenit mollior hora die:  
Io uerso caput primos muguerat annos  
Mon dea quę nili flumina uacca bibit  
Ino etiam prima terris etate uagata est  
Hanc miser implorat nauita leu cothoen:  
Andromede monstris fuerat deuota marinis  
Hęc eadem perpei nobilis uxor erat:  
Calisto arcadios errauerat uirsa per agros  
Hęc nocturna suo sydere uela regit:  
Quod si forte tibi properai int fata quietem  
Illa sepulture fata beata tug:  
Narrabis semele quo sit formosa periclo:  
Credet & illa suo docta puella malo  
Et tibi megonias interque heroidas omnis  
Primus erit nulla non tribuente locus:  
Nunc utcunque potes fato gere saucia morem  
Et deus & durus nertitur ipse dies:  
Hoc tibi uel poterit coniunx ignoscere iuno  
Frangitur & iuno si qua puella perit  
Deficiunt magico torti sub caimine rumbi  
Et iacet extincto laurus adusta foco  
Et iam luna negat totiens descendere celo



172  
Nigraque funestum condidit omen auis.  
Vna ratis fati nostr os portabit amores  
Cerula ad infernos uelificata lacus:  
Si non unius queso miserere duorum  
Viuam si uiuet: si cadit illa cadam:  
Pro quibus optatis sacro me carmine damno  
Scribā ego per magnū est salua puella iouem:  
Ante tuosque pedes illa ipsa adoperta sedebit  
Narrabitque sedens longa pericla sua:  
Hęc tua persephone maneat clementia: nec tu  
Persephones coniunx sequior esse uelis:  
Sunt apud infernos tot milia formosarum  
Pulchra sit in superis scilicet una locis:  
Vobiscum est iope uobiscum candida tyro  
Vobiscum europe: nec proba pasiphae:  
Et quot troia tulit: uetus & quot achia formas:  
Et phębi & priami, diruta regna senis:  
Et quecunque erat in numero romana puella  
Occidit: has omnes ignis auarus habet:  
Nec forma eternum: aut cuiq; ē fortuna perhēnis  
Longius aut propri<sup>9</sup> mors sua quenque manet  
Tu quoniam es mea lux magno demissa periclo



Munera dianę debita redde choro:  
Redde etiam excubias diuę nunc ante iuuentę  
Votiuas noctes & mihi solue decem.

¶ Ad Cynthiam.

b Eterna mea lux cum potus nocte uagarer  
Nec me seruoꝝ duceret ulla manus:  
Obuia nescio quot pueri mihi turba minuta  
Venerat bos uetuit me numerare timor:  
Quorum alii faculas: alii retinere sagittas  
Pars etiam uisa est uincla parare mihi:  
Sed nudi fuerant: quorum lasciuior unus  
Arripite hunc inquit nam bene nostis eum:  
Hic erat: hunc mulier nobis irata locauit  
Dixit: & in collo iam mihi nodus erat  
Hic alter iubet in medium propellere: & alter  
Intereat qui nos non putat esse deos:  
Hęc te non meritum totas expectat in horas  
At tu nescio quas queris inepta fores:  
Quę cum sidonię nocturna ligamina mitę  
Soluerit: atq; oculos mouerit illa graues:  
Afflabunt tibi non arabum de gramine odores  
Sed quos ipse suis fecit amor manibus:



Parcite iam fratres iam certos spondet amores  
 Et iam ad mandatam uenimus ecce domum:  
 Atque ita me iniecto duxerunt rursus amictu  
 Inunc & noctes disce manere domi:  
 Mane erat & uolui si sola quiesceret illa  
 Visere: at in lecto Cynthia sola fuit:  
 Obstupui non illa mihi formosior unquam  
 Visa: neque ostrina cum fuit in tunica:  
 Ibat: & hinc: castę narratum somnia uestę  
 Non sibi neue mihi quę nocitura forent  
 Talis uisa mihi somno demissa recenti  
 Heu quantum per se candida forma ualet:  
 Quę tu matutinus ait speculator amicę  
 Me similem uestris moribus esse putas!  
 Non ego tam facilis: sat erit mihi cognitus unus  
 Veltu uel si quis uerior esse potest:  
 Apparent non ulla toro uestigia presso  
 Signa uoluptatis nec iacuisse duos:  
 Aspice ut in toto nullus mihi corpore surgat  
 Spiritus admisse notus adulterio.  
 Dixit: & opposita propellens sauiā ueste  
 Profuit in laxa nixa pedem solea:



Sic ego tan sancti custos recludor amoris

Ex illo felix nox mihi nulla fuit

¶ Ad eandem.

quo fugis ab demēs: nulla est fuga: tu licet usq;

Ad thanaïn fugias: usque sequetur amor:

Non si pegaseo uecteris in aere dorso

Nec tibi si persi mouerit ala pedes:

Vel si te sectę rapiant talaribus aurg

Nil tibi mercuriū proderit alta uia:

Instat semper amor supra caput: instat amanti:

Et grauis ipse super libera colla sedet:

Excubat ille acer custos & tollere nunquam

Te patietur humo lumina capta semel:

Et iam si preces deus exorabilis ille est

Si modo pręsentis uiderit ille preces:

Ista senes licet accusent conuiuia duri

Nos modo propositum uita teramus iter:

Illorum antiquis onerentur legibus aures

Hic locus est in quo tibia docta sonet:

Que non iure uado meandri iacta natasti

Turpia cum faceret pallidus ora timor:

Nunc iam dura paras phrygias nūc ire per undas



Et petere hircani littora nota maris:  
Spargere & alterna cōmunes cede penates  
Et ferre ad patrios prēmia dira lares:  
Vna contentum pudeat me uiuere amica  
Hoc si crimen erit: crimen amoris erit:  
Mi nemo abiciat: libiat tibi cynthia mecum  
Roseida muscolis antra tenere iugis:  
Illic aspiciens scopulis hēgere sorores:  
Et canere antiqui dulcia furta iouis:  
Vt semele est combustus: ut est deperditus iō  
Denique ut ad troiē tecta<sup>s</sup> uolarit auis:  
Quod si nemo extat qui uicerit alitis arma  
Cōmunis culpe cur reus unus agor:  
Nec tu uirginibus reuerentia moueris ora:  
Hic quoque non nescit quid sit amare chorus:  
Si tamen oagri quēdam compressa figura  
Bistonius olim rupibus accubuit:  
Hic ubi me prima statuent in parte choreg  
Et medius docta cuspide bacchus erit:  
Tum capiti sacros patiar pendere corimbos  
Nam sine te nostrum non ualet ingenium:  
Ad cynthiam.



Veris cur ueniam tibi tardior aurea phœbi  
Porticus a magno cefate aperta fuit:  
Tanta erat in speciem pennis digesta columnis  
Iupiter quas danaï femina turba senis:  
Hic equidem phœbo uisus mihi pulchrior ipso  
Marmareus tacita carmen biare lyra:  
Atque aram circum steterant armenta myronis  
Quatuor artificis inuidia signa boues:  
Tum medium claro surgebat marmore templum  
Et patria phœbo carius ortygia:  
Et quo solis erat supra fastigia currus  
Et ualuz libyci nobile dentis opus:  
Altera deiectos parnasi uertice gallos  
Altera merebat funera tantalidos:  
Deinde inter matrem deus ipse interque sororem  
Pythius in longa carmina ueste sonat:  
Qui uidet is peccat: qui non te uiderit ergo  
Non cupiet facti crimina lumen habet:  
Nam quid pernocti dubias o cynthia sortes,  
Quid petis eaei menia thelegoni?  
Cur uatem herculeum deportant effeda tybur?  
Appia cur totiens te uia ducit anum?



Hoc utinam spatium loco quocunque uagabis  
Cynthia: sed tibi me credere turba uetat:  
Cum uidet accensis deuotam currere pedis  
In nemus: & truique lumina ferre deg  
Scilicet umbrosis sordet pompeia columnis  
Porticus auleis nobilis attalicis:  
Et creber pariter platanis surgentibus ordo  
Flumina sopito quæque marone cadunt:  
Et leuiter nymphis tota crepitantibus urbe  
Cum subito triton ore recondit aquam:  
Falleris: ista tui furtum uia monstrat amoris  
Non urbem demens: lumina nostra fugis:  
Nil agis insidias in me componis inanes  
Tendis iners docto retia nota mihi:  
Sed de me minus est: fame iactura pudice  
Tanta tibi misere quanta mereris erit:  
Nuper enim de te nostras me ledit ad aures  
Rumor: & in tota non bonus urbe fuit:  
Sed tu non debes inimice credere lingue  
Semper formosis fabula pena fuit:  
Non tua deprenso damnata est fama ueneno  
Testis eris puras phæbe uidere manus:



Sin autem longo uox una aut altera lusu:  
Consumpta est: nō me crimina parua manent:  
Tindaris externo patriam mutauit amore  
Et sine decreto est uiua reducta domum:  
Ipsa uenus quis corrupta libidine martis  
Nec minus in celo semper honesta fuit:  
Quamuis ida parim pastorem dicat amasse.  
Atque inter pecudes accubuisse deam:  
Hoc & hamadryadum spectauit turba sororum  
Silenique senis: & pater ipse chori:  
Cum quibus idaeo legisti poma sub antro  
Supposita excipiens naica dona manu:  
An quisquā in tanto stuprorum ex agmine querit  
Cur hec tam diues: quis dedit: unde dedit:  
O nimium nostro felicem tempore romam  
Si contra mores una puella facit:  
Hec eadem ante illam impune & lesbia fecit:  
Que sequitur certe est inuidiosa minus:  
Qui querit tacitos ueteres duosque sabinos  
Hic posuit nostra nuper in urbe pedem:  
Tu prius & fluctus poteris siccare marinos  
Atque mortali deligere astra manu:





Quam facere ut nostrę nolint peccare puellę

Hic mos saturno regna tenente fuit :

Et cum deucalionis aquę fluxere per orbem

Et post antiquas deucalionis aquas:

Dic mihi quis potuit lectum seruari pudicum :

Quę dea cum solo uinere sola deo:

Vxorem quondam magni minois (ut aiunt)

Corripit torui candida forma bouis:

Nec minus grato danae circumdata muro

Non potuit magno casta negare ioui:

Quod si tu graias: tuque es imitata latinas

Semper uiue meo libera iudicio:

¶ Ad Cynthiam.

Ristia iam redeunt iterum solennia nobis

Cynthia iam noctes est operata decem:

Atque utinam pereat nilo quę sacra repente

Misit matronis inachis ausoniis:

Quę dea tam cupidos totiens diuisit amantes

Quęcunque illa fuit semper amara fuit

Tu certe iouis occultis in amoribus io

Sensisti multas quid sit inire uias:

Cum te iussit habere puellam cornua iuno



Et pecoris duro perdere uerba sono:  
Ab quotiens quernis leuisti frondibus ora  
Mansisti stabulis abdita pasta tuis:  
An quoniam agrestem detraxit ab ore figuram  
Iuppiter: idcirco facta superba dea es:  
An tibi non satis est fuscis egyptus alumnis  
Cur tibi tam longa roma petita uia:  
Quid ue tibi prodest uiduas dormire puellas:  
Sed tibi crede mihi cornua rursus erunt:  
Aut nos e nostra te sequa fugabimus urbe  
Cum tyberi nilo gratia nulla fuit:  
At tu que nostro nimium placata dolore es  
Noctibus his uacui ter faciamus iter:  
Non audis & uerba sinis mea ludere: cum iam  
Electant icarii sydera tarda boues:  
Lenta bibis medic nequeunt te frangere noctes  
Aut nondum est talos mittere lasa manus:  
Ab pereat quecunque meracas repperit uiras  
Corrupitque bonas nectare primus aquas:  
Icare cecropiis merito iugulate colonis  
Pampineus nosti q̄ sit amarus odor:  
Tu quoque o eurition uino centaure peristi



Nec non hismario tu polypheme mero:  
Vino forma perit: uino corrumpitur etas  
Vino sepe suum nescit nimica uirum:  
Me miserum: ut multo nihil es mutata leo  
Iam bibe formosa es nil tibi uina nocent  
Cum tua prependent demissa in pocula ferta  
Et mea deducta carmina uoce legis:  
Largus effuso madeat tibi mensa falcino  
Spumet & aurato mollius in calice:  
Nulla tamen lecto recipit se sola libenter  
Est quiddam quod uos querere cogat amor:  
Semper in absentis felix: or estus amantes  
Eleuat assiduos copia longa uiros:  
Cur quisquam faciem domine iam credit amanti  
Sic cepta mihi pene puella mea est:  
Expertus dico: nemo est in amore fidelis  
Formosam raro non sibi quisque petat:  
Polluit ille deus cognatos soluit amicos  
Et bene concordēs tristia ad arma uocat:  
Hospes in hospitium menelao uenit adulter  
Colchis & ignotum non ne secuta uirum est  
Lynceum tu ne meam potuisti perfide curam:



Tangere non ne tuę tum cecidere manus?  
Quid si non constans illa & tam certa fuisset  
Possset & in tanto uiuere flagitio:  
Tu mibi uel ferro pectus uel per de ueneno:  
A domina tantum te modo tolle mea:  
Te socium uite: te corporis esse licebit:  
Te dominum admitto rebus amice meis:  
Lecto te solum/lecto te deprecor uno  
Ri ualeim possum non ego ferre iouem:  
Ipse meas solus (quod nihil est) & mulor umbras  
Stultus quod stulto sepe timore tremo:  
Vna tamen causa est qua crimina tanta remitto  
Errabant multo quod tua uerba mero:  
Sed nunquam uite faller me ruga seuerę  
Omnes iam noruntq̃ sit amare bonum:  
Lynceus ipse meus seros insanit amores  
Solum te nostrosq̃ tor adire deos:  
Quid tua socraticis tibi nunc sapientia libris  
Proderit: aut rerum dicere posse uias:  
Aut quid theei tibi profunt carmina lecta:  
Nil iuuat in magno uester amore senex  
Tu satius memorem' musis imitere philetam



Et non inflati somnia callimachi:  
 Nam rursus licet etoli referas acheloi  
 Eluxerit ut magno fractus amore liquor:  
 Atque etiam ut phrigio fallax meandria campo  
 Errat & ipsa suas decipit unda uias:  
 Qualis & adraſti fuerit uocalis arion:  
 Tristis ad archemori funera uictor equus:  
 Non amphiareę profunt tibi fata quadrigę  
 Aut capanei grata ruina ioui:  
 Desine & eschyleo componere uerba coturno:  
 Desine & ad molles membra resolue toros  
 Incipe iam angusto uersus includere torno  
 Inque tuos ignes dure poeta ueni:  
 Tu non anthimacho: non tutior ibis homero  
 Despicit & magnos recta puella deos:  
 Sed non ante grauis taurus succumbit aratro  
 Cornua q̄ ualidis hęserit in laqueis:  
 Nec tu tam duros per te patieris amores  
 Trux tamen a nobis ante domandis eris:  
 Harum nulla solet rationem querere mundi  
 Nec cur fraternis luna laboret equis:  
 Nec si post stygias aliquid restauerit undas



Nec si consulto fulmina missa tonent:  
Aspice me cui parua domi fortuna relicta  
Nullus & antiquo Marte triumphus auis:  
Vt regnem mixtas inter conuiuia puellas  
Hoc ego quod tibi nunc eleuor ingenio:  
Me iuuat eternis positum languere corollis  
Quem tetigit iactu certus ad ossa deus:  
Actia uirgilio custodis littora phœbi  
Cæsaris & fortes dicere posse rates:  
Qui nunc enee troiani suscitât arma  
Lactaque lauiniis mœnia littoribus:  
Cedite romani scriptores cedite graui  
Nescio quid maius nascitur iliade:  
Tu canis umbrosi subter pineta galesi  
Thyrin: & atritis daphninarum dinibus:  
Vtque decem possint corrumpere mala puellas  
Missus & impressis hœdus ab uberibus:  
Felix qui uiles pomis inuencaris amores  
Huic licet ingratus tityrus ipse canat:  
Felix intactum coridon qui tentat alexin  
Agricolæ domini carpere delicias:  
Quamuis ille sua lassus requiescat auena



Laudatur facilis inter amadryadas:  
 Tu canis ascrei ueteris præcepta poetæ  
 Quo seges in campo quo uiret uua iugo:  
 Tale facis carmen docta testudine quale  
 Cynthius impositis temperat articulis:  
 Non tamen hæc ulli uenient ingrata legenti  
 Siue in amore rudis siue peritus erit:  
 Nec minor his animis: aut si minor ore canorus  
 Anseris in docto carmine cessit olor:  
 Hæc quoque perfecto ludebat iasone iarro  
 Varro leuiadiæ maxima flamma sug:  
 Hæc quoque lasciu cantarunt scripta catulli  
 Lesbîa quis ipsa notior est belena:  
 Hæc etiam docti confessa est pagina calui  
 Cum caneret miseræ funera quintiliæ:  
 Et modo formosa q̃multa lycoride gallus  
 Mortuus inferna uulnera lauit aqua:  
 Cynthia quinetiam uersu laudata Properti  
 Hos inter si me ponere fama uolet.

¶ Aur. ppertii meuanii elegiaz Li. iiii.  
 Allimachi manes & choi sacra philetæ  
 In uestrum queso me sinite ire nemus:



Primus ego in gredior puro de fonte sacerdos  
Italia per graios orgia ferre choros:  
Dicite quo pariter carmen tenuistis in antro  
Quo ue pede ingressi qua ue bibistis aquam  
Ab ualeat phœbum quicumque moratur in armis  
Exactus tenui pumice uersus eat:  
Quo me fama leuat terra sublimis: & a me  
Nata coronatis musa triumphat equis  
Et mecum in curru parui uectantur amores  
Scriptorumque meas turba secuta rotas  
Quid frustra missis in me certatis habenis!  
Non datur ad musas currere lata uia:  
Multi roma tuas laudes annalibus addent  
Qui finem imperii bactra futura canent:  
Sed quod pace legas opus hoc de monte sororum  
Detulit intacta pagina nostra uia:  
Mollia pegasides date uestroserta poetę  
Non faciet capiti dura corona meo:  
At mihi quod uiuo detraxerit inuida turba  
Post obitum duplici fœnore reddit bonus  
Omnia post obitum fingit maiora uetustas  
Maius ab exequiis nomen in ora uenit



Nam quis equo pulsas abiegnō nosceret arces

Fluminaque emonio cominus isse uiro:

Ideum sumoenta iouis cunabula parui

Hectora per campos ter maculasse rotas:

Deiphobūque:helenūque:& polydamāte ī armis

Qualencunque parin uix sua noscet humus:

Exiguo sermone fores nunc ilion:& tu

Troia bis oetēi numine capta dei:

Nec non ille tui casus memorator homerus

Posteritate suum crescere sensit opus:

Meque inter seros laudabit roma nepotes

Illum post cineres auguror esse diem:

Ne mea contempto lapis indicet ossa sepulchro

Prouisum est lytio uota probante deo:

¶ Ad librum secundum.

c Arminis interea nostri redeamus in orbem

Gaudeat ut solito tacta puella sono:

Orphea te tenuisse feras/ & concita dicunt

Flumina threicia detinuisse lyra:

Saxa cythæronis thebas agitata per artem

Sponte sua in muri membra coisse ferunt:



Quin etiam polipheme fera galathea sub ætæna  
Ad tua rorantes carmina flexit equos:  
Miremur nobis & baccho & apolline dextro  
Turba puellarum si mea uerba colit:  
Quod non tænarîis domus ẽ mihi fuita columnis  
Nec camera auratas inter eburna trabes:  
Nec mea phætiæ equant pomaria siluas  
Non opcrofa rigat martius antra liquor:  
At musæ comites & carmina cara legenti.  
Et defessa choris calliope: meis:  
Fortunata meo si qua est celebrata libello  
Carmina erunt formæ tot monumenta tuæ:  
Nam neque pyramiduz sumptus ad sydera ducti  
Nec iouis ælei cælum imitata domus:  
Nec mausolei diues fortuna sepulchri  
Mortis ab extrema conditione uacat:  
Aut illis flamma aut bymber subducit honores  
Annorum aut ictu pondera uicta ruent:  
At non ingenio quæsitum nomen ab quo  
Excidet ingenio stat sine morte decus.  
¶ Somnium propertii.  
u Ilus eram molli recubans belliconis i umbra



113  
Bellerophonteī qua fluīt humor equi:  
Reges alba tuos:& regum facta tuorum  
Tantum operis neruis hīscere posse meis:  
Paruaque tam magnis admoram fontibus ora  
Vnde pater sitiens ennius ante bibīt:  
Et cecinīt curios fratres/ & oratīa pīla  
Regiaque emylia uecta trophearate:  
Vrtricesque moras fabiī:pugnamque siuiſtram  
Cannensem & uersos ad pīa uota deos:  
Hannibalemque lares romana sede fugantes  
Anseris & tutum uoce fuisse iouem:  
Cum me castalia speculans ex arbore phēbus  
Sic ait aurata nīxus ad antra lyra:  
Quid tibi cum tali demens est flumine:quīs te  
Carminis heroi tangere iussit opus.  
Mon hic ulla tibi speranda est fama properti  
Mollia sunt paruīs prata terenda rotis:  
Vt tuus in scamno iactetur sepe libellus  
Quem legat expectans sola puella uirum  
Cur tua p̄scripto seuecta est pagina gyro:  
Non est ingenii cymba grauanda tui  
Alter remus aquas alter tibi radat arenas.



Tutus eris medio maxima turba mari est:  
Dixerat: & plectro sedem mihi monstrat eburno  
Qua noua muscoso semita facta solo est.  
Hic erat affixis uiridis spelunca lapillis  
Pendebantque cauis tympana pumicibus  
Ergo musarum & silenii patris imago  
Fictilis & calami paon tegege tui:  
Et ueneris domine uolucres mea tuba columbe  
Tingunt gorgoneo punica rostra lacu:  
Diuerseque nouem fertite rura puellę  
Exercent teneras in sua dona manus:  
Hęc: bederas legit: in tyrros hęc carmina nec uis  
Aptat at illa manu textit utraque rosam  
E quarum numero me contigit una dearum  
Ut reor a facie calliopia fuit.  
Contentus niueis semper uectabere cygnis  
Nec te fortis equi ducet ad arma sonus  
Nil tibi sit rauco preconiā classica cornu  
Flere: nec aonium cingere Marte nemus:  
Aut quibus in campis mariano prelia signo  
Stent & theutonicas roma refringat opes.  
Barbarus aut sequo perfusus sanguine rhenus.



Sautia merenti corpora uectet aqua.  
Quippe coronatos alienū ad limen amantes  
Nocturnęque canes ebria signa fugg:  
Vt per te clausas sciat excantate puellas  
Qui uolet austeros arte ferire uiros:  
Talía caliope lymphis que a fonte petitis  
Ora philetea nostra rigauit aqua

De triumpho Cęsarıs

Rma deus cęsar dıtes medıtatur ad indos  
Et freta gemmiferi findere classe maris.  
Magna uiri merces parat ultıma terra triumphos  
Tigris & eufrates sub tua iura fluent:  
Sera sed ausoniis ueniet prouincia uirgis  
Asuescent latıo parta trophea ioui:  
Ite agite expertę bello date lintea prorg  
Et solitum armigeri ducite munus equi:  
Omnia fausta cano crassos eademq; pıate  
Ite & romane consulite bystorię  
Mars pater & sacre fatalia limina uestę  
Ante meos obitus sit precor illa dies:  
Qua uideam spoliis oneratos cęsarıs axes  
Ad uulgi plausus sepe resistere equos



Inque sinu carę nixus spectare puellę  
Incipiam: & titulis opida capta legam:  
Tela fugacis equi: & brachii militis arcus  
Et subter captos arma sedere duces  
Ipsa tuam prolem serua uenus: hoc sit in euum  
Cernis ab enea quod superesse caput:  
Pręda sit hęc illis quorum meruere labores  
Mi sat erit sacra plaudere posse uia:  
Ad amicam iratam.  
Acis amor deus: pacem ueneramur amantes  
Stant mihi cum d omnia pręlia dura mea:  
Nec tamen inuiso pectus mihi carpitur auro  
Nec bibit e gemma diuite nostra sitis:  
Nec mihi mille iugis campania pinguis aratur  
Nec miser ire paro classe corinthe tua:  
O prima infelix fingenti terra prometheo  
Ille parum caute pectoris egit opus:  
Corpora disponens mentem non uidit in arte  
Recta animi primū debuit esse uia:  
Nunc maris in tantum uento iactamur & hostem  
Querimus atq; armis nectimus arma noua  
Haud ullas portabis opes acherontis ad undas



[Nudus ad infernas stulte uehere rates:  
Victor cum uictis pariter miscebitur umbris:  
Consule cum mario capte iugurta sedes:  
Lydus dulichio non distat croesus ab hyro  
Optima mors parca quę uenit apta die:  
Me iuuat in prima coluisse helicon iuuenta  
Musarumque choris implicuisse manus:  
Me iuuat & multo mentem uincere lięo  
Et caput in uerna semper habere rosa:  
Atque ubi iam uenerem grauis interceperit etas  
Sparserit integras alba senecta comas:  
Tum mihi naturę libeat perdiscere mores  
Quis deus hanc mundi temperet arte domum:  
Qua uenit exoriens qua deficit: unde coactis  
Cornibus in plenum menstrua luna redit.  
Vnde salo superent uenti: quid flamine captet  
Eurus & in nubes unde perennis aqua:  
Si uentura dies mundi quę subruat arces:  
Purpureus pluuias cur bibit arcus aquas.  
Aut cur perrebat tremuere cacumina pindi  
Solis & a stratis luxerit orbis equis:  
Cur serus uersare boues & claustra bootis!



Pleiadum spisso cur coit igne chorus?  
Cur ue suos fines altum non exeat equor:  
Plenus & in partes quattuor annus eat:  
Sub terris sint iura deum:& tormenta gygantum:  
Thisiphones atro si furit angue caput  
Aut alcmeonię furie:aut ieiunia phinei  
Num rota:num scopuli:num sitis inter aquas:  
Num tribus infernum custodit faucibus antrum  
Cerberus & tityo iugera pauca nouem  
An ficta in miseras descendit fabula gentes  
Et timor aut ultra quam rogos esse potest:  
Exitus hic uite super est mibi:uos quibus arma  
Grata magis crassi signa referte domum.

Ad Lygdamum.

Ic mibi de nostra que sentis uera puella  
Si tibi sint domine lygdame lenta iuga.  
Dum me leticia tumefactum fallis inani  
Hec referens que me credere uelle putas  
Omnis enim debet sine uano nuncius esse  
Maioremq; timens seruus habere fidem:  
Nunc mihi si qua tenes ab origine dicere prima  
Incipe:suspensis auribus ista bibam.



Sicut eam incomptis uidisti flere capillis  
Illius ex oculis multa cadebat aqua:  
Nec speculum strato uidisti lygdame lecto  
Ornabat niueas nulla ue gemma manus  
Ac inestam teneris uestem pendere lacertis  
Scriiniaque ad lecti clausa iacere pedes:  
Tristis erat domus: & tristis sua pensa ministrę  
Carpebant: medio nebat & ipsa loco:  
Humidaque impressa siccabat lumina lana  
Rettulit & querulo iurgia nostra sono:  
Hęc teste mihi promissa est lygdame merces  
Est pęnę seruo rumpere teste fidem:  
Illa potest nullo mifez me linquere facto  
Aequalem nulla dicere habere domo:  
Gaudet me uacuo solum tabescere lecto  
Si placet insultet lygdame morte mea:  
Non me moribus illa sed herbis improba uincit  
Staminea rombi ducitur illerota:  
Illum turgentis ranę portenta rubetę  
Et lecta ex sectis anguibus ossa trabunt  
Et stygis inuentę per busta iacentia plumę  
Cinctaque funesto lanea uitta uiro:



Si non uana canunt mea somnia lygdame testor  
Pena erit ante meos sera: sed ampla pedes:  
Putris & in uacuo texetur aranea lecto  
Noctibus illorum dormiet ipsa uenus:  
Quæ tibi si ueris animis est quæsta puella  
Hac eadem rursus lygdame curre uia:  
Et mea cum multis lachrymis mandata reporta.  
Iram non fraudes esse in amore meo:  
Me quoque consimili impositum torquetier igni  
Iurabo bis sex integer esse dies:  
Quod mihi si tanto felix concordia bello  
Extiterit per me lygdame liber eris:  
De morte poetæ  
Rgo sollicite tu causa pecunia uite es!  
Per te immaturum mortis adimus iter:  
Tui utiis hominū crudelia pabula præbes  
Semina curarum de capite orta tuo:  
Tu poetum ad uarios tendentē linthea portus  
Obruīs infano terque quaterque mari:  
Nā dum te sequitur primo miser occidit quo  
Et noua longinquīs piscibus esca natat:  
Et mater non iusta piæ dare debita terre



Nec pote cognatos inter humare rogos:  
Sed tua nunc uolucres astant super ossa maris  
¶ Nunc tibi pro tumulo carpatū omne mare ē.  
Infelix aquilo raptę timor orithylę  
Quę spolia ex illo tanta fuere tibi:  
Aut quidnam fracta gaudes neptune carina:  
Portabit sanctos alueus ille uiros:  
Poete quid etatem numeras: quid cara natanti  
Mater in ore tibi est: non habet unda deos:  
Nam tibi nocturnis ad saxa ligata procellis  
Omnia de trito uincula fune cadunt:  
Sunt agameinnonias testantia littora curas.  
Qua natat arginni pena minantis aque:  
Hoc iuvene amisso classem non soluit atrides  
Pro qua mactata est iphigenia mora  
Reddite corpus humo: positaque in gurgite uita  
Poetum sponte tua uilis arena tegas:  
Et quotiens poeti transibit nauta sepulchrum  
Dicat & audaci tu timor esse potes:  
Ite rates curę & leti contexite causas  
Ista per humanas mors uenit: acta manus:  
Terra parum fuerat fati adiecimus undas:



Fortune miseris auxilium arte uias:  
Anchora te teneat quem non tenuere penates  
Quid meritum dicas cui sua terra parum est:  
Ventorum est quodcūque paras: haud ulla carina  
Consenuit: fallit portus & ipse fidem.  
Natura insidians pontum substrauit avaris  
Ut tibi succedat uix semel esse potest:  
Saxa triumphales fregere capharea pupes  
Naufraga cum uasto gregia tracta salo est:  
Paulatim socium iacturam fleuit ulixes  
In mare cui soli non ualuere doli:  
Quod si contentus patrio boue uerteret agros:  
Verbaque duxisset pondus habere mea  
Viueret ante suos du' cis conuiua penates  
Pauper & in terra nil ubi flere potest.  
Non tulit hic poetus stridorem audire procelle  
Et duro teneras ledere fune manus:  
Sed ibi thalamo aut orithia terebintho  
Et fultum pluma uersicolore caput:  
Huic fluctus uiuo radicitus abstulit ungues  
Et miser inuisam traxit hiatus aquam  
Hunc paruo ferri uidit nox improba ligno



Poetus ut occideret tot coiere mala:  
 Flens tamen extremis dedit hæc mādāta querelis:  
 Cum moribunda niger clauderet ora liquor:  
 Dii maris egei quos sunt penes equora uenti  
 Et quæcunque meum degrauat unda caput.  
 Quo rapitis mīseros primæ lanuginis annos  
 Attulimus longas in freta uasta manus:  
 Ab mīser alcīnoum scopulis affligar acutis  
 In me ceruleo fuscina sumpta deo est  
 At saltem italię regionibus euebat estus  
 Hoc de me fat erit si modo matris erit:  
 Subtrahit hæc fantem torta uertigine fluctus  
 Vltimaque poeto noxque diesque fuit:  
 O centum equoreꝝ nereō genitore puellę  
 Et tu materno tacta dolore thetis:  
 Vos decuit lasso supponere brachia mento  
 Non poterat uestras ille grauare manus:  
 At tu sęue aquilo nunquam mea uela uidebis  
 Ante fores domīnę condar oportet inbers:

¶ Ad Cynthiam.

d Vlciſ ad extremas fuerat mihi rixa lucernas  
 Vocis & infanꝝ tot maledicta tuę:



Cur furibunda mero mensam propellis/ & in me  
Proiicis insana cimbria plena manu:  
Tu uero nostros audax inuade capillos  
Et mea formosis unguibus ora nota:  
Tu minitare oculos subiecta exuere flamma  
Fac mea rescisso pectora nuda sinu:  
Nimirum ueri dantur mihi signa caloris  
Nam sine amore graui femina nulla dolet  
Que mulier grauida iactat conuitia lingua  
Et ueneris magne uoluitur ante pedes:  
Custodum gregibus circa se stipat euntem  
Seu sequitur medias menas ut acta uias:  
Seu timidam crebro dementia somnia terrent  
Seu miseram in tabula picta puella mouet  
His ego tormentis animi sum uerus aruspex  
Has didici certo sepe in amore notas:  
Non est certa fides quam non iniuria uersat  
Hostibus eueniat lenta puella meis  
In morso equales uideant mea uulnera collo  
Me doceat liuor mecum habuisse meam:  
Aut in amore dolere uolo aut audire dolentem  
Siue meas lachrymas siue uidere tuas:



Tecta superciliis si quando uerba remittis  
 Aut tua cum digitis scripta silenda notas:  
 Odi ego quæ nunquam pungunt suspiria somnos  
 Semper in iratam pallidus esse uelim:  
 Dulcior ignis erat paridi cum grata per arma  
 Tyndaridi poterat gaudia ferre fug:  
 Dum uincunt danaï/ dum restat barbarus hector  
 Ille belenæ in gremio maxima bella gerit:  
 Aut tecum aut pro te mihi cum riuilibus arma  
 Semper erunt: in te pax mihi nulla placet:  
 Gaude quod nulla est æque formosa: doleres  
 Si qua foret: nunc sis iure superba licet:  
 Attibi qui nostro tendisti retia lecto  
 Sit socer æternum nec sine matre domus:  
 Cui nunc si qua data est furandæ copia noctis  
 Offensam illa mihi non tibi amica dedit.

¶ Ad mecoenatem.

m Ecoenas eques betrusco de sanguine regum  
 Intra fortunam qui cupis esse tuam  
 Quid me scribendi tam uastum mittis in equor:  
 Non sunt apta meæ grandia uela rati:  
 Turpe est quod nequeas capiti cōmittere pondus



Et pressum inflexo mox dare terga genu:  
Omnia non pariter rerum sunt omnibus apta  
Flamma nec ex equo ducitur ulla rogo  
Gloria lisyppo est animosi effingere signa  
Exactis calamus se mihi iactat equis  
In ueneris tabula summam sibi ponit appelles  
Parrasius parua uindicat arte locum  
Argumenta magis sunt mentoris addita formę  
Ad myros exiguum flectit acanthus iter:  
Phidiasus signo se iuppiter ornat eburno  
Praxitelem propia uindicat urbe lapis:  
Est quibus eleg concurrat palma quadrigę  
Est quibus in celeres gloria nata pedes:  
Hic satis ad pacem hic castrensibus utilis armis  
Naturę sequitur semina quisque suę:  
At tuā mecenas uite pręcepta recepi  
Cogor & exemplis te superare tuis  
Cum tibi romano dominas in honore secures  
Et liceat medio ponere iura foro:  
Vel tibi medorum pugnaces ire per hostes  
Atque onerare tuam fixa per arma domum:  
Et tibi ad effectum uires det cęsar: & omni



Tuque o cara mihi felicibus edita pennis  
Surge: & poscentes iusta precare deos:  
Ac primum pura somnum tibi discute lympha  
Et nitidas presso pollice finge comas:  
Dein qua primum oculos cepisti ueste properti  
Indue: nec uacuum flore relinque caput:  
Et pete qua polles ut tibi sit fama perennis  
Inque meum semper stent tua regna caput:  
Inde coronatas ubi thure piaueris aras  
Lux erit: & tota flamma secunda domo:  
Sit mens ratio: moxque inter pocula currat:  
Et crocino nares murrheus ungat onix:  
Tibia nocturnis succumbat rauca choreis  
Et sint nequitie libera uerba tue:  
Dulciaque ingratos adimant conuiuia somnos  
Publica uicine perstrepat ara uie:  
Sit fors & nobis talorum interprete iactu  
Quem grauius pennis uerberet ille puer:  
Cum fuerit multis exacta trientibus hora:  
Noctis & instituet sacra ministra uenus:  
Annua soluamus thalamo solemnia nostro  
Natalisque tui sic peragamus iter.



**¶** Quod ferat seruitium femine.

q Vid mirare meam si uersat: femina uitam

Et trahit addictum sub sua iura uirum:

Criminaque ignaui capitis mihi turpia fingis

Quod nequeam fracto rumpere uincla iugo:

Venturam melius presagit nauita mortem

Vulneribus didicit miles habere metum

Ista ego preterita iactaui uerba iuuenta

Tu nunc exemplo disce timere meo

Colchis flagrantis adamantina sub iuga tauros

Egit & armigera prelia sequit humo:

Custodisque feros clausit serpentis hiatus:

Iret ut elonias aurea lana domos:

Ausa ferox ab equo quondam oppugnare sagittis

Meotis danaum penthesilea rates:

Aurea cui postquam nudauit cassida frontem

Vicit uictorem candida forma uirum:

Omphale in tantum forme precessit honorem

Lydia gygeo tincta puella lacu:

Vt qui pacato statuisset in orbe columnas

Tam dura traheret mollia pensa manu:

Perfarum statuuit babylona semiramis urbem



Tempore tam faciles insinuentur opes:  
 Parcís & in tenues humilem te colligís umbras  
 Velorum plenos subtrahís ipse sinus:  
 Crede mihi magnos equabunt ista camillos  
 Iudicia: & uenies tu quoque in ora uirum:  
 Cęsarís & famę uestigia iuncta tenebís  
 Mecęnatis erunt uera trophea fides:  
 Non ego uelífera tumídum mare findo carína  
 Tota sub exíguo flumine nostra mora est.  
 Non flebo in cineres arcem sedisse paternos  
 Cadmí nec semper pręlia clade parir  
 Nec referam scęas & pergama a pollínis arces  
 Et danaum decímo uere redisse rates!  
 Męnia cum graio neptunía pressit aratro  
 Victor palladię ligneus artis equus  
 Inter callimachi sat erit placuisse libellos  
 Et cecinisse modis dure poeta tuís:  
 Hęc curant pueros: hęc curant scripta puellas  
 Meque deum clament & mihi sacra ferant:  
 Te duce uel iouis arma canam/ cęloque minátem  
 Cęum: & pblegręis oromedonta iugís:  
 Cellaque romanís decerpta palatía taurís:



Ordinar & cesso mēia firma remio:  
Eductosque pares siluestri ex ubere reges:  
Crescet & ingenium sub tua iussa meum:  
Prosequar & currus/utroque ab littore ouantes  
Parthorum astute tela remissa fuge:  
Castraque pelusi romano subruta ferro:  
Antonique graues in sua fata manus:  
Mollis tu cepte fautor cape lora iuuentē:  
Dexteraque inmissis da mihi signa rotis:  
Hoc mihi meenas laudis concedis:& a te est  
Quod ferar in partes ipse fuisse tuas:

¶ De natali sue amicę.

m Irabar quid nam misissent mane camene  
Ante meum stantes sole rubente torum:  
Natalis nostre signum misere puellę:  
Et manibus faustos ter crepuere sonos:  
Transcat hic sine nube dies stent aere uenti:  
Ponat & in sicco molliter unda minas:  
Aspiciam nullos hodierna luce dolentes  
Et niobe lachrymas supprimat ipse lapis:  
Halcionum positis requiescant ora querelis  
Increpet absumptum nec sua mater itym:



Vix timeat saluo cefare roma iouem:  
Nunc ubi scipiade classes: ubi signa camilli?  
Aut ubi pompeia bosphora capta manu:  
Leucadius uersas acies memorabit apollo  
Tantū operis belli sustulit una dies:  
At tu siue petes portus: siue nauita linques  
Cesaris in toto sis memor ionio:

Ad Posthumum de galla.

Osthu me plorantem potuisti linqere gallā  
Miles & augusti fortia signa sequi:  
Tanti ne ulla fuit spoliati gloria parthi  
Ne faceres galla multa rogante tua:  
Si fas est omnes pariter pereatis auari  
Et quisq; fido pretulit arma toro:  
Tu tamen interea tectus uestane lacerna  
Potabis galea fessus araxis aquam:  
Illa quidem interea fama tabescet inani  
Hec tua ne uirtus fiet amara tibi:  
Ne ue tua mede letentur cede sagitte  
Ferreus aurato neu cataphractus equo:  
Neu aliquid de te flendum referatur in urna  
Sic redeunt illis qui cecidere locis:



Ter quater in casta felix o postume galla:

Moribus his alia coniuge dignus eras

Quid faciet nullo munita puella timore:

Cum sit luxurię roma magistra tuę:

Sed securus eas gallam non munera uincet:

Duritięque tuę non erit illa memor:

Nam quocunque die saluum te fata remittent

Pendebit collo galla pudica tuo:

Posthumus alter erit miranda coniuge ulysses

Non illi longę tot nocuere morę

Castra decē annor: & ciconū mons ismara calpe:

Exustęque tuę mox polypheme genę

Et circe fraudes lotosque herbeque tenaces

Scyllaque & alternas scissa charibdis aquas

Lampeties ithacis ueribus mugisse iuuen cos

Pauerat os phebo filia lampethię:

Et thalamū ęę ę flentis fugisse puellę

Totque hyemis noctes totque natasse dięs:

Nigrantęque domos animarum intrasse silentū.

Sirenū furdo remige adisse lacus

Et ueteres arcus lęto renouasse procor um:

Errorisq; sui sic statuisse modum:]



Vt solidum cocto tolleret aggere opus  
Et duo in aduersum missit per menia currus;  
Ne possent tacto stringere ab axe latus:  
Duxit & euphratem medium qua condidit arces  
Iussit & imperio surgere bactra caput:  
Nā quid ego heroas: quid raptē in crimine diuos  
Iupiter infamat seque suamque domū  
Quid modo quę nostris obprobria uexerit armis  
Et famulos inter femina trita suos  
Coniugis obsceni precium romana poposcit  
Menia & adictos in sua regna patres:  
Noxia alexandrina dolis aptissima tellus:  
Et totiens nostro memphi cruenta malo:  
Tres ubi pompeio detraxit arena triumphos  
Tollet nulla dies hanc tibi roma notam:  
Issent flegreo melius tibi funera campo  
Vel tua si socero colla daturus eras:  
Scilicet incesti meretrix regina canopi  
Vna philipeo sanguine adusta nota  
Ausu ioui nostro latrantem opponere anubim  
Et tyberim nili cogere ferre minas:  
Romanamque tubam crepitanti pellere sistro



Baridos & contis rostra liburna sequi:  
Fedaque tarpeio canopeio tendere saxo  
Iura dare statuas inter & arma mari:  
Quid nunc tarquini fractas iuuat esse secures:  
Omne quem simili uita superba notat:  
Si mulier patienda fuit: cape roma triumphum  
Et longum augusto salua precare diem:  
Fugisti tamen in timidi uaga flumina nili  
Accepere tue romula uincta manus:  
Brachia spectauit sacris admorsa colubris  
Et trahere occultum membra soporis iter:  
Non hoc roma fuit tanto tibi ciue uerenda  
Dixit & assiduo lingua sepulta mero:  
Septem urbs alta iugis toto que presidet orbi  
Femineas timuit territa marte minas:  
Hannibalis spolia: & uicti monumenta suphacis  
Et pyrrhi ad nostros gloria fracta pedes.  
Curtius expletis statuuit monumenta lacunis  
At detius misso prelia rupit equo:  
Coclitis abscissos testatur semita pontes  
Et cui cognomen coruus habere dedit:  
Hec dii condiderant hec dii quoque menia seruāt



Nec frustra quia casta domi perfederat uxor

Vincit penelopes lēlia galla fidem:

De auaritia. *El. l. XIII*

Vēritis unde auidis nox sit pretiosa puellis

Et uenerem exhaustę damna querant opes:

Certa quidem tantis causa est manifesta ruinis

Luxurię nimiū libera facta uia est:

Inda cauis aurum mittit formica metallis

Et uenit e rubi o concha hericina salo:

Et tyros ostrinos prębet cadmea colores:

Cynamon & multi pastor odoris arabs.

Hęc etiam clausas expugnant arma pudicas

Quęque terunt fastus icarioti tuos.

Matrona incedit cęsus induta nepotum

Et spolia obprobriū nostra per ora trahit:

Nulla est poscendi nulla est reuerentia dandi

Aut si qua est precio tollitur ipsa mora:

Felix eo is lex funeris una maritis

Quos aurora suis rubra colorat equis.

Nanq; ubi mortifero iacta est fax ultima lecto

Vxorum fuis stat pia turba comis

Et certamen habent lęti quę uiua sequatur



Coniugium pudor est non licuisse mori:  
Ardent uictrices: & flamme pectora præbent  
Imponuntque suis ora <sup>copula</sup> perusta uiris:  
Hoc genus infidum nuptarum: hic nulla puella ē  
Nec fida euannē: nec pia penelope:  
Felix agrestum quondam pacata iuuentus:  
Diuitiū quorum messis: & arbor erant:  
Illis munus erant decussa cydonia ramo  
Et dare puniceis plena canistra rubis:  
Nunc uiolas tondere manu: nunc mixta referre  
Lilia uirgineos lucida per calatos:  
Et portare suis uestitas frondibus uuas  
Aut uariam plumę uersicoloris auem:  
His tum blanditiis furtiua per antra puelle  
Oscula siluicolis empta dedere uiris:  
Atque hynuli pellis totos operibat amantes  
Altaque natiuo creuerat herba toro:  
Pinus & incumbens lætas circūdabat umbras  
Nec fuerat nuda pena uidere deas:  
Corniger atque dei uacuum pastoris in aulam  
Dux aries saturas ipse reduxit oues:  
Diūque deęque omnes quibus est tutela per agros



Prebebant uestris uerba benigna focis:  
Et leporem quicumque uenis uenaberis hospes.  
Et si forte meo tramite queris auem:  
Et me pana tibi comitem de rupe uocato  
Siue petes calamo prelia siue cane.  
At nunc desertis cessant sacraria lucis:  
Aurum omnes uicta iam pietate colunt:  
Auro pulsa fides: auro uenalia iura  
Aurum lex sequitur: mox sine lege pudor  
Torrida sacrilegum testantur limina bremnom  
Dum petit intonsi pythia regna dei:  
At mons laurigero concussus uertice diras  
Gallica parnasi sparsit in arma niues:  
Et scelus accepto thracis polymestoris auro  
Nutrit in hospitio non polidore pio:  
Tu quoque ut auratos gereres eriphylla lacertos  
Dilapsis nunc est amphiarus equis:  
Proloquar atque utinam patrie sum uanus auruspex  
Frangitur ipsa: suis roma superba bonis:  
Certa loquor: sed nulla fides: neque enim ilia quod  
Verax pergameis menas habenda malis:  
Sola parum pbrygie fatum componere sola



Fallacem patrię serpere dixit equum:  
Ille furor patrię fuit utilis: ille parenti:  
Experte est ueros irrita lingua deos.

Ad Spartum.

Vita tuę spartę miramur iura palestre  
Sed mage uirginei tot bona gymnasiū  
Quod non infames exercet corpore laudes  
Inter luctantes nuda puella uiros  
Cum pila uelocis fallit per brachia iactus  
Increpat & uersi clauis adunca trochi:  
Puluerulentaque ad extremas stat femina metas  
Et patitur duro uulnera pancratio  
Nunc ligat ad cestum gaudentia brachia loris  
Missile nunc disci pondus in orbe rotat:  
Gyrum pulsat equis: niueum latus ense reuincit  
Virgineumque cauo protegit aere caput:  
Qualis amazonidum nudatis bellica mammis  
Thermodoonteis turba lauatur aquis;  
Et modo taygeti crines aspersa pruina  
Sectatur patrios per iuga longa canes:  
Qualis & eurotę polux & castor habenis  
Hic uictor pugnis ille futurus equis:



Inter quos belene nudis capere arma papillis

Fertur: nec fratres erubuisse deos.

Lex igitur spartana licet secedere amantes

Et licet in triuiis ad latus esse suę:

Non timor aut ulla est clausę tutela puellę

Nec grauis austeri pena cauenda uiri:

Nullo premissso de rebus tute loquaris

Ipse tuis longę nulla repulsa more:

Non tyrię uestes errantia lumina fallunt

Est neque odoratę cura molesta domi:

At nostra ingenti uadit circundata turba

Nec digitum angusta est inseruisse uia:

Nec quę sint facies nec quę sint uerba rogandi

Inuenias cecum uersat amator iter:

Quod si iura fores pugnasque imitata laconum

Carior hoc esses tu mihi roma bono.

¶ Ad Cynthiam de lycinna.

¶ Ic ego non ullos iam norim in amore tumultus

Nec ueniat sine te nox uigilanda mihi

Vt mihi pretextę pudor est uelatus amictu

Et data libertas noscere amoris iter:

¶ Illa rudes animos per noctes conscia primas



Imbuithēu nullis capta lycinna datis:  
Tertius aut multo minus est cum ducitur annus  
Vix memini nobis uerba coisse decem:  
Cuncta tuus sepeliuit amor nec femina post te  
Vlla dedit collo dulcia uincla meo:  
Testis eris dirce tam uero crimine seua  
Nycteos anthiopen accubuisse lyco:  
Ab quotiens pulchros iussit regina capillos  
Molliaque inmites fixit in ora manus:  
Ab quotiens famulam pensis onerauit iniquis  
Et caput in dura ponere iussit humo:  
**S**epe illam immundis passa est habitare tenebris  
Vilem ieiunę sepe negauit aquam:  
Iuppiter anthiope nusquam succurris habenti  
Tot mala: corrumpit dura catena manus:  
Si deus est tibi turpe tuam seruire puellam  
Inuocet anthiope quem nisi uicta iouem:  
Sola tamen quicunque aderant in corpore uires  
Regales manicas rupit utraque manu:  
Inde cytheronis timido pede currit in arces  
Nox erat & sparso triste cubile gelu:  
**S**epe uago asopi sonitu permota fluentis



<sup>s. dicitur</sup> Credebat domine pone uenire pedes:  
 Et durum zetum & lachrymis amphiona mollem  
 Experta est tabulis mater abacta suis:  
 Ac ueluti magnos quum ponunt equora motus  
 Euris in aduersos desinit ire notos:  
<sup>substantiu</sup> Littore sic tacito sonitus rar escit bareng  
 Sic cadit inflexo lapsa puella genu:  
 Sera tamen pietas natus est cognitus error  
 Digne iouis natos qui tueare senex:  
 Tu reddis pueris matrem puerique trabendam  
 Vincerunt dircem sub trucid ora bouis  
 Anthiope cognosce iouem tibi gloria dirce  
 Ducitur in multis mortem habitura locis:  
 Prata cruentantur zeti uictorque canebat  
 Peana amphion rupe aracynthe tua:  
 At tu non meritam parcas uexare lycinnam  
 Nescit uestra ruens ira referre pedem  
 Fabula nulla tuas de nobis concitet aures  
 Te solam & lignis funeris ustus amem.  
 ¶ De imperio amicę  
 Ox media & dñę mihi uenit epistola nostre  
 Tybure memissa iussit adesse mora:



Candida qua geminas ostendunt culmina turres  
Et cadit in patulos nympha anienae lacus:  
Quid faciam obductis cōmittam me ne tenebris!  
Ut timeam audaces in mea membra manus  
At si hæc distulero nostro mandata timore  
Nocturno fletus sequior hoste mihi:  
Peccaram semel & totum sum pulsus in annum  
In me mansuetas non habet illa manus  
Nec tamen est quisquam sacros qui ledat amātes  
Scironis media si licet ire uia:  
Quisquis amator erit scythicis licet ambulet oris  
Nemo deo ut noceat barbarus esse uolet:  
Luna ministrat iter: demonstrant astra salebras  
Ipse amor accensas percutit ante faces:  
Squa canum rabies morsus auertit hiantes  
Huic generi quouis tempore tuta uia est:  
Sanguine tam paruo quis enim spargatur amantis  
Improbis! exclusis fit comes ipsa uenus:  
Quod si certa meos sequerentur funera casus  
Talīs mors precio uel sit emenda mihi:  
Afferet huc unguenta mihi/ certisque sepulchris  
Ornabit custos ad mea busta sedens:



Dii faciant mea ne terra locet ossa frequenti

Qua facit assiduo tramite uulgi iter:

Post mortem tumuli sic infamantur amantum

Me tegat arborea deuia terra coma:

Aut humet ignotæ cumulus ualatus arene

Non iuuat in media nomen habere uia.

¶ Ad Bacchum.

n Vnc o bacche tuis humiles aduolmimur aris

Da mihi pacato uela secunda pater:

Tu potes insang ueneris compescere fastus

Curarumque tuo fit medicina mero:

Per te iunguntur per te soluuntur amantes

Tu uicium ex animo dilue bacche meo:

Te quoque enim non esse rudem testatur in astris

Lyncibus ad celum uecta ariarna tuis:

Hoc mihi quod ueteres custodit in ossibus ignes

Funera sanabunt aut tua uina malum:

Semper enim uacuos nox sobria torquet anrâtes

Spesque timorque animo uersat utroque modo

Quod si bacche tuis per feruida tempora donis

Accersitus erit Jomnus in ossa mea:

Ipse seram uites pangamque ex ordine colles



Quos carpant nullę me iugilante fere  
Dum modo purpureo spument mea do'ia musto  
Et noua pressantis inquinet uua pedes:  
Quod superest uite per te & tua cornua uiuam  
Virtutisque tuę bacche poeta ferar:  
Dicam ego maternos eterno fulmine partus  
Indica nyseis arma fuguta choris:  
Vesanunque noua nequicquam in uite lycurgum  
Pentheos in triplices funera grata greges:  
Curuaque tyrrhenos delphinum corpora nautas  
In uada pampinea dissiluisse rate:  
Et tibi per mediam bene olentia flumina naxon:  
Vnde tuum potant naxia turba merum:  
Candida laxatis onerato colla corymbis  
Cingit bassaricas lydia mitra comas:  
Leuis odorato ceruix manabit oliuo  
Et feries nudos ueste fluente pedes:  
Mollia dirceę pulsabunt tympana thebeę  
Capripedes calamo panes hiantes canent:  
Vertice turrigero iuxta da magna cybelle  
Fundet ad ideos cymbala rauca choros:  
Ante fores templi crater antistitis auro



Libatum fundens in tua sacra merum:

Hęc ego non humili referā memoranda coturno

Qualis pindarico spiritus ore tonat:

Tu modo seruitio uacuum me siste superbo;

Atque hoc sollicitum uince sopore caput:

¶ Quod mors sit ineuitabilis.

c Lausus ab umbroso qua ludit pont<sup>9</sup> auerno

Humida baiarum stagna tepentis aque:

Qua iacet & troiæ tubicen miscenus harena

Et sonat herculeo structa labore uia:

Hic ubi mortales dextra quum quęreret urbes

Cymbala thebano concrepuere deo:

At nunc inuisę magno cum crimine baię

Quis deus in uestra constitit hostis aqua?

Bis pressus stygias uultum dimisit in undas

Errat & in uestro spiritus ille lacu:

Quid genus aut uirtus aut optima profuit illi

Mater: & amplexum cęsaris esse focos:

Aut modo tam pleno fluitantia uela theatro

Et per maternas omnia gesta manus:

Occidit & misero steterat uigelunus annus

Tot bona tam paruo clausit in orbe dies:



In nunc tolle animos & tecum finge triumphos  
Stantiaque in plausum tota theatra iuuent:  
Attalicas supera uestes atque omnia magnis  
Geminea sint ludis ignibus ista dabis:  
Sed tamē hoc omnes: huc p̄mus & ultimus ordo  
Est mala sed cunctis ista terenda uia est:  
Exoranda canis tria sunt latrantia colla  
Scandenda est torui publica cymba senis  
Ille licet ferro cautus se condat & aere  
Mors tamen inclusum protrahit inde caput  
Merea non facies non uis exemit ac hillem  
Croesum aut pactoli quas parit humor opes:  
Hic olim ignaros luctus populauit achiuos  
Atrideꝝ magno cum stetit alter amor:  
At tibi nauta pias hominū qui traicis umbras  
Huc animę portent corpus inanę tuę:  
Qua siculeꝝ uicto telluris claudius: & qua  
Cesar ab humana cessit in astra uia.

¶ De incontinentia mulierꝝ

o Biicitur totiēns a te mihi nostra libido  
Crede mihi uobis imperat ista magis  
Vos ubi contempti rupistis frena pudoris



Nescitis captemētis habere modum:  
Flamma per incensas citius sedetur aristas  
Fluminaque ad fontis sint reditura caput:  
Et placidum syrtes portum & bona littora nautis  
Præbeat hospitio sua malea siro:  
Quam possit quisquā uestros deprehendere cursus  
Et rapide stimulos frangere nequitię  
Testis cretei fastus quę passa iuenci  
Induit abięgne cornua falsa boui:  
Testis thessalico flagrans salmonis enipheo  
Quę uoluit liquido tota subire deo:  
Crimen & illa fuit patria succensa senecta  
Arboris in frondes condita myrrha nouę  
Nam quid medeę referam quo tempore matris  
Iram natorum cęde piauīt amor:  
Quid ue clytemnestrę propter quā tota mycenis  
Infamis stupro stat pelopea domus:  
Tuque o minoa uenundata scylla figura  
Tondens purpurea regna paterna coma:  
Hanc igitur dotem uirgo desponderat hosti  
Nise tuas portas fraude reclusit amor:  
At nos inuictę felicius urite thedas



Pendet cretea tracta puella rate.  
Non tamen immerito minos sedet arbiter orci  
Victor erat quamuis equus in hoste fui:  
De contemptore amice.  
Redis eum iam posse tue meminisse figure  
Vidisti a lecto quem dare uela tuo:  
Durus qui luero potuit mutare puellam.  
Tantis ne in lachrymis africa tota fuit:  
At tu stulta deos tu fingis inania uerba  
Forſitan ille alio pectus amore terat:  
Est tibi forma potens sunt caste paladis artes  
Splendidaque a docto fama refulget auo:  
Fortunata domus modo sit tibi fidus amicus  
Fidus ero in nostros curre puella toros:  
Tu quoque qui estiuos spatiosius exigis ignes  
Phæbe moraturę contrabe lucis iter:  
Nox mihi prima uenit primę date tēpora noctis  
Longius in primo luna morare toro:  
Fœdera sunt ponenda prius signandaque iura  
Et scribenda mihi lex in amore nouo:  
Hęc amor ipse suo constringit pignora signo  
Testis sydereę torta corona deę:



Quam multę antę meis cedent sermonibus horę  
Dulciã quam nobis concitet arma uenus:  
Nanque ubi non certo uincitur federe lectus:  
Non habet ultores nox uigilanda deos:  
Et quibus imposuit soluit nox uincla libido  
Contineant nobis omnia prima fidem:  
Ergo qui pactas in federe ruperit aras  
Polueritque nouo sacra marita toro:  
Illi sint quicunque solent in amore dolores  
Et caput argutę prebeat historię  
Nec flenti domine patefiant nocte fenestře  
Semper amet fructu semper amoris egens:

Ad Cynthiam.

Magnū iter ad doctas pficisci cogor athenas  
Vt me longa graui soluat amore uia:  
Crescit enim assidue spectando cura puellę  
Ipse alimenta sibi maxima prebet amor:  
Omnia sunt tentata mihi quacunque fugati  
Possit: at ex omni me premit ipse deus:  
Vix tamen aut semel admittit cum sepe negauit  
Seu uenit extremo dormit amica toro:  
Vnum erit auxilium mutatis cynthia terris



Quantum oculis animo tam procul ibit amor:  
Nunc agite o socii propellite in equora nauem  
Remorumque pares ducite sorte uices:  
Iungiteque extremo felicia lintea malo  
Iam liquidum nautis aura secundat iter:  
Romanae turres & uos ualeatis amica:  
Qualiscunque mihi tuque puella uale:  
Ergo ego nunc rudis adriaci uehar equoris hospes:  
Cogar & undisonos nunc prece adire deos:  
Deinde per ionium uectus cum fessa lycheo  
Sedar it placida uela phaselus aqua:  
Quod superest sufferte pedes properate laborem  
Isthmos qua terris arcet utrunque mare:  
Inde ubi piræi capient me littora portus  
Scandam ego thesææ brachia longa uiæ:  
Illic uel studiis animū emendare platonis  
Incipiam aut ortis docte epicure tuis:  
Persequar aut studiū lingue & demosthenis arma  
Librorumque tuos docte menandre sales,  
Aut certe tabulæ capient mea lumina pictæ  
Siue ebore exactæ seu magis aere manus:  
Aut spatia annorum aut longa interualla profundit



Len ibunt tacito: uulnera nostra sinur:  
Seu moriar fato non turpe fractus amore  
Atque erit illa mihi mortis honesta dies:

Ad Tullum.

Rigida tam multos placuit tibi cyzicus annos  
Tulle propontica qua fluit isthmus aqua:  
Dindymus & sacre fabricata inuenta cybele  
Raptorisque tulit qua uia ditis equos  
Si te forte iuuant belles athamantidos urbes  
Et desiderio tulle mouere meo:  
Tu licet aspicias celum omne atlanta gerentem  
Sectaue perseæ phorcydes ora manu:  
Geryone stabula & luctatum in puluere signa  
Herculis antequæ hesperidumque choros:  
Tuque tuo colchum propellas remige plausin  
Peliacæque trabis totum iter ipse legas:  
Qua rudis arcoa natat inter saxa columba  
In faciem proræ pinus adacta nouæ:  
Si qua ue gygei uisenda est ora caystri  
Et qua septenas temperat unda uias:  
Omnia romanæ cedent miracula terre  
Natura hic posuit quicquid ubique fuit:



Armīs apta magis tellus q̄ commoda noxę  
Famam roma tuę non pudor historię  
Nam quantum ferro tantum pietate potentes  
Stamus uictrices temperat ira manus:  
Hic anio tiburno fluīs clitūnus ab umbro  
Tramite: & ęternum martius humore opus  
Albanus lacus: & focii nemorensis ab unda  
Potaque pollucis lymp̄ha salubris equo:  
At non squamoso labuntur uentre cerasę  
Italia portentis nec fuit una nouis:  
Non hic andromedę resonant pro matre catenę  
Nec tremis ausonias phębe fugare dapes  
Nec cuiquam absentes arserunt in caput ignes  
Exitium nato matre parante suo:  
Penthea non sęuę uenantur in arbore bacchę  
Nec soluit danaas subdita cerua rates:  
Cornua nec ualuit curuare in pellice iuno:  
Aut faciem turpi dedecorare boue:  
Arboreasque crucēs sinis & non hospita graīs  
Saxa: & curuatas in sua fata trabes:  
Hęc tibi tulle parens hęc est pulcherrima sedes  
Hic tibi pro digna gente petendus honos:



Hic tibi ad elloquium ciues:hic ampla nepotum

Spes & uenturę coniugis aptus amor.

De tabulis perditis.

Ergo tam doctę nobis periēre tabellę:

Scripta prius pariter tot periēre bona:

Has quondam nostris manibus detriuerat usus

Qui non signaras iussit habere fidem:

Illę iam sine me norant placare puellas:

Et quędam sine me uerba diserta loqui:

Non illas fixum charas effecerat aurum

Vulgarı luxu sordida cera fuit:

Qualescunque mihi semper mansere fideles

Semper & effectus promeruerē bonos:

Forſitan hęc illis fuerint mandata tabellis

Iraſcor quoniam es lente moratus heri:

An tibi neſcio quę uifa eſt formoſior:an tu

Non bona de nobis crimina ficta iacis:

Aut dixi uenies:hodie ceſſabimus una

Hospitium tota nocte parauit amor:

Et quęcunque dolens reperit non ſtulta puella

Garrula cum blandis ducitur hora dolis:

Me miſerum his aliquis rationem ſcribit auari



Et ponit diras inter epimeridas:  
Quas si quis mihi retulerit donabitur auro  
Quis pro diuitiis signa retenta ue it:  
Ipse & citius hec aliqua prepone columna:  
Et dominum exquiliis scribe habitare tuum:  
Ad amicam superbientem.  
Alfa est ista tuę mulier fiducia forme  
Olim oculis nimium facta superba meis:  
Noster amor tales tribuit tibi cynthia laudes  
Versibus insignem te pudet esse meis:  
Mixtam te uaria laudauī sepe figura  
Vt quod non esses/esse putaret amor:  
Et color est totiens roseo collatus ego  
Cum tibi quesitus candor in ore foret  
Quod mihi non patrii poterant auertere amici  
Eluere aut uasto thessala saga mari  
Hęc ego non ferro non igne coactus & ipsa  
Naufragus egea uerba fatebor aqua:  
Correptus se quo ueneris torrebar abeno  
Vinctus er am uersas in mea terga manus  
Ecce coronatę portum detigere carinę  
Traiectę syrtis:anchora iacta mihi est:



30  
Nunc demum uasto fessi resipiscimus estu  
Vulnera & ad sanum nunc coiere mea:  
Mens bona si qua deo/ ē tua me in sacraria dono  
Exciderant surdo tot mea uota ioui.

¶ Ad Cynthiam.

Isus eram positus inter conuiuia mensis  
Et de me poterat quilibet esse loquax:  
Quinque tibi potui seruire fideliter annos  
Vngue meam morso sepe querere fidem:  
Nil moueor lachrymis ista sum captus ab arte  
Semper ab insidiis cynthia flere soles:  
Flebo ego discedens: sed fletum iniuria uincit:  
Tu bene conueniens non sinis ire iugum:  
Limina iam nostris ualeant lachrymantia uerbis  
Nec tamen irata ianua fracta manu:  
Ad te celatis etas grauis urgeat annis:  
Et ueniat formę ruga sinistra tuę:  
Vellere tum cupies albos a stirpe capillos:  
A speculo rugas increpitante tibi:  
Exclusa inque uicem fastus patiare superbos  
Et quę fecisti facta queraris anus:  
Has tibi fatalis cecinit mea pagina diras



Euentum formę disce timere tuę;

¶ Aur. propertii meuanii elegia  
rum. Liber quartus.

b Oc qđcūq; uides hospes q̄ maxia roma ē  
Ante phrygē aeneam collis/ & herba fuit  
Atque ubi nauali stāt sacra palatia phēbo

Euandri profugę concubuerē boues:

Fictilibus creuere deis hęc aurea templa:

Non fuit obprobrio facta sine arte casa:

Tarpeiusque pater nuda de rupe tonabat

Et tybris nostris aduena bubus erat:

Quo gradibus domus ista remi se sustulit olim:

Vnus erat fratrum maxima regna focus:

Curia pretexto que nunc nitet alta senatu

¶ Pellitos habuit rustica corda patres:

Buccina cogebat priscos ad uerba quirites:

¶ Centum illi in prato sepe senatus erat:

Nec sinuosa cauo pendebant uela theatro

Pulpita solennis non oluere crocos:

Nulli cura fuit externos querere diuos:

Cum tremet patrio pendula turba sacro:

Annuaque accenso celebrare palilia feno



Qualia nunc curto lustra nouantur equo:  
 Vesta coronatis pauper gaudebat asellis:  
 Ducebant macrę uilia sacra boues:  
 Parua saginati lustrabant compita porci  
 Pastor/ & ad calamos exta litabat ouis:  
 Verbera pellitus setosa mouebat arator  
 Vnde lycens fabius sacra lupercus habet:  
 Nec rudis infustis miles radiabat in armis/  
 Miscebant uita prelia nuda sude:  
 Prima galeritus posuit pretoria lugmon  
 Magnaque pars tacio rerum erat inter oues  
 Hinc titiens ramnesque uiri luceresque coloni  
 Quatuor Hinc albos romulus egit equos:  
 Quippe suburbanę parua minus urbe bouille  
 Et qui nunc nulli maxinia turba gabi:  
 Et stetit alba potens/ albę suis omine nata  
 Hac ubi fidenas longe erat isse uias:  
 Nil patrium nisi nomen habet romanus alumnus  
 Sanguinis altricem non putat esse lupam:  
 Huc melius profugos misisti troia penates  
 Heu quali uecta est dardana puppis aue:  
 Iam bene spondebant tunc omnia qđ nihil illam



Leſerat abiegni uenter apertus equi:  
Cum pater in gnati trepidus ceruice pependit  
Et uerita eſt humeros urere flamma pios:  
Tunc animi uenere deci brutique ſecures  
Vexit & ipſa ſui ceſaris arma uenus:  
Arma reſurgentiſ portans uictoria troie  
Felix terra tuos cepit iule deos:  
Si modo auernalis tremule cortina ſibylle:  
Dixit auentino rura pianda remo:  
Aut ſi pgineq ſero rata carmina uatis  
Longeuum ad priami uera fuere caput:  
Vertite equum danaï male uincitſ ilia tellus  
Viuet:& huic cinerï iuppiter arma dabit:  
Optima nutricum noſtris lupa martia rebus  
Qualia creuerunt menia lacte tuo:  
Menia nanque pio coner diſponere uerſu  
Hei mihi quod noſtro eſt paruſ in ore ſonus:  
Sed tamen exiguo quodcunque e pectore riuu  
Fluxerit: hoc patrie ſeruiat omne meq:  
Ennius hiſfuta cingat ſua dicta corona:  
Mi folia ex hedera porrige bache tua:  
Vt noſtris tumefacta ſuperbiat umbria libr is:



Vmbria romani patria callimachi:  
 Scandentes si quis cernit de uallibus arces  
 Ingenio muros estimet ille meo:  
 Roma faue tibi surgit opus: date candida ciues  
 Omnia: & inceptis dextera cantet auis.  
 Sacra diesque canam: & cognomina prisca locoꝝ  
 Has meus ad metas sudet oportet equus.  
 Quo ruis imprudens uage dicere fata propti  
 Non sunt a dextra condita fila colo  
 Accersis lachrymis cantas auersus apollo  
 Poscis ab inuita uerba pigenda lyra.  
 Certa feram certis auctoribus/ aut ego uates  
 Nescius aerata signa mouere pila  
 Me creat archyter soboles/ babylonius orops  
 Oron & a proauo ducta conone domus:  
 Dii mihi sunt testes non degenerasse propinquis/  
 Inque meis libris nil prius esse fide:  
 Nunc precium fecere deos/ & fallitur auro  
 Iuppiter oblique signa iterata rote:  
 Felicesque iouis stellas martisque rapacis  
 Et graue saturni sydus in omne caput:  
 Quid moneant pisces animosaque signa leonis:



Lotus & hesperia quid e apricornus aqua:  
Dicam troia cades/ & troica roma refurges  
Et maris & terre longa sepulchra canam:  
Dixi ego cum geminos produceret arria natos  
Illa dabat natís arma uetante deo:  
Non posse ad patrios sua pila referre penates  
Nempe meam firmant nunc duo busta fidem  
Quippe luper cus equi dum faucia protegit ora  
Heu sibi prolapso non bene cauit equo:  
Gallus at in castris dum credita signa tuetur  
Concidit ante aquile rostra cruenta sug:  
Fatales pueri duo funera matris auare  
Vera sed inuito contigit ista fides:  
Idem ego cum cinare traheret lucina dolores  
Et facerent uteri pondera lenta moram:  
Iunoni uotum facite impetrabile dixi  
Illa parit: libris est data palma meis:  
Hoc neque arenosum lybie iouis explicat antrum  
Aut sibi comissos fibra locuta deos:  
Aut si quis motas cornicis senserit alas  
Vmbraque nec magicis, mortua prodit aquis:  
Aspicienda uia est celi uersusque per astra



Trames: & ab zonis quinque petenda fides  
 Exemplū graue erit calchas: nanque aulide soluit  
 Ille bene herentes ad pia saxa rates:  
 Idem agamemnoni ferrum ceruice puellę  
 Tinxit: & atrides uela cruenta dedit:  
 Nec rediere tamen danaï: tu diruta fletum  
 Supprime: & euboicos respice troia sinus:  
 Nauplius ultores sub noctem porrigit ignes  
 Et natat exuiuis grecia pressa suis:  
 Victor oilide rape nunc / & dilige uatem  
 Quam uetat auelli ueste minerva sua:  
 Hactenus historię nunc ad tua deuebar astra  
 Incipe tu lachrymis equus adesse nouis:  
 Umbria te notis antiqua penatibus edit  
 Mentior an patrię tangitur ora tuę  
 Qua nebulosa cauo: rorat meuania campo  
 Et lacus æstiuus intepet umber aquis:  
 Scandentisque assis confurgit uertice murus  
 Murus ab ingenio notior ille tuo  
 Ossa que legisti non illa etate legenda  
 Patris: & in tenues cogeris ipse lares:  
 Nam tua cum multi uersarent rura iuuenti





Abstulit excultas pertica tristis opes:  
Mox ubi bulla rudi dimissa est aurea collo  
Matris: & ante deos libera sumpta toga:  
Tum tibi pauca suo de carmine dictat apollo  
Et uetat infano uerba tonare foro:  
At tu finge elegos fallax opus hęc tua castra  
Scribat ut exemplo cetera turba tuo:  
Militiam ueneris blandis patiere sub armis  
Et ueneris pueris utilis hostis eris:  
Nam tibi uictrices quascunque labore parasti  
Eludet palmas una puella tuas:  
Et bene confixum merito discusscris uncum  
Nil erit: hęc rostro te premet ansa suo:  
Illius arbitrio noctem/ lucemque uidebis  
Gutta quoque ex oculis non nisi iussa cadet:  
Nec mille excubie/ nec te signata suuabunt  
Lumina persuasę fallere prima sat est:  
Nunc tua uel mediis puppis luctetur in undis  
Vel licet armatis hostis inermis eas:  
Vel tremefacta cauo tellus diducat biatum  
Octipedis cancri terga sinistra time:  
¶ Fabula Vertumni.



Vid mirare meas tot in uno corpore formas  
Accipe uertumni signa paterna dei:  
Tusculus ego tuscis orior nec penitet inter  
Prælia uolsinos deseruisse focos:  
Hæc me turba iuuat: nec templo lætor eburno  
Romanum satis est posse uidere forum  
Hac quondam tyberinus iter faciebat: & aiunt  
Remorum auditos per uada pulsa sonos:  
At postquam ille suis tantum concessit alumnis  
Vertumnus uerso dicor ab æmne deus:  
Seu quia uertentis fructum percepimus anni  
Vertumni rursus credidit esse sacrum:  
Prima mihi uariat liuentibus uir a racemis  
Et coma lactenti spicea fruge tumet:  
Hic dulces cerasos: hic autumnalia pruna  
Cernis: & æstiuo mora rubere die:  
Insitor hic soluit pomosa uota corona  
Cum pirus inuito stipite mala tulit:  
Mendax fama nocet: alius mihi nominis index  
De se narranti tu modo crede deo:  
Opportuna mea est cunctis natura figuris  
In quacunque uoles uerte decorus ero:



Indue me cęis fiam non dura puella:  
Meque uirum sumpta quis neget esse toga:  
Da falcem & torto frontem mihi comprime feno  
Iurabis nostra gramina secta manu:  
Arma tuli quondam & memini laudabar in illis  
Corbis in imposito pondere messor eram:  
Sobrius ad lites: at cum est imposita corona  
Clamabis capiti uina subisse meo:  
Cinge caput mitra speciem furabor iachi  
Furabar phębi si modo plectra dabis:  
Cassibus impositis uenor sed harundine sumpta  
Faunus plunoso sum deus accupio:  
Est etiam aurigę species uertumnus: & eius  
Traicit alterno qui leue pondus equo:  
Suppetat hoc pisces calamo predabor & ibo  
Mundus demissis institor in tunicis:  
Pastorem ad baculum possum curare uel idem  
Serpiculis medio puluere ferre rosam:  
Nā quid ego adiciā de quo mihi maxima fama est  
Hortorum in manibus dona probata meis:  
Ceruleus cucumis tumidoque cucurbita uentre  
Me notat & iunco brassica uincta leui:



Nec flos ullus hiat pratis quin ille decenter  
Impositus fronti langueat ante meq;  
At mihi quod formas unus uerte bar in omnes:  
Nomen ab euentu patria lingua dedit:  
Et tu roma meis tribuisti premia tuscis  
Vnde hodie uicus nomina tuscus habet  
Tempore quo sotiis uenit lico medius armis  
Atque fabina feri contudit arma taci:  
Vidi ego labentes acies & tela caduca  
Atque hostes turpi terga dedisse; fugę  
Sed facias diuum fator ut romana per eum.  
Transeat ante meos turba togata pedes:  
Sex superant uersus te q ad uadimonia curris  
Non moror hęc spatii ultima meta meis  
Stipes acernus eram properanti falce dolatus  
Ante numam grata pauper in urbe deus:  
At tibi mamuri forme celator abenę  
Tellus artifices ne terat osca manus  
Qui metam docilis potuisti fundere in usus  
Vnum opus est: operi non datur unus bonus.  
Epistola Arethuse ad lycotem.  
Aec arethusa suo mittit mandata lycote



Cum totiens absis si potes esse meus:  
Si qua tamen tibi lecturo pars oblita deerit  
Hec erit e lachrymis facta litura meis:  
Aut si qua incerto faller te littera tractu  
Signa meę dextrę iam morientis erunt!  
Te modo uiderunt iteratos bactra per ortus  
Te modo munitus ben rıcus hostis equo:  
Hıbernique getę: pictoque britannia curru  
Vstus & eoa discolor indus aqua:  
Hec ne marita fides. hę pactę sunt mibi noctes  
Cum rudis urgenti brachia uicta dedi:  
Quę mibi deductę fax omen pretulit illa  
Traxir ab euerso lumina nigra rogo:  
Et stygio sum sparsa lacu: nec recta capillis  
Vitta data est: nupsi non comitante deo:  
Omnibus heu portis pendent mea noxia uota  
Texitur hęc castris quarta lacerna tuis.  
Occidat immerita qui carpsit ab arbore uallum  
Et struxir querulas rauca per ossa tubas:  
Dignior obliquo funem qui torqueat orno  
Aeternusque tuam pascat aselle famem  
Dic mibi dum teneros urit lorica lacertos



Num grauis in belles attarit asta manus:  
Hęc noceant potius q̄ dentibus ulla puella  
Det mibi plorandas per tua colla notas:  
Diceris & macie uultum tenuasse sed opto  
Et desiderio sit color iste meo:  
At mibi cum noctes induxit uesper amaras  
Si qua relictā iacent osculor arma tua:  
Tum queror in toto non fidere pallia lecto  
Lucis & auctores non dare carmen aues:  
Noctibus hybernīs castrensia pensa laboro:  
Et tyria in gladios uellera secta suos:  
Et hisco qua parte fluat uincendus araxes.  
Quot sine aqua parthūs milia currat equus:  
Cogor & e tabula pīctos ediscere mundos:  
Qualis & hęc docti sit positura dei:  
Quę tellus sit lenta gelu: quę putris ab estu  
Ventus in italiam qui bene uela ferat:  
Assidet una soror curis & pallida nutrix  
Peierat hybernī temporis esse moras  
Felix hyppolite nuda tulit arma papilla  
Et texit galea barbara molle caput:  
Romanis utinam patuissent castra puellis



Essem militię sarcina fida tuę:  
Nec me tardarent scythię iuga: cum pater atlas  
Aphricus in glaciem frigore nectit aquas:  
Omnis amor magnus: sed apto in coniuge maior  
Ha ne uenus ut uiuat uentilat ipsa facem:  
Nam' mihi quo penis tibi purpura fulgeat ostris  
CrySTALLUSQUE tuas ornet aquosa manus.  
Omnia surda tacent: rarisque assueta calendis  
Vix aperit clausos una puella lares  
Graucidos & catulę uox est mihi grata querentis.  
Illa tuı partem uendicat una tori  
Flore sacella tego uerbenis compita uelo  
Et crepat ad ueteres herba sabina focos:  
Siue in furtiuo genuit stans noctua tigno  
Seu uoluit tangi parca lucerna mero  
Illa dies bornis cedem denunciat agnis  
Succintęque calent ad noua lucra popę.  
Ne precor ascensis tanti sit gloria bactris  
Rapta ue odorato carbasa lina duci:  
Plumbeia cum tortę sparguntur pondera fude  
Subdolan & uersis increpat arcus equis.  
Sed tua sit domitis parthę telluris alumnis



Pura triūphantis hasta sequatur equos:  
Incorrupta mei conserua federa lecti  
Hac ego te sola legeredisse uelim:  
Armaque cum tulero portę uotiuā capenę  
Subscribam saluo grata puella uiro:

Fabula Tarpelae.

Arpeium nemus & tarpeię turpe sepulchrū  
Fabor & antiqui limina capta iouis:  
Lucus erat felix hederoso conditus antro  
Multaque natiuis obstrepit arbor aquis  
Syluanī ramosa domus quo dulcis ab ęstu  
Fistula poturas ire iubebat oues:  
Hunc tacius fontem uallo pręcingit accerno  
Fidaque suggesta castra coronat humo.  
Quid tum roma fuit tubicen uicina curetis  
Cum quateret lento murmure saxa iouis.  
Atque ubi nunc terris dicuntur iura subactis  
Stabant romano pila sabina foro:  
Murus erant montes ubi nunc est curia septa  
Bellicus ex illo fonte bibebat equus:  
Hinc tarpeia deę fontem libauit: at illi  
Urgebat medium fictilis urna caput



Et satis una male potuit mors esse puellæ:  
Quæ uoluit flammis fallere uestigia tuas:  
Vidit arenosis tacium perludere campis  
Pictaque per flauas arma leuare iugas:  
Obstupuit regis facie: & regalibus armis  
Interque oblitus excidit urna manus:  
Sæpe illa immerite causato est omina lunæ  
Et sibi tingendas dixit in amne comas:  
Sæpe tulit blandis argentea lilia nymphis  
Romula ne faciem lederet hasta taci:  
Dumque subit primo capitolia nubila fumo  
Rettulit hirsutis brachia secta rubis:  
Et sua tarpeia residens ita fleuit ab arce  
Vulnera uicino non parienda ioui:  
Ignes castrorum & taci prætorum turme  
Et formosa oculis arma sabina meis:  
O utinam ad uestros sedeam captiua penates  
Dum captiua mei conspicer esse taci  
Romani montes & montibus addita roma  
Et ualeat probrum uestigia pudenda meo:  
Ille equus ille meos in castra reponet amores  
Cui taci dextris collocat ipse iugas



Quid mirum in patrios scyllam seuisse capillos.

Can didaque in seuos inguina uersa canes

Prodita quid mirum fraterni cornua monstri:

Cum patuit lecto stamine torta uia:

Quantū ego sum ausoniis crimen factura puellis:

Improba uirgineo lecta ministra foco:

Pallados extinctos si quis mirabitur ignes:

Ignoscat lachryinis spargitur ara meis.

Cras (ut rumor ait) tota pugnabitur urbe

Tu cape spinosi rorida terga iugī:

Lubrica tota uia est & perfida: quippe tacentes

Fallaci celat limite semper aquas:

O utinam magicę nossem cantamina muse

Hęc quoque formoso lingua tulisset opem

Te toga picta decet/ nō quem sine matris honore

Nutrit inhumane dura papilla lupe

Sic hospes pariam ne tua regina sub aula

Dos tibi non humilis prodita roma uenit

Si minus at raptę ne sint impune sabine

Me rape & alterna lege repende uices:

Comissas acies ego possum soluere nuptę

Vos medium palla fędus inite mea:



Adde hymenæ mōs: tubicē fera murmura cōd-  
Credite uestra meus molliet arma torus:  
Et iam quarta canit uenturam buccina lucem  
Ipsaque in oceanum sydera lapsa cadunt  
Experiar somnum de te mihi somnia quæram  
Fac uenias oculis umbra benigna meis:  
Dixit: & incerto permisit brachia somno  
Nescia nefariis accubuisse nouis:  
Nam uesta iliacæ felix tutela fauillæ  
Culpam alit: & plures condit in ossa faces:  
Illa ruit qualis celerem prope termodoonta  
Strymonis abscisso fertur aperta sinu:  
Urbi festus erat/dixere palilia patres  
Hic primus cepit mēnibus esse dies:  
Annua pastorum conuiuia lusus in orbe  
Cum pagana madent fercula diuitiis:  
Cunque super raros feni flamantis acruos  
Traiicit immundas ebria turba dapes:  
Romulus excubias decreuit in otia solui  
Atque intermissa castra silere tuba:  
Hoc tarpeia suum tempus rata conuenit hostem  
Pacta ligat: pactis ipsa futura comes:



41  
Mons erat ascensu dubius festoque remissus  
Nec mora uocales occupat ense canes:  
Omnia prebebant somnos: sed iuppiter unus  
Decreuit penis inuigilare tuis:  
Prodiderat portęque fidem patriamque iacentem  
Nubendique petit quem uelit ipsa diem:  
At tacius (neque enī sceleri dedit hostis honorē)  
Nube ait: & regni scande cubile mei:  
Dixit: & ingestis comitum super obruit armis:  
Hęc uirgo officiis dos erat apta tuis:  
A duce tarpeio mons est cognomen adeptus  
O uigil iniuste premia fortis habes:

¶ In lenam.

t Erra tuum spinis obducat lena sepulchrum:  
Et tua quod non uis sentiat umbra sitim:  
Nec sedeant cineri manes: & cerberus ultor  
Turpia ieiuno terreat ossa sono:  
Docta uel hippolytum ueneri mollire negantem  
Concordique toro pessima semper auis.  
Penelopen quoque neglecto rumore mariti  
Nubere lasciuo cogeret antinoo:  
Illa uelit poterit magnes non ducere ferrum



Et uolucris nidis esse nouerca suis:  
Quippe & collinas ad fossam nouerit herbas:  
Stantia currenti dilucentur aqua:  
Audax cantatę leges imponere lunę  
Et sua nocturno fallere terga lupo:  
Posset & intentos astu cecare maritos  
Cornicum immeritas eruit ungue genas:  
Consuluitque striges nostro de sanguine: & in me  
Hippomanes fęte semina legit eque:  
Exorabat opus uerbis seu blanda perurat  
Saxosamque ferat sedula culpa uiam:  
Si te eoa iuuat derorantem aurea ripa:  
Et que sub tyria concha superbit aqua:  
Euripylque placet cęę textura minarų  
Textaque ab attalicis putria ligna toris:  
Seu que palmiferę mittunt uenalia thebe  
Murrbeaque in parthis pocula cocta focis  
Sparne fidem prouolue deos mendacia uincant  
Frangere ac damnosę iura pudicitię  
Et simulare uirum pretium facit: utere causis  
Maior dilata nocte recurret amor:  
Si tibi forte comas uexauerit utilis ira



Post modo mercata pace premendus erit:  
 Denique ubi amplexu uenereꝝ promiseris empto  
 Fac similes pueros syderis esse dies:  
 Ingerat apriles iole tibi condat amicle  
 Natalem malis idibus esse tuum:  
 Supplex ille sedet posita tu scribe catedra  
 Quidlibet has artes si pauet ille tenes:  
 Semper habe morsus circa tua colla recentes:  
 Litibus alterius quos putet esse datos:  
 Non te medeꝝ delectent probra sequacis  
 Nempe tulit fastus ausa rogare prior:  
 Sed potius blandi thais preciosa menandri  
 Cum ferit astutos comica mecha getas:  
 In mores te uerte uiri si cantica iactat  
 I comes & uoces ebria iunge tuas:  
 Ianitor ad dantes uigilet: si pulset inanis  
 Surdus in obductam somniet usque seram:  
 Nec tibi displiceat miles/ non factus amori  
 Nauta/ nec attrita si ferat aera manu  
 Aut quorum titulus per barbara colla pependit  
 Celati medio cum saliere foro  
 Aurum spectato non queꝝ manus afferat aurum



Verſibus auditis quid niſi uerba feres  
Qui uerſus cęę dederit nec munera uestis:  
Iplius tibi ſit ſurda ſine arte lyra:  
Dum uernat ſanguis dum rugis integer annis  
Vtere ne quis eat liber amore dies  
Vidi ego odorati uictura roſaria peſti  
Sub matutino cocta iacere noto  
His animos noſtre dum uerſat acanthus a micę  
Pertenues oſſa ſunt numerata cutes:  
Sed cape torquatę uenus o regina columbę  
Ob meritum ante tuos guttura ſecta focos:  
Vidi ego ruſoſo tuſſim concreſcere collo  
Sputaque per dentes ire cruenta cauos:  
Atque animam integetes putrę expirare paternas  
Horruit algenti pocula curua foco:  
Exequię fuerant rari furtiua capilli  
Vincula & immundo pallida mitra ſitu:  
Et canis in noſtros nimis expecta dolores  
Cum fallenda meo pollice cultra forent  
Sit tumulus lenę curro uetus amphora collo  
Urgeat hunc ſupra uis caprifice tua:  
Quiſquis amas ſcabris hoc buſtum cedito ſaxis



Mixtaque cum saxis adiice uerba mala.

¶ De sacrificio.

I Acra facit uates sint ora fauentia sacris  
Et cadat ante meos icta iuuenca focos  
Cera philippeis certet romana corymbis  
Et cyreneas urna ministret aquas:  
Costum molle date & blandi mibi thuris honores  
Terque focum circa laneus orbis eat:  
Spargite me lymphis carmenque recentibus aris  
Tybia mygdoniis libet eburna cadis:  
Ite procul fraudes alio sint aere noxe  
Pura nouum uati laurea mollit iter

¶ De Cesare.

in Vsa palatini referemus apollinis edem  
Res est caliope digna fauore tuo.  
Cesaris in nomen ducuntur carmina: cesar  
Dum canitur queso iuppiter ipse iraces  
Et phœbi fugiens athamania ad littora portus  
Qua sinus ionie murmura condit aque:  
Actia iule pelagus monumenta carine  
Nautarum uotis non operosa uia:  
Huc mundi coiere manus stetit equore moles;



Pinea: nec remis equa fauebat auis:  
Altera classis erat tenero damnata quirino  
Pilaque feminea turpiter acta manu:  
Hinc augusta ratis plenis iouis omine uelis  
Signaque iam patrię uincere docta suę:  
Tandem acies geminos nereus lunarat in arcus  
Armorum & radiis picta tremebat aqua:  
Cum phębus linquens stantem se uindice delon  
Nam tulit iratos mobilis unda notos:  
Astitit augusti puppim super & noua flamma  
Luxit in obliquam ter sinuata facem:  
Non ille attulerat crines in colla solutos  
Aut testudineę carmen inerme lyre:  
Sed quali aspexit pelopeium agamemnona uultu  
Egessitque auidis dorica castra rogis:  
Aut qualis flexos soluít pytona per orbes  
Serpentem: imbelles quem timuere lyre:  
Mox ait o longa mundi seruator ab alba  
Auguste hectoris cognite maior auis:  
Vince mari: iam terra tua est tibi militat arcus:  
Et fauet ex humeris hoc onus omne meis:  
Solve metu patriam: quę nunc te uindice freta:



Imposuit prore publica uota tuę:  
Quam nisi defendes murorum romulus augur:  
Ire palatinas non bene uidit aues:  
Et nimum remis audent prope turpe latinis  
Principe te fluctus regia uela pati  
Nec te q̄ classis centenīs remiget alīs  
Terreat inuito labitur illa mari:  
Quodque uehunt prore ceraunia saxa minantis  
Tigna caua & pictos experire metus:  
Frangit & attollit uires in milite causa  
Que nisi iusta subest excutit arma pudor:  
Tempus adest cōmitte rates ego temporis auctor  
Ducam laurigera iulia rostra manu:  
Dixerat: & pharetre pondus consumit in arcus  
Proxima post arcus cesaris hasta fuit:  
Vincit roma: fide phēbi dat femina penas  
Sceptra per ionias fracta uehuntur aquas:  
At pater idalio miratur cesar ab astro:  
Sum deus & nostri sanguinis ista fides:  
Prosequitur can tu rīton: omnesque marīng  
Plauserunt circa libera signa deę  
Illa petit nilum cymba male nixa fugaci:



Hoc unum iusso non moritura die:  
Dii melius quantus mulier foret una triumphus  
Ductus erat per quas ante iugurtha vias:  
Actius hī ē traxit phēbus monumenta: quod eius  
Vna decem uicit missa sagitta ratest  
Bella satis cecini citharam iam poscit apollo  
Victor: & ad placidos exiit arma choros:  
Candida nunc molli subeant conuiuia ludo  
Blanditięque fluant per mea colla rosae:  
Vinaque fundantur prelīs elisa falernis:  
Terque lauit nostras spica cylissa comas:  
Ingenium potis irritet musa poetis  
Bacche soles phēbo fertilis esse tuo:  
Ille paludosos memoret seruire sycambros  
Cepheam hic meroen: fuscaque regna canat  
Hic referat sero confessum federe parthum:  
Reddat signa remi mox dabit ipse sua:  
Siue aliquis pharetris a gustus parcat eoīs:  
Differat in pueros ista trophea suos.  
Gaude crasse nigras si quid sapis inter barenas  
Ire per eufratem ad tua busta licet:  
Sic noctem patera: sic ducam carmine donec



iniciat radios in mea uina dies

Ad Cynthiam.

Vnt aliquid manes letum non omnia finit  
Luridaque euinctos effugit umbra rogos:  
Cynthia nanque meo uisa est incumbere fulcro  
Murmur ad extremę nuper humata uig.  
Cum mihi ab exequiis somnus penderet amoris.  
Et quereretur lecti frigida regna mei:  
Hosdem habuit secum quibus est elata capillos  
Hosdem oculos lateri uestis adusta fuit:  
Et solitum digito berillon adederat ignis  
Summaque letheus triuerat ora liquor  
Spirantisque animos & uocem misit:at illi  
Pollicibus fragiles increpuere manus:  
Perfide nec cuiquam melior sperande puellę  
In te iam uires somnus habere potest:  
Iam ne tibi exciderant uigilantis tecta subire  
Et mea nocturnis trita fenestra dolis:  
Per quam demisso quotiens tibi fune pependi  
Alterna ueniens in tua colla manu:  
Sepe uenus triuio commixta est pectore mixto  
Fecerunt trepidas pectora nostra uias.



Federis heu taciti cuius fallacia uerba  
Non audituri diripere noti:  
At mihi non oculos quisquam inclamauit euntis  
Vnum impetrassem te reuocante di em:  
Nec crepuit fissa me propter arundine custos  
Lesit & obiectum tegula curta caput:  
Denique quis nostro curuum te funere uidit  
Atram quis lachrymis incaluisse togam?  
Si piguit portas ultra procedere: at illuc  
Iussisses lectum lentius ire meum:  
Cur uentos non ipse rogis ingrate petisti?  
Cur nardo flammę non oluere meę?  
Hoc etiam graue erat nulla mercede hiacynthos  
Iniicere & fracto busta piare cado.  
Lygdamus uratur candescat lamina uernę  
Sensi ego cum insidiis pallida uina bibi:  
Aut nomas archanas tollat uersuta saliuas  
Dicet damnatas ignea testa manus.  
Quę modo per uiles inspecta est publica noctes  
Hęc nunc aurata ciclade signat humum  
Et grauiora rependit iniquis pensa quas illis  
Garrula de facie si qua locuta mea est:



Nostrique quod pethale tulit ad monumēta coronas  
Codicis immundi uincula sentit anus:  
Ceditur & lalage torta suspensa capillis  
Per nomen quoniam est ausa rogare meum:  
Te patiente meę conflauit imaginis aurum  
Ardent e nostro dotem habitura rogo  
Non tamen infector quauis mereare proptē  
Longa mea in libris regna fuere tuis.  
Iuro ego factorum nulli reuolubile carmen  
Tergeminusque canis sic mibi molle sonet:  
Me seruasse fidem: si fallo uipera nostris  
Sibilet in tumulis: & super ossa cubet:  
Nam gemina est sedes turpem sortita per amnem  
Turbaque diuersa nauigat omnis aqua:  
Vna clytemnestrę stuprum uehit altera cressę  
Portat mentitę lignea monstra bouis  
Ecce coronato pars altera uecta faselo  
Mulcet ubi elysias aura beata rosas.  
Qua numerosa fides/ quaque errat turba cybeles  
Mitratisque sonant lydia plectra choris  
Andromedę & hypmestřę sine fraude maritę  
Narrant bistorię pectora nota suę:



Hęc summa eternis queritur liuere catenis  
Brachia nec meritas frigida saxa manus  
Narrat hypermestregē magnum ausas esse sorores  
In scelus hoc animū non ualuisse suum:  
Sic mortis lachrymis uitę sanamus amores  
Celo ego perfidię crimina multa tuę:  
Sed tibi nunc mandata damus si forte moueris  
Si te non totum cloridos herba tenet:  
Nutrix in tremulis ne quid desideret annis  
Parthenię patuit nec tibi amara fuit:  
Delitięque meę lathris cui nomen ab usu est  
Ne speculum domine porrigat illa nouę:  
Et quoscunque meo fecisti nomine uersus  
Vre mihi laudes desine habere meas:  
Pelle hederā tumult o mihi quę pugnāte corymbo  
Mollia contortis alligat ossa comis:  
Ramosis anio qua pomifer incubat aruis  
Et nunquam herculeo numine pallet ebur:  
Hoc carmen media dignum me scribe columna  
Sed breue quod currens uector ab urbe legat  
Tiburtina iacet hic aurea cynthia terra  
Accessit ripe laus aniene tuę.



Nec tu sperne piis uenientia somnia portis  
Cum pia uenerunt somnia pondus habent:  
Nocte uage ferimur nox clausas liberat umbras  
Errat & abiecta cerberus ipse sera:  
Luce subent leges lethea ad stagna reuerti  
Nos uehimur uectum nauta recenset onus  
Ne te possideant alegg mox sola tenebo  
Mecum eris & mixtis ossibus ossa teram:  
Hec postquam querula mecum sub uoce peregit:  
Inter complexus excidit umbra meos:

De Cynthia & dracone.

Isce qd exquillas hac nocte fugarit aquosas  
Cum uicina nouis turba cucurrit agris.  
Lanuuium annosi uetus est tutela draconis  
Hic ubi tariaree non perit hora more  
Qua sacer abripitur ceco descensus hiatus:  
Qua penetrat uirgo tale iter omne caue.  
Ieiuni serpentis honos cum pabula poscit  
Annuat: & ex ima sibilla torquet humo:  
Talia demisse pallent ad sacra puellę  
Cum temere anguineo creditur ore manus:  
Ille sibi admotas a uirgine corripit escas



Virginis in palmis ipsa canistra tremunt:  
Si fuerint castę redeunt in colla parentum  
Clamantque agricolę fertilis annus erit:  
Huc mea detonsis auecta est tynthia ab annis  
Causa fuit iuno: sed mage causa uenus:  
Appia dic queso quantum te teste triumphum  
Egerit eff usis per tua faxes rotis:  
Turpis in archana sonuit cum rixa taberna  
Si sine me fame non sine labe meę:  
Spectaculum ipsa sedens primo temone pependit  
Ausu per impuros frena mouere iocos  
Syriganam tracto uolsi carpenta nepoti  
Atque armillatos colla molossa canes:  
Qui dabit immundę uenalia facta saginę  
Vincet ubi crassas barba pudenda genas:  
Cum fieret nostro totiens iniuria lecto  
Mutato uoluit castra mouere toro:  
De magno cynthię amore erga se.  
Hyllis auentine quedam est uicina dianę:  
Sobria grata parum cum bibit omne decet  
Altera tarpeios est inter theia lucos  
Candida sed potę non satis unus erit:



His ego constitui noctem lenire uocatis  
 Et uenere ignota furta nouare mea:  
 Vnus erat tribus in secreta lectulus herba  
 Queris concubitus: inter utranque fui  
 Lygdamus ad cyathos utrique estiuu supellex  
 Et methymnei græca salua meri.  
 Nile tuus tybicen erat coralystria phylis  
 Et facilis spargi munda sine arte rosa  
 Magnus & ipse suos breuiter concretus in artus  
 Lactabat truncas ad caua buxa manus:  
 Sed neque suppletis con stabat flamma lucernis  
 Decidit inque suos mensa supina pedes  
 Me quoque per talos uenerem querente secundos  
 Semper damnosi subsiluire canes:  
 Cantabant surdo nudabant pectora cæco  
 Lanuuii ad portas hei mihi solus eram:  
 Cum subito rauci sonuerunt cardine postes  
 Et leuia ad primos murmura facta lares:  
 Nec mora cum totas resupinat cymbia ualuas  
 Non operosa comis sed furibunda decens:  
 Pocula mi digitos inter cecidere remissos  
 Palluerantque ipso labra soluta mero:



Fulminat illa oculis & quantum femina sequit  
Spectaculum capta nec minus urbe fuit:  
Phylidos iratos inuultum coniecit ungues  
Territa uicinas theia clamat aquas:  
Lumina sopitos turbant elata quiritēs  
Omnis & insana semita nocte sonat:  
Illa direptisque comis tunicisque solutis  
Excipit obscure prima taberna uir  
Cynthia in exuiis gaudet uictrixque recurrit  
Et mea peruersa fauciat ora manu:  
Imponitque notam collo morsuque cruentat  
Precipueque oculos qui meruere ferit:  
Atque ubi iam nostris lassauit brachia plagis  
Lygdamus ad plutei fusca sinistra latens  
Exuitur geniumque meum prostratus adorat  
Lygdame nil potui tecum ego captus eram:  
Supplicibus palmis tum: demum ad fœdera ueni  
Cum uix tangendos prebuit illa pedes:  
Atque ait admisse si uis me ignoscere culpe  
Accipe que nostre formula legis erit:  
Tu neque pompeia spaciabere cultus in umbra  
Nec cum lasciuum sternet arena forum:



45  
Colla caue inflectas ad summum obliqua theatz

Aut lectica tuę sudet aperta morę:

Lygdamus imprimis omnis mihi causa querele

Veneat & pedibus uíncula bina trahat:

Indixit leges respondi ego legibus utar

Riserat imperio facta superba dato:

Dein quencunque locum externe tetigere puellę

Suffocat & pura limina tergit aqua:

Imperat & totas iterum mutare lacernas

Terque meum tetigit sulphuris igne caput:

Atque ita mutato per singula pallia lecto

Respondi & toto soluimus arma toro:

¶ De bercule.

a Mphyrioniades qua tempestate iuuenkos

Egerat a stabulis o erythęe tuís:

Venit ad inuictos pecorosa palatia montes

Et statuit fessos fessus & ipse boues:

Qua uelabra suo stagnabant flumine: quaque

Nauta per urbanas uelificabat aquas:

Sed non infido manserunt hospite caco

Incolumes: furto polluit ille locum:

Incola cacus erat metuendo raptor ab antro



Per tria partitos qui dabat ora sonos:  
Hic ne certa forent manifestę signa rapinę  
Auersos cauda traxit in antra boues:  
Nec sine teste deo furem sonuere iuueni  
Furis & in placidas diruit ira fores:  
Menalio iacuit pulsus tria tempora ramo  
Cacus:& alcides sic ait ite boues:  
Herculis ite boues nostrę labor ultime clauę  
Bis mihi quesite bis mea pręda boues:  
Aruaque mugitu sancite boaria longo  
Nobile erit romę pascua uestra forum:  
Dixerat:& sicco torret sitis ora palato  
Terraque nonullas fęta ministrat aquas:  
Sed procul inclusas audit ridere puellas  
Lucus ab umbroso fecerat orbe nemus  
Femineę loca clausa deę fontesque piandos  
Impune & nullis sacra relecta uiris:  
Deuia puniceę uelabant limina uictę  
Putris odorato luxerat igne casa  
Populis & longis ornabat frondibus ědem  
Multaque cantantes umbra tegebat aues:  
Huc ruit in siccam congesto puluere barbam



196  
Et iacit ante fores uerba minora deo:  
Vos precor o luci sacro quę luditis antro  
Pandite defessis hospita uestra uiris:  
Fontis egens erro circaque sonantia lymphis  
Et caua suscepto flumine palina sat est:  
Audistis ne aliquem tergo qui sustulit orbem  
Ille ego sum: alcidenterra recepta uocat  
Quis facta herculeę non audit fortia clauę  
Et nunquam ad uarias irrita tela feras:  
Atque uni stygias hominum luxisse tenebras  
Accipit hęc fesso uix mihi terra patet:  
Quod si iunoni sacrum faceretis amare  
Non clausisset aquas ipsa nouerca suas:  
Sin aliquem uultusque meus setęque leonis  
Terrent & libyco sole parusta coma  
Idem ego sidonia feci seruilia palla  
Officia & lydo pensa diurna colo:  
Mollis & hirsutum cepit mihi fascia pectus:  
Et manibus duris apta puella fui:  
Talibus alcides: at talibus alma sacerdos  
Puniceo canas stamine uincta comas:  
Parce oculis hospes lucoque abscede uerendo



Ce de:agedum & tuta limina lique fuga:  
Interdicta uiris metuenda lege piat ur  
Quę se sumnota uindicat ara casa  
Magnam tyresias aspexit palla da uates  
Fortia dum posita gorgone menbra lauat  
Dii tibi dent alios fontes:hec lympha pue llis  
Auia secreti limitis una fuit:  
Sic anus ille humeris postes conc ussit opacos  
Nec tulit iratam ianua clausa sitim:  
At postquam exhausto iam flumine uicerat estū  
Ponit uix siccis tristia iura labris:  
Angulus hic mundi nunc me mea fata trabentem  
Accipit:hec fesso uix mibi terra pater:  
Maxima quę gregibus deuota est ara repertis  
Ara per has inquit maxima facta manus:  
Hęc nullis unquam pateat ueneranda puellis  
Herculis eximū ne sit in ulta sitis:  
Sancte pater salue cui iam fauet aspera iuno  
Sancte uelis libro dexter inesse meo:  
Hunc quoniam manibus purgatum senserat orbem  
Sic sanctum tacie composuere cures  
**¶** Qualiter appellatur iuppiter feretrius



113  
n Vnc iouis incipiam causas aperire feretri  
Armaque deducibus trina recepta tribus  
Magnum iter ascendo: sed dat mihi gloria vires  
Non iuuat ex facili lecta corona iugo:  
Induis exemplum primę tu romule palmę  
Huius & eximio plenus ab hoste redis:  
Tempore quo portas ceninum a cronta petentem  
Victor in euersum cuspide fundis equum  
Acron herculeus cenina ductor ab arce  
Roma tuis quondam finibus horror erat:  
Hic spolia ex humeris ausus sperare quirini  
Ipse dedit sed non sanguine sicca suo:  
Hunc uidet ante cauas uiibrantem spicula turres  
Romulus: & uotis occupat ante ratis:  
Iuppiter hæc hodie tibi uictima corruet acron  
Vouerat & spolium corruit ille ioui  
Vrbis uirtutisque parens sic uincere sueuit  
Qui tulit aprico frigida castra lare:  
Idem eques & frenis idem fuit aptus aratris  
Et galea hirsuta compta lupina iuba:  
Picta nec inducto fulgebat parma piropo  
Prebebant cęsi baltea lenta boues:



Cossus at insequitur ueientis cede tolumni  
Vincere cum ueios posse laboris erat:  
Nec dum ultra iberim bellifonus ultima preda  
Nomentum & capte iugera trita chore  
Et ueii ueteres & uos tum regna fuistis  
Et uestra posita est aurea sella foro:  
Nunc intra muros pastoris buccina lenti  
Cantat: & in uestris ossibus arua metunt:  
Forte super porte dux neius astitit arcem  
Colloquiumque sua fretus ab urbe dedit  
Dunque aries murum cornu pulsabat abeno  
Vineaque inductum longa tegebat opus:  
Cossus ait forti melius concurrere campo  
Nec mora fit plano sistit uterque gradu:  
Dii latias iuuere manus defecta tolumni  
Ceruix: romanos sanguine lauit equos:  
Claudius a rheno traiectione arcuit hostes  
Belgica cum uasti parma relata ducis:  
Britomachi genus hic rheno iactabat ab ipso  
Nobilis erectis fundere gesa rotis:  
Illi uirgatis iaculantis ab inguine brachis  
Torquis ab incisa decidit uncagula



Nunc spolia in templo tria condita causa feretri  
Omne quod certo dux ferit ense ducem  
Seu quia uicta suis humeris hæc arma ferebant  
Hinc feretri dicta est ara superba iouis:

Ad Paulum.

I sine paule meū lachrymis urgere sepulchꝝ  
Panditur ad nullas ianua nigra preces:  
Cum semel infernas intrarunt funera leges  
Non exorato stant adamante uig.  
Te licet orantem fuscę deus audiat aule  
Nempe tuas lachrymas littora surda bibent:  
Vota mouent superos ubi portitor æra recepit  
Obserrat umbrosos lurida porta rogos  
Sic meste cecinere tubę cum subdita nostrum  
Detraheret lecto fax inimica caput  
Quid mihi coniugium pauli: quid currus auorum  
I rofuit: aut famę pignora tanta meę:  
Num minus immites habuit cornelia parcas!  
Et sum quod digitis quinque leuatur onus:  
Damnatę noctes: & uos uada lenta paludes  
Et quęcunque meos implicat unda pedes:  
Immatura licet tamen buc non noxia ueni



Det pater hic umbrę mollia iura meę:  
Aut si quis posita iudex sedet ꝥacus urna  
In mea sortita iudicet ossa pila  
Assideant fratres iuxta minoia sella et  
Eumenidum intento turba seuera foro:  
Sisyphe molle uaces taceant ixionis urbes  
Fallax tentaleo corripere liquor  
Cerberus & nullas hodie petat improbus umbras  
Et iaceat tacita lapsa catbena sera:  
Ipsa loquor pro me: si fallor pęna sororum  
Infelix humeros urgeat urna meos:  
Si cui fama fuit per auita decori trophea  
Vera numantinos regna loquuntur auos:  
Altera maternos exequat turba ligones  
Et domus est titulis utraque fulta suis:  
Mox ubi iam facibus cessit pretexta maritis  
Vinxit & acceptas altera uitta comas  
Iungor paule tuo cum discessura cubili  
In lapide hoc uni nupta fuisse legar:  
Testor maiorum cineres tibi roma colendos  
Sub quorum titulis apbrica tunsa iaces  
Et persen proauī stimulantem pectus achillis



Quique tuas proauo fregit achille domos  
Me neque censurę legem moluisse: nec ulla  
Labe mea nostros erubiuisse focos.  
Non fuit exuiis tantis cornelia damnum  
Quin & erat magnę pars imitanda domus;  
Nec mea mutata est ętas sine crimine tota  
Viximus insignes inter utranque facem:  
Mi natura dedit leges a sanguine ductas  
Ne possim melior iudicis esse metu:  
Quęlibet austeras de me ferat urna tabellas  
Turpior assensu non erit ulla meo:  
Vel tu quę tardam mouisti fune cybellem  
Claudia turrite rara ministra deę:  
Vel cui cõmissos cum uesta reposceret ignes  
Exhibuit uiuos carbasus alba focos:  
Nec te dulce caput mater scribonia lęsi  
In me mutatum quid nisi fata uelis:  
Maternis laudor lachrymis urbisque querelis  
Deffensa & gemitu cęsarís ossa mea:  
Ille sua nata dignam uixisse sororem  
Increpat & lachrymas uidimus ire deo.  
Et tamen emerui generosus uestis honores



Nec mea de sterili facta rapina domo:  
Te lepide & te paule meū post fata leuamen  
Condira sunt uestro lumina nostra sinu:  
Vidimus & fratrem sellam geminasse curulem  
Consule quo facto tempore rapta soror  
Filia tu specimen censurę nacta paternę  
Fac teneas unum nos imitata uirum:  
Et serie fulcite genus mihi cymba uolenti  
Soluatur aucturis tot mea fata malis:  
Hęc est feminei merces extrema triumphī  
Laudat ubi emeritum libera fama rogam:  
Nunc tibi cōmendo cōmunia pignora natos  
Hęc cura & cinerī spirat iniusta meo:  
Fungere maternis uicibus pater: illa meorum  
Omnis erit collo turba ferenda tuo:  
Oscula cum dederis tua flentibus adūce matrem  
Tota domus cepit nunc onus esse tuum:  
Et si quid doliturus eris sine testibus illis  
Cum uenient siccis oscula falle genis:  
Sat tibi sunt noctes quas de me paule fatiges  
Somniaque in faciem credita sepe meam:  
Atque ubi secreto nostra ad simulacra loqueris



Vt responsurę singula uerba tace:  
Seu tamen aduersum mutarit ianua lectum  
Sederit & nostro cauta nouerca toro.  
Coniugium pueri laudate & ferte paternum  
Capta dabit uestris moribus illa manus:  
Nec matrem laudate nimis collata priori  
Vertet in offensas libera uerba suas:  
Nec memor ille mea contentus manserit umbra.  
Et tanti cineres dixerit esse meos:  
Discite uenturam iam nunc sentire senectam  
Celibis ad curas nec uacet ulla uia:  
Quod mihi detractum est uestros accedat ad aenos  
Prole mea paulum sic iuuat esse senem:  
Et bene habet nunquam mater lubrica sumptum  
Venit in exequias tota caterua meas:  
Causa perorata est flentes me surgite testes  
Dum precium uite grata rependit humus:  
Moribus & celum patuit: sum digna merendo  
Cuius honoratis ossa uebuntur aquis.

Finis.



Antonius Volscus recognouit : impressit  
Rome fidissime Eucharis Silber An/  
no natalis christiani. M. cccc.

Lxxxii. Ante idus

Ianuarias: Mu/

sis & uirtuti.

.D.



Registrum huius libri.

¶ Primum uacat. Aut quid orontea.  
¶ Et cane quod. Cynthia: nec nostra  
¶ Est tibi non infra. Tunc uero longas.  
¶ Vinceris aut uincis. Sed tempus.  
¶ Mentiri noctem: Quin ego in assidua.  
¶ Carmina tam sancte. Nigraque funestum.  
¶ Et non inflati. Nam quis equo  
¶ Poetus ut occideret. Tempore tam faciles.  
¶ Inter quos helene. Dū faciant mea:  
¶ Nunc demum uasto. Vmbria romanā.  
¶ Quid mirum in. Post modo mercata.  
¶ His ego constitui. Et iacit ante.



